



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة المثنى

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا / الماجستير

**تأثير التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملاحظات في بناء التحصيل المعرفي
وأداء بعض المهارات بالجمناستك الفني للطلّبات**

رسالة ماجستير تقدمت بها

هاله فاهم عليوي

إلى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة المثنى

وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير

في التربية البدنية وعلوم الرياضة

بأشراف

أ.د أسعد طارق احمد

2021 م

1443 هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا
الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

طَبَرُوا (الْبَيْنُ) (الْعَالِي) (الْعَظِيمِ)

إقرار المشرف

أشهد بأن هذه الرسالة الموسومة (تأثير التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في بناء التحصيل المعرفي وأداء بعض المهارات بالجمناستك الفني للطالبات) التي قدمتها طالبة الماجستير (هاله فاهم عليوي) قد تمت تحت إشرافي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة المثنى، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة.

أ.د. أسعد طارق احمد

المشرف

التاريخ / / ٢٠٢١

بناء على التعليمات والتوصيات المتوافرة أرشح هذه الرسالة للمناقشة.

أ.د. حبيب شاكر جبر

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

جامعة المثنى/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

التاريخ / / ٢٠٢١

إقرار المقوم اللغوي

أشهد بأن هذه الرسالة الموسومة بـ : (تأثير التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في بناء التحصيل المعرفي وأداء بعض المهارات بالجمناستك الفني للطلّابات) .التي أعدتها الطالبة (هاله فاهم عليوي) قد تمت مراجعتها من الناحية اللغوية، وأصبحت بأسلوب علمي خالٍ من الأخطاء والتعبيرات اللغوية غير الصحيحة ولأجله وقعت.

التوقيع:

الاسم: أ.د أحمد حسين عبد السادة

الجامعة: جامعة المثنى – كلية التربية للعلوم الإنسانية

التاريخ:

(إقرار لجنة المناقشة والتقييم)

نشهد أننا أعضاء لجنة المناقشة والتقييم، اطلعنا على الرسالة الموسومة بـ:
(تأثير التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في بناء التحصيل المعرفي وأداء
بعض المهارات بالجناساتك الفني للطالبات)

المعدة من قبل طالبة الماجستير (هاله فاهم عليوي) (وناقشنا الطالبة في محتوياتها،
وفيما له علاقة بها، ونقر أنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية البدنية
وعلوم الرياضة) ، بتقدير (امتياز) يوم الاثنين ، التاريخ الهجري الموافق ٣ / ٤
١٤٤٣ هـ التاريخ الميلادي الموافق ٨ / ١١ / ٢٠٢١ م .

ت	اسماء لجنة المناقشة	الاختصاص	مكان العمل	المنصب في اللجنة	التوقيع
1	أ.د. حسن هادي الزبيدي	تعليم حركي	جامعة المثنى/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	رئيسا	
2	أ.م. د بسمه توفيق صالح	تعليم حركي / جناساتك	جامعة القادسية/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	عضوا	
3	أ.م. د حسين نور عباس	طرائق تدريس	جامعة المثنى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	عضوا	
4	أ.د. أسعد طارق احمد	البحث العلمي	جامعة المثنى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	عضوا ومشرفا	

صادق عليها مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة المثنى في جلسته المرقمة ()
(والمنعقدة بتاريخ / / ٢٠٢١ .

أ.د. حيدر بلاش جبر

عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة المثنى

٢٠٢١ / /

الإهداء

أهدي بحثي هذا:

إلى .. الذي أرسل رحمةً للعالمين سيد الخلق و قدوتنا خاتم الأنبياء والمرسلين...
النبي محمد (صلى الله عليه وسلم)

إلى .. الذي قال تعالى فيهما ((وأخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما
ربياني صغيرا))

إلى .. نبع العطاء الذي زرع الأخلاق بداخلي وعلمني طرق الارتقاء ... ابي الغالي

إلى .. الزهرة التي لا تذبل .. نبع الحنان .. التي ساندتني ووقفت إلى جانبي حتى وصلت إلى
هذه المرحلة من التقدم والنجاح... إلى من تعجز الكلمات عن وصفها ... أمي الغالية

إلى .. كنوز الدنيا... شقائق النعمان... سندي في كل ضيق... أخواتي

إلى .. رفاق الدرب... بناء المستقبل... إلى أروع البشر... أصدقائي الأوفياء

إلى .. الذين رفعوا رايات العلم وأخمدوا رايات الجهل... أساتذتي الأفاضل

شكر وتقدير

الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاحاً لذكره وخلق الأشياء ناطقة بحمده وشكره، والصلاة والسلام على نبيه محمد المشتق اسمه من اسمه المحمود وعلى آله الطاهرين أولي المكارم والجود.

أما بعد ... فقد منَّ الله سبحانه وتعالى عليَّ بإتمام هذه الرسالة، لذا فإنني أتقدم بكل معاني الشكر والتقدير إلى كل من أسدى لي خدمة وأعانني طيلة مدة البحث.

ويطيب لي أن أتقدم بالشكر الجزيل والتقدير إلى عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المتمثلة بعميدها الدكتور حيدر بلاش والأساتذة جميعهم في الدراسات العليا والدراسات الأولية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة المثنى لما قدموه من مساعدة لتذليل كل الصعاب التي واجهتني خلال الدراسة فجزاهم الله كل خير.

ومن دواعي الاعتزاز أن أقدم شكري واعتزازي بالجميل والامتنان إلى مشرفي وأستاذي الفاضل الدكتور أسعد طارق أحمد لما قام به من عمل ومساعدة لإنجاز هذا البحث إذ كان معي بكل تفاصيل الدراسة والبحث كليهما فجزاه الله كل خير .

ويسرني أن أتوجه بجزيل الشكر والتقدير إلى السادة أعضاء اللجنة العلمية لما أبدوه من تعاون وإرشادات علمية وتربوية في مناقشة إطار البحث فلم مني كل الحب والشكر والاحترام.

وتتقدم الباحثة بجزيل الشكر والتقدير إلى الأساتذة كل من الذين كان لهم الاثر الكبير في تشجيعي على الدراسة ومواصلة مشواري العلمي.

وتشكر الباحثة السيد (المقوم اللغوي) على تقويمه الرسالة تقويماً لغوياً فجزاه الله خيراً .

وأقدم شكري وامتناني واحترامي الى دكتورتي الغالية سندس برهان لوقوفها الى جانبي طيلة فترة الدراسة ومد يد العون من خلال تسهيل كافة الامور التي تخص الدراسة واجراء البحث والى الدكتور محمد مطر

والدكتور حيدر سلمان الصبيحاي والدكتورة حلا رزاق والأستاذ حسين حمزة العبادي والأستاذ عباس زكي الذي قدما لي من الدعم غير المحدود خلال بحثي فجزاهما الله عني أوفر وأحسن الجزاء. ووفاءً وحبا وامتنانا وخالص الشكر والتقدير الى (عائلتي) وصديقاتي الاعزاء على قلبي وبفضل دعواتهم الصادقة وصلت الى ما انا فيه فلهم مني كل الحب والاعتزاز والاحترام. وتود الباحثة أن تتقدم بالشكر الجزيل إلى فريق العمل المساعد الذين تحملوا عناء الحضور خلال مدة إجراء التجربة الميدانية، وتعاونهم الكبير، فجزاهم الله كل خير. وأتقدم بشكري واعتزازي لعينة البحث لما أبدوه من مساعده في إتمام التجربة بآتم وجه.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

الباحثة

هاله

مستخلص الرسالة

تأثير التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في بناء التحصيل المعرفي وأداء بعض المهارات
بالجمناستك الفني للطالبات

المشرف
د. أسعد طارق احمد
٢٠٢١م

الباحثة
هاله فاهم عليوي
١٤٤٣هـ

تكمّن اهمية البحث في كونه محاولة لتطبيق الأساليب التدريسية الأكثر تطوراً ومنها أسلوب التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في التحصيل المعرفي وأداء بعض المهارات بالجمناستك الفني للطالبات والقائمة على اساس الدمج بين مميزات التعليم الإلكتروني ومميزات التعليم وفق الأسلوب المتبع من قبل المدرس وكذلك تأهيل الطالبات للتعامل مع التقنيات الحديثة ومدى مساهمتها في اغناء الدرس بالأسلوب العلمي الذي منه يتمكن المدرس من تحقيق الاهداف التربوية المعدة والمحددة سلفاً.

من خلال ملاحظة الباحثة إلى ضعف استخدام التقنيات الحديثة والوسائل التعليمية المساعدة في تعلم مهارات الجمناستك الفني ، ولاسيما التقنيات التعليمية الحديثة ومنها اسلوب التعليم المدمج، فضلاً عن الحاجة الى التنوع في طرق عرض المادة التعليمية وتسير عملية التعلم من خلال اضاء الاثارة والتشويق من خلال استعمال الوسائل التعليمية المساعدة للابتعاد قدر الإمكان عن الملل والروتين ومحاولة إشراك الطالبات وإعطاؤهن دوراً ايجابياً في طرق عرض المهارات. وقد هدفت الدراسة الى التعرف على تأثير أسلوب التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في بناء التحصيل المعرفي و

اداء بعض المهارات

بالجمناستك الفني للطلّابات ،اما احدى فرضيات الدراسة هناك تأثير معنوي للتعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في اداء بعض المهارات بالجمناستك الفني للطلّابات.

كذلك استخدمت الباحثة المنهج التجريبي واشتمل مجتمع البحث على طالّبات المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة المثنى للعام الدراسي (2020-2021) ، والبالغ عددهن (29) طالبة ، ولحاجة الباحثة لعينة بناء وتقنين اختبار التحصيل المعرفي استعانت بطالّبات المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الكوفة للعام الدراسي (2020-2021) ، والبالغ عددهن (٦٨) طالبة وجامعة القادسية البالغ عددهن (٥٠) طالبة وعولجت البيانات بالإحصائيات الآتية : (الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، معامل الارتباط البسيط (بيرسون) ، النسبة المئوية ، اختبار (ت) بين وسطين حسابيين مرتبطتين)، وتم تحليل البيانات بنظام التحليل الإحصائي (SPSS) ماعدا النسبة المئوية. وتوصلت الباحثة الى اهم الاستنتاجات التالية

١- التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات ساهم في زيادة التحصيل المعرفي بالجمناستك الفني لدى طالّبات المجموعة التجريبية .

٢- تفوق طالّبات المجموعة التجريبية في التحصيل المعرفي والأداء الفني لبعض مهارات الجمناستك الفني على طالّبات المجموعة الضابطة .

وتوصلت الباحثة الى اهم التوصيات التالية

- ١- اعتماد استخدام التعليم المدمج في اداء بعض المهارات الجمناسك الفني للطلّابات .
- ٢- استخدام الاختبار التحصيلي الذي تم بناه في تقويم التحصيل المعرفي لطلّبات المرحلة الثانية في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في مادة الجمناسك الفني .



ثبت المحتويات

الصفحة	الموضوع	التسلسل
أ	العنوان	
ب	الآية القرآنية	
ت	اقرار المشرف	
ث	اقرار المقوم اللغوي	
ج	اقرار لجنة المناقشة والتقييم	
ح	الإهداء	
٧	الشكر والتقدير	
٩-٨	مستخلص الرسالة	
١٣-١٠	ثبت المحتويات	
١٤	ثبت الجداول	
١٥	ثبت الأشكال	
١٦	ثبت الملاحق	
١٧	الفصل الأول	
١٨	التعريف بالبحث	١
١٨	المقدمة وأهمية البحث	١-١
١٩	مشكلة البحث	٢-١
٢٠	أهداف البحث	٣-١
٢٠	فروض البحث	٤-١
٢٠	مجالات البحث	٥-١
٢١	تحديد المصطلحات	٦-١
٢٢	الفصل الثاني	
٢٥-٢٣	الدراسات النظرية والسابقة	٢-
	الدراسات النظرية	١-٢
	التعليم المدمج	١-١-٢
٢٦	تعريف التعليم المدمج	١-١-١-٢



٢٧	مكونات التعليم المدمج	٢-١-١-٢
٢٨	عوامل نجاح التعليم المدمج	٣-١-١-٢
٢٨	متطلبات التعليم المدمج	٤-١-١-٢
٢٩	طرائق توظيف التعليم المدمج	٥-١-١-٢
٣١-٣٠	مستويات التعليم المدمج	٦-١-١-٢
٣٢	الأسئلة التعليمية	٢-١-٢
٣٣	أهمية الأسئلة التعليمية	١-٢-١-٢
٣٣	كيفية أعداد الأسئلة التعليمية	٢-٢-١-٢
٣٦-٣٤	الملخصات	٣-١-٢
٣٧	أهمية الملخصات العامة	١-٣-١-٢
٣٧	التحصيل المعرفي	٤-١-٢
٣٨	أهمية الاختبارات المعرفية في الألعاب الرياضية	١-٤-١-٢
٣٩	الجناساتك مفهومة وأهميته	٥-١-٢
٤٠	جهاز بساط الحركات الأرضية	١-٥-١-٢
٤٠	موصفات الجهاز وخصائصه	١-١-٥-١-٢
٤٢	مفهوم الحركات الأرضية	٢-١-٥-١-٢
٤٣	المهارات الأساسية على بساط الحركات الأرضية	٦-١-٢
٤٥-٤٤	مهارة الوقوف على اليدين	١-٦-١-٢
٤٦	مهارة الدرجة الخلفية المتكورة	٢-٦-١-٢
٤٧	مهارة العجلة البشرية	٣-٦-١-٢
٤٨	مهارة الميزان الجانبي	٤-٦-١-٢
٤٩	الدراسات السابقة	٢-٢
٤٩	دراسة ميعاد حميد مهدي (٢٠١٩م)	١-٢-٢
٥٠	دراسة عقيل كاظم هادي (٢٠١٧م)	٢-٢-٢
٥١	مناقشة الدراسات السابقة	٣-٢-٢
٥٢	الفصل الثالث	
٥٣	منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	-٣
	منهج البحث	١-٣

٥٣	التصميم التجريبي	١-١-٣
٥٤	مجتمع البحث وعينته	٢-٣
٥٥	الوسائل والأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث	٣-٣
	وسائل جمع المعلومات	١-٣-٣
	الأجهزة والأدوات المستخدمة بالبحث	٢-٣-٣
	إجراءات البحث الميدانية	٤-٣
٥٦	متغيرات البحث	١-٤-٣
٥٦	خطوات بناء اختبار التحصيل المعرفي	٢-٤-٣
٥٧	تحديد مجالات المحتوى (المادة الدراسية)	١-٢-٤-٣
٥٧	صياغة الأهداف السلوكية	٢-٢-٤-٣
٦١-٥٨	أعداد جدول المواصفات لعينة البحث (الاختبارات المدمجة)	٣-٢-٤-٣
٦١	تحديد أسلوب وأسس صياغة فقرات اختبار التحصيل المعرفي	٤-٢-٤-٣
٦٢	أعداد فقرات الاختبار وتجميعها	٥-٢-٤-٣
٦٢	تحديد صلاحية فقرات الاختبار	٦-٢-٤-٣
٦٢	وضع تعليمات الاختبار	٧-٢-٤-٣
٦٣	تنفيذ شروط إجراء الاختبار	٨-٢-٤-٣
٦٤	استطلاع اختبار التحصيل المعرفي (التجربة الاستطلاعية الأولى)	٩-٢-٤-٣
٦٤	تطبيق اختبار التحصيل المعرفي على أفراد عينة البناء	١٠-٢-٤-٣
٦٥	تصحيح اختبار التحصيل المعرفي	١١-٢-٤-٣
٧٢-٦٥	التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار	١٢-٢-٤-٣
٧٤-٧٣	الأسس العلمية لاختبار التحصيل المعرفي	١٣-٢-٤-٣
٧٥	الاختبار التحصيلي بصيغته النهائية	١٤-٢-٤-٣
٧٥	إجراءات تحديد الاختبارات المهارية	٣-٤-٣
٧٦	التجربة الاستطلاعية الثانية (الاختبارات المهارية)	١-٣-٤-٣
٧٧	أعداد الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية باستخدام التعليم المدمج	٥-٣
٧٨	التجربة الرئيسية	٦-٣
٧٨	القياس القبلي	١-٦-٣
٧٩	تجانس العينة	٢-٦-٣

٨٠	تكافؤ مجموعتي البحث	٣-٦-٣
٨١	تطبيق الوحدات التعليمية باستخدام التعليم المدمج	٤-٦-٣
٨٢	القياس البعدي	٥-٦-٣
٨٢	الوسائل الإحصائية المستخدمة	٧-٣
٨٣	الفصل الرابع	
٨٤	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	٤-
٨٤-٨٦	عرض نتائج الفروق في القياس القبلي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات البحث وتحليلها	١-٤
٨٧	عرض قيم اختبار (شابيرو-ولك) واختبار (ليفين) للمجموعتين في متغيرات البحث للقياس القبلي	١-١-٤
٨٨	عرض قيمة اختبار (t) للمجموعتين في الاختبار القبلي ولجميع المتغيرات	٢-١-٤
٨٩-٩١	عرض ومناقشة نتائج الفروق في القياس القبلي - بعدي في متغيرات البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها	٢-٤
٩٢-٩٣	مناقشة نتائج الفروق في القياس القبلي - بعدي في متغيرات البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية	٣-٤
٩٣-٩٤	عرض نتائج الفروق في القياس البعدي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات البحث وتحليلها	٤-٤
٩٥-٩٦	عرض قيم اختبار (شابيرو - ولك) واختبار (ليفين) للمجموعتين في متغيرات البحث للاختبار البعدي	١-٤-٤
٩٧	عرض قيمة اختبار (t) للمجموعتين في الاختبار البعدي ولجميع المتغيرات	٢-٤-٤
٩٨-١٠٠	مناقشة نتائج الفروق في القياس بعدي في متغيرات البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية	٥-٤
١٠١	الفصل الخامس	
١٠٢	الاستنتاجات والتوصيات	٥
	الاستنتاجات	١-٥
١٠٣	التوصيات	٢-٥
١٠٤-١٠٩	المصادر العربية والأجنبية	
١١٠-١٣٣	الملاحق	
A-B	المستخلص باللغة الانكليزية	

ثبت الجدول

ت	الجدول	الصفحة
١	يبين توزيع مجتمع وعينة البحث	٥٤
٢	يبين مواصفات اختبار التحصيل المعرفي لمادة الجمناستك الفني	٦٠
٣	يبين أسئلة اختبار التحصيل المعرفي ونسبة الموافقين والغير موافقين وقيم (كا٢) ومستوى الدلالة الاحصائية	٦٢
٤	يبين معامل السهولة والصعوبة لفقرات الاختبار	٦٧
٥	يبين معايير ايبيل لمقارنة القدرة (القوة) التمييزية لفقرات	٦٨
٦	يبين معاملات تميز فقرات الاختبار المطبق على عينة البناء	٦٩
٧	يبين قيم معامل الارتباط بين درجة الفقرة والمجموع الكلي للاختبار ونوع الدلالة الإحصائية	٧٠
٨	يبين معاملات الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للمجال الذي ينتمي اليه	٧٢
٩	يبين معامل الارتباط البسيط (بيرسون) لمقياس التحصيل المعرفي بالجمناستك الفني بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار	٧٤
١٠	يبين تجانس العينة	٨٠
١١	يبين تكافؤ مجموعتي البحث	٨١
١٢	يبين عرض وتحليل نتائج الفروق في القياس القبلي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات البحث	٨٤
١٣	يبين عرض قيمة اختبار (شابيرو - ولك) المحسوبة ومستوى دلالتها وقيمة اختبار (ليفين) ومستوى دلالتها للمجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات البحث	٨٧
١٤	يبين قيمة اختبار (t) ومستوى الثقة وحجم الأثر للمجموعتين في الاختبار القبلي ولجميع المتغيرات وهو كما يلي	٨٨
١٥	يبين عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفروق في القياس القبلي - بعدي في متغيرات البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية:	٨٩

٩٣	١٦	يبين عرض وتحليل نتائج الفروق في القياس البعدي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات البحث
٩٥	١٧	يبين اختبار (شابيرو - ولك) واختبار (ليفين) وهما يوضحا قيم المحسوبة ومستوى الدلالة للمجموعتين ولجميع المتغيرات
٩٧	١٨	يبين قيمة اختبار (t) ومستوى الثقة وحجم الأثر للمجموعتين في الاختبار البعدي ولجميع المتغيرات

ثبت الاشكال

الصفحة	الشكل	ت
٢٥	يوضح مقصود التعليم المدمج	١
٤١	يبين أبعاد جهاز بساط الحركات الأرضية موضح فيه المنطقة القانونية للاداء	٢
٤٥	يوضح مهارة الوقوف على اليدين	٣
٤٦	يوضح مهارة الدرجة الخلفية المكورة	٤
٤٧	يوضح مهارة العجلة البشرية	٥
٤٨	يوضح مهارة الميزان الجانبي	٦
٥٣	يوضح التصميم التجريبي للبحث	٧
٧٨	يوضح الكلاس روم (Class Room)	٨

ثبت الملاحق

الصفحة	الملاحق	ت
١١٠	استمارة استبيان لتحديد صلاحية الأهداف السلوكية	١
١١٣	أسماء الخبراء الذين عرض عليهم استمارة الأهداف السلوكية	٢
١١٤	استمارة استبيان لتحديد صلاحية فقرات اختبار التحصيل المعرفي	٣
١١٥	فقرات اختبار التحصيل المعرفي بصورتها النهائية	٤
١٢٢	مفاتيح الإجابة الصحيحة لاختبار التحصيل المعرفي النهائي	٥
١٢٣	أسماء الخبراء الذين عرض عليهم استمارة فقرات التحصيل المعرفي	٦
١٢٤	استمارة تقييم الأداء	٧
١٢٦	أسماء الخبراء الذين عرض عليهم استمارة تقييم الأداء	٨
١٢٧	الوحدات التعليمية	٩

الفصل الأول

١ - التعريف بالبحث

١-١ المقدمة وأهمية البحث

٢-١ مشكلة البحث

٣-١ أهداف البحث

٤-١ فروض البحث

٥-١ مجالات البحث

٦-١ تحديد المصطلحات

١ - التعريف بالبحث :

١ - ١ المقدمة وأهمية البحث :

شهدت السنوات الأخيرة تطوراً وتقدماً كبيراً في مجال التعليم ، وأصبحت العملية التعليمية الشغل الشاغل للعديد من الباحثين بكيفية تطويرها وإرساء القواعد والأسس الرصينة لإنجاحها بشكل عام وبطرائق التدريس بشكل خاص اذ سعت دائماً الجهات المعنية بالتعليم إلى تطوير أنظمتها بما يتفق وطبيعة المتعلم وميوله واتجاهاته والعمل على توفير الإمكانيات والتقنيات التعليمية الحديثة

لذا اصبح من الضروري ان يواكب التعليم متطلبات العصر الحالي والمتوقع حدوثها مستقبلاً أذ لم تعد المناهج الدراسية تركز على كمية المعلومات المقدمة للمتعلم فقط وإنما تركز أيضاً على الطرائق والأساليب التي يعتمدها المتعلم في الحصول على المعلومات ومن مصادر مختلفة ، ولهذا فمن الضروري إعادة النظر فيها وتوفير الإمكانيات للمتعلم بغية الحصول على المعلومة لتحسين أساليبه التي تعتمد على التلقين والحفظ واستبدالها بطرائق وأساليب حديثة ضمناً لتنمية قدرات التفكير والأبداع عند المدرسين والطلاب والاستفادة من عصر المعلومات والتقنيات الحديثة التي نعيشها.

ان استعمال التقنيات التعليمية الحديثة المتمثلة بالتعليم المدمج يعد من الوسائل الحديثة في التعلم التي تعمل على استثارة حواس المتعلم مما تنعكس على الأداء المهاري بشكل جيد وكذلك يمكن من خلالها تقديم المحتوى العلمي بصورة واضحة وميسرة الأمر الذي قد يساهم في زيادة قدرات المتعلم ومهاراته ومن ثم زيادة تحصيله المعرفي.

لذا أصبحت تنمية استراتيجيات التعليم وتطويرها من العوامل المهمة التي تسهم في تطوير الأداء المهاري لدى المتعلم وأن استخدام أساليب جديدة لها دور في إيصال المعلومات بشكل ناجح واحدى هذه الأساليب هي منشطة الإدراك التي تعتبر وسائل إدراكية تحث المتعلم على توظيف ما يشاء من عمليات عقلية مناسبة للموقف التعليمي حيث تعمل على تصنيف المعلومات وتحليلها وتركيبها وتخزينها

واستدعائها عند الضرورة التي تؤدي به إلى الفهم والاستيعاب ومن ثم إلى التعليم الأفضل وتشمل هذه المنشطات بالصور الذهنية وأعادته الصياغة و المراجعات والملخصات والأهداف التعليمية والتشبيهات والمقارنات وغيرها

ولان الجمناستك هي واحدة من المواد التي يتضمنها منهاج كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة لذا فإن عملية النهوض بها في مؤسساتنا التعليمية يجب أن يرتقي إلى استخدام أساليب متعددة جيدة في إيصال المادة إلى المتعلم .

اذ تعد مهارات لعبة الجمناستك هي الركيزة الأولى أو المدخل للوصول الى تحقيق المستوى المتقدم في تعلم مختلف الحركات في اللعبة , إذ تحتل الجانب المهم من الوحدة التعليمية ويحتاج تعلمها لوقت طويل حتى يتم إتقانها وأدائها بالطريقة الصحيحة والقانونية , ويتحتم على مدرس التربية الرياضية بأن يعطي الجانب النظري أهمية في تعلم المهارة التي يقوم بتدريسها للطلبة حيث يكون الجانب النظر لكل مهارة ملازماً ومتما للجانب العملي , فالمعارف النظرية تقرب الى ذهن الطالب شكل الحركة وصورتها وجوانبها الفنية وكيفية ادائها .

من هنا تكمن أهمية البحث في كونه محاولة لتطبيق الأساليب التدريسية الأكثر تطوراً ومنها أسلوب التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في التحصيل المعرفي وإداء بعض المهارات بالجمناستك الفني للطلقات والقائمة على أساس الدمج بين مميزات التعليم الإلكتروني ومميزات التعليم وفق الأسلوب المتبع من قبل المدرس وكذلك تأهيل الطالبات للتعامل مع التقنيات الحديثة ومدى مساهمتها في إغناء الدرس بالأسلوب العلمي الذي منه يتمكن المدرس من تحقيق الأهداف التربوية المعدة والمحددة سلفاً

١ - ٢ مشكلة البحث

من خلال متابعة الباحثة للدروس العملية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة المثنى واستشارة مدرسي الدروس العملية وبالخصوص مدرسي الجمناستك لاحظت أن هناك ضعف في استخدام التقنيات الحديثة وخصوصاً في الدروس العملية، وأن أسلوب التدريس المتبع من قبل المدرس تعتمد على الشرح وعرض الموقف التعليمي، وهذا لا يتناسب مع التطور العلمي الحاصل في العالم فإن استخدام التكنولوجيا والذي يمكن من خلاله الارتقاء بالعملية التعليمية التي قد يكتسب الطالب الأداء الفني بأسرع مما قد يكتسبه في التعلم المتبع، وإن هذا الارتقاء يتم من خلال استخدام الاستراتيجيات والأساليب لإدراك المواقف التعليمية والمهارات الحركية والوصول بها إلى المستوى المطلوب، لذلك سعت إلى استخدام التعليم المدمج وبيان أثرها في بناء التحصيل المعرفي واداء بعض المهارات بلجمناستك الفني لطالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة-جامعة المثنى، وتحدد مشكلة البحث في الإجابة على التساؤلات الآتي:

- هل التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات يؤثر في بناء التحصيل المعرفي بالجمناستك الفني لطالبات ؟
- هل استخدام التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات سيعطي مدلول أفضل من التعلم المتبع ويؤثر على تعلم الأداء الفني لبعض مهارات الجمناستك الفني لطالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة المثنى؟

٣-١ أهداف البحث

١- التعرف على تأثير أسلوب التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في بناء التحصيل المعرفي للطلّابات.

٢- التعرف على تأثير أسلوب التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في أداء بعض المهارات بالجمناستك الفني للطلّابات

٣- بناء مقياس للتحصيل المعرفي لبعض المهارات بالجمناستك الفني للطلّابات.

٤- التعرف على دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الأوساط الحسابية للتحصيل المعرفي وأداء بعض المهارات بالجمناستك الفني للطلّابات .

٤-١ فروض البحث:

١- هناك تأثير معنوي للتعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في بناء التحصيل المعرفي للطلّابات.

٢- هناك تأثير معنوي للتعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في أداء بعض المهارات بالجمناستك الفني للطلّابات.

٣- هنالك تأثير معنوي في التحصيل المعرفي وبعض المهارات بالجمناستك الفني ولصالح المجموعة التجريبية .

٥-١ مجالات البحث :-

١-٥-١ المجال البشري : طالّبات المرحلة الثانية- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة المثنى

- جامعة القادسية - جامعة الكوفة للعام الدراسي ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ .

١-٥-٢ المجال المكاني :- القاعة المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة المثنى

١-٥-٢ المجال الزمني :- من ١٠/١/٢٠٢١ لغاية ١/٨/٢٠٢١

٦-١ تحديد المصطلحات :

١- **التعليم المدمج** : "هو عملية استعمال التقنيات الحديثة في التدريس ويركز على التفاعل المباشر

أثناء عملية التعلم عن طريق استعمال وسائل الاتصال الحديثة، كالحاسوب وشبكة الانترنت،

ويوصف هذا التعليم بأنه الكيفية التي تنظم فيها المعلومات والمواقف والخبرات التربوية التي تقدم

للمتعلم عن طريق التقنيات الحديثة وتكنولوجيا المعلومات، ويمثل احد تقنيات التعلم التي ندمج

فيها التعلم الالكتروني مع التعليم الصفي في إطار واحد حيث توظف أدوات التعلم الالكتروني

المعتمدة على الكمبيوتر أو على شبكة الانترنت والوسائل التعليمية الحديثة الأخرى خلال

الدرس" (١)

٢- **التحصيل المعرفي** : " هو اختبار يضعه المدرس وذلك لقياس نواتج التعلم التي تحققت عند

الطلاب ، او لقياس مدى تحقيق الأهداف التي خطط لها المدرس ، وهذه الاختبارات هي الأكثر

شيوعاً بين أنواع أدوات التقويم، ويهدف المدرس من جراء هذه الاختبارات الى التعرف على

المهارات او المعلومات التي لم تتحقق من اجل معالجتها عن طريق إعادة تدريسها للطلاب الذين

لم يتقنوا تلك المهارات ، ومن ثم اتخاذ القرار بشأن نجاح الطالب وانتقاله الى مرحلة أخرى". (٢)

^١ خليل يوسف الخليلي : التحصيل الدراسي لدى طلبة التعليم الاعدادي، وزارة التربية والتعليم ، البحرين ، ، ١٩٩٧ ص ٦ .

^٢ علي مهدي كاظم : القياس والتقويم في التعليم والتعلم ، ط ١ ، الكندي للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٠ ص ٤٧ .

الفصل الثاني

- ٢- الدراسات النظرية والمثابرة
- ١-٢ الدراسات النظرية
- ١-١-٢ التعليم المدمج
- ١-١-١-٢ تعريف التعليم المدمج
- ٢-١-١-٢ مكونات التعليم المدمج
- ٣-١-١-٢ عوامل نجاح التعليم المدمج
- ٤-١-١-٢ متطلبات التعليم المدمج
- ٥-١-١-٢ طرائق توظيف التعليم المدمج
- ٦-١-١-٢ مستويات التعليم المدمج
- ٢-١-٢ الأسئلة التعليمية
- ١-٢-١-٢ أهمية الأسئلة التعليمية
- ٢-٢-١-٢ كيفية أعداد الأسئلة التعليمية
- ٣-١-٢ الملخصات
- ١-٣-١-٢ أهمية الملخصات العامة
- ٤-١-٢ التحصيل المعرفي
- ١-٤-١-٢ أهمية الاختبارات المعرفية في الألعاب الرياضية
- ٥-١-٢ الجمناستيك مفهوم وأهميته
- ١-٥-١-٢ جهاز بساط الحركات الأرضية
- ١-١-٥-١-٢ موصفات الجهاز وخصائصه
- ٢-١-٥-١-٢ مفهوم الحركات الارضية
- ٦-١-٢ المهارات الاساسية على بساط الحركات الارضية
- ١-٦-١-٢ مهارة الوقوف على اليدين
- ٢-٦-١-٢ مهارة الدحرجة الخلفية المتكورة
- ٣-٦-١-٢ مهارة العجلة البشرية
- ٤-٦-١-٢ مهارة الميزان الجانبي
- ٢-٢ الدراسات السابقة
- ١-٢-٢ دراسة ميعاد حميد مهدي (٢٠١٩م)
- ٢-٢-٢ دراسة عقيل كاظم هادي (٢٠١٧م)
- ٣-٢-٢ مناقشة الدراسات السابقة

٢- الدراسات النظرية والدراسات السابقة :

٢-١ الدراسات النظرية :

٢-١-١ التعليم المدمج:

التعليم المدمج يعد احد المداخل الحديثة القائمة على استخدام تكنولوجيا المعلومات في تصميم مواقف تعليمية جديدة ، إذ لم تعد العملية التعليمية في هذا العصر قائمة على العناصر المتبعة المتمثلة في كل من المعلم والمتعلم والمادة التعليمية، ولأجل مواكبة التطور الحاصل في السنوات الاخيرة من هذا العصر ولتلافي القصور في كل من التعليم الالكتروني والاسلوب المتبع من قبل المدرس كان لا بد من البحث عن طرائق واساليب اكثر تطوراً ومنها التعلم المدمج لإحداث تغيرات جذرية في نظام التعليم وإيجاد نمط تعليمي يتسم بالمرونة والكفاءة والفاعلية لمحاولة التغلب على بعض مشكلات كلا من التعليم الالكتروني والتعليم المتبع (الأمري)، ومن أجل تلبية احتياجات المعلمين، فقد ظهرت الحاجة لنظام تعليمي جديد يجمع بين كل ذلك من خلال المزج بين نمط التعليم الالكتروني والتعليم المتبع ، فظهر التعليم المدمج^(١)

حيث إن التعليم المتبع او ما يسمى بالتقليدي من قبل المدرس يركز على ثلاثة محاور أساسية ، وهي: المعلم والمتعلم والمعلومة وهو موجود منذ القدم ومستمر، حتى وقتنا الحاضر، ولا نعتقد أنه يمكن الاستغناء عنه لما له من إيجابيات لا يمكن أن يوجد لها أي بديل آخر لكن في العصر الحاضر يواجه التعليم المتبع منفرداً بعض المشكلات، ومع نهاية التسعينيات من القرن الماضي بدأت الموجة الأولى فيما يسمى بالتعلم الالكتروني، وكانت تركز على إدخال التكنولوجيا المتطورة في العمل التدريسي، وتحويل الفصول المتبعة إلى فصول افتراضية عن طريق استخدام الشبكات المحلية، أو الدولية وتكنولوجيا المعلومات، وفي غمرة هذا الاندفاع تحمس البعض لدرجة طالبوا بإلغاء الفصول المتبعة وإحلال الفصول

(١) ياسر محمد إسلیم : أثر توظيف التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية الرياضية - جامعة الأقصى : (رسالة ماجستير منشورة في جامعة الأقصى، ٢٠١٧) ص ٢٨.

الافتراضية مكانها ومع مرور الوقت والتطور بدأت التجارب والبحوث العلمية تكشف لنا جوانب القصور في التعلم الإلكتروني. وبما أن لكل من التعليم المتبع والإلكتروني مميزات وعيوب بالإضافة أننا لا يمكن الاستغناء عن النظام التعليمي المتبع القائم أو تجاهله ولا يمكننا أيضاً الاستغناء عن هذه التكنولوجيا الإلكترونية أو تجاهلها فظهرت فكرة المدخل التكاملي الذي يقوم على التكامل بين التعليم المتبع والإلكتروني بكافة أنواعه وأشكاله فيما يعرف باسم (التعليم المدمج).

إن الاهتمام بالتعليم المدمج يأتي بامتياز امتداداً للتعليم المتبع وتأكيد له ، ويستخدم مع الطلاب بهدف تدعيم ادائهم بتوظيف المستحدثات التكنولوجية، ومساعدتهم في تدعيم ادائهم للمادة العلمية في موقف تعليمي نشط من خلال المزج بين التعليم داخل قاعات الدراسة والتعليم الذي يحدث عبر الانترنت ، أذ يصمم في ضوء احتياجات الطلاب ، بهدف زيادة دافعيتهم لتحقيق الاهداف التعليمية وعملاً بتحقيق مبدأ استمرارية التعليم مدى الحياة ^(١). فالتعليم المدمج يشير إلى تكامل مدروس من خبرات تعليم قاعة الدروس وجهاً لوجه مع خبرات التعلم من خلال الوسائل المتعددة ، بهدف مزج افضل ميزات التعليم المتبع بأفضل ميزات للتعليم الإلكتروني لتشجيع التعليم المستقل النشط ، الذي يؤدي إلى تشجيع المشاركين على تبادل الافكار والخبرات فيما بينهم ، و ان التعليم المدمج فرصة لدعم وإدامة تبادل تلك الافكار والخبرات ونتيجة لهذا المزايا المكملة، بدأ الاهتمام يزداد حول كيفية تطبيق التعليم المدمج ^(٢).

(١) زاهر اسماعيل الغريب : تكنولوجيا المعلومات وتحديث التعليم : (القاهرة، عالم الكتب ، ٢٠٠٩) ص ٩٨.

(٢) عبد الله ابراهيم الفقي : التعلم المدمج التصميم التعليمي - الوسائط المتعددة - التفكير الابتكاري : عمان ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، ٢٠١١ ، ص ١٧.

وجد ان للتعليم المدمج معانٍ عدة وهي: ^(١)

- المزج بين أنماط مختلفة من التكنولوجيا المعتمدة على الإنترنت لإنجاز هدف تربوي، مثل: (الصفوف الافتراضية المباشرة، والتدريس المعتمد على السرعة الذاتية، والتعلم التعاوني، وبرامج تحرير الفيديو، وتحرير الصوت، وتحرير النصوص).
- مزج طرائق التدريس المختلفة والمبنية على نظريات متعددة مثل: (البنائية، السلوكية، المعرفية) لإنتاج تعلم مثالي مع أو بدون استخدام التقنية.
- مزج أي شكل من أشكال التقنية، مثال على ذلك: (شريط الفيديو، CD، التدريب المعتمد على الويب، أفلام) مع التدريس من قبل المدرس وجهًا لوجه.
- مزج التقنية في التدريس مع مهمات عمل حقيقية لعمل إبداعات فعلية تؤثر على الانسجام بين التعلم والشكل ^(١) يوضح ما مقصود بالتعليم المدمج .



الشكل (١)

يوضح مقصود التعليم المدمج

^(١) محمد ابو الليل عبد الوكيل ابراهيم : اثر استخدام التعليم المدمج على التحصيل واكتساب مهارات تصميم وانتاج المحاكاة الكمبيوترية التعليمية

لدى طلاب شعبة معلم الحاسب : (اطروحة دكتوراه ، القاهرة ، معهد الدراسات التربوية قسم تكنولوجيا التعليم ، ٢٠١١) ص ٢٦ .

وترى الباحثة بعد الاطلاع على المصادر ذات العلاقة بالتعليم المدمج وفي ظل الثورة المعلوماتية وما صاحبها من تطور في التقنيات ومعالجة المعلومات وتخزينها، وكذلك ظهور شبكة المعلومات الدولية (الانترنت) المتاحة لجميع الدول والأفراد التي مكنت المتعلمين من الوصول بسهولة وسرعة وفي أي وقت لتلك المعلومات ، إضافة إلى ظهور الوسائل المتعددة وما ترتب عليه من توظيف لعناصرها في نقل تلك المعلومات وتقديمها، وما ارتبط بذلك من ضرورة وجود طرق وأساليب تعليمية جديدة مثل التعليم المدمج لتمكين المتعلمين من الاستفادة من التكنولوجيا والتقنيات الحديثة.

٢-١-١-١ تعريف التعليم المدمج:

المسميات تعددت ما بين المتمازج أو المدمج أو المخلوط (الخليط) والثنائي أو التكاملي، والتعليم المدمج "هو نظام متكامل يهدف إلى مساعدة المتعلم خلال كل مرحلة من مراحل تعلمه ويقوم على المزج بين التعليم المتبع والتعليم الإلكتروني بأشكاله المختلفة داخل قاعات الدراسة"^(١).

وفي تعريف آخر يذكر (أحمد، ٢٠٠٧) بأن التعليم المدمج هو "ذلك النوع من التعليم الذي يستخدم خلاله مجموعة فعالة من وسائل التقدم المتعددة وطرق التدريس وأنماط التعلم والتي تسهل عملية التعلم ، ويبنى على اساس المزج بين الاساليب المتبعة التي يلتقي فيها المعلم مع المتعلمين وجها لوجه وبين أساليب التعلم الإلكتروني"^(٢). وعرفها (زاهر، ٢٠٠٩) بأنها "توظيف المستحدثات التكنولوجية في الدمج بين الأهداف والمحتوى ومصادر وأنشطة التعلم وطرق توصيل المعلومات من خلال أسلوب التعلم وجهاً لوجه والتعلم الإلكتروني لإحداث التفاعل بين عضو هيئة التدريس بكونه معلم ومرشد للطلاب من خلال المستحدثات التي لا يشترط ان تكون ادوات الكترونية محددة " ^(٣).

وتتفق الباحثة مع تعريف (زاهر , ٢٠٠٩) كونه شامل لكل متطلبات التعليم المدمج.

(١) محمد عطية خميس : منتجات تكنولوجيا التعليم ، لقاهرة، مكتبة دار الكلمة ، ٢٠٠٣ ، ص ٩٨ .

(٢) احمد عز الدين ابو النجا: مستحدثات تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية ، المنصورة ، مكتبة شجرة الدرة ، ٢٠٠٧ ، ص ٤٧ .

(٣) زاهر اسماعيل الغريب : التعليم الإلكتروني من التطبيق الى الاحتراف والجودة ، القاهرة ، عالم الكتب ، ٢٠٠٩ ، ص ٩٩-١٠٠ .

٢-١-١-٢ مكونات التعليم المدمج^(١):

إن عملية المزج أو الدمج بين الأساليب التعليمية المختلفة لا تتم بطريقة عشوائية أو مزاجية بل بأسلوب علمي منظم ومتجانس ، تحكمه عدة معايير تتعلق بمتطلبات الموقف التعليمي ، والتعليم المدمج ليس جديداً حيث ان مكوناته كانت محصورة في الماضي في الفصول (داخل قاعة الصف او القاعة الرياضية او المختبرات) اما اليوم فإن عملية المزج تتم في عدة صيغ مادية وبشرية والإلكترونية وفنية وكالاتي :

١ - الصيغ الشبكية التزامنية : التعليم الإلكتروني الفوري وتشمل الاجتماعات الإلكترونية والفصول

الافتراضية ، والندوات والبلث من خلال الشبكة العنكبوتية والتدريب والرسائل المباشرة .

٢ - الصيغ المادية التزامنية وتضم : الفصول الدراسية ، والمحاضرات التي يشرف عليها المعلم /

المدرّب - الانتقال من التعليم المتبع إلى مرحلة التعليم الإلكتروني والمختبرات وورشّة العمل اليدوية والرحلات الميدانية .

٢ - صيغ التعليم الذاتي غير المتزامنة : وتشمل الوثائق وصفحات الانترنت - وحدات التدريب

المعتمدة على الحاسب او الشبكة العنكبوتية ، مجتمعات التعليم الشبكية ، المحاكاة ومجموعة النقاش.

(١) سليم و تيسير اندرواس : فاعلية التعليم المدمج في اكاديمية البلقاء الالكترونية من وجهة نظر اعضاء هيئة التدريس في جامعة البلقاء التطبيقية : (المؤتمر الدولي الثالث للتعلم الالكتروني والتعلم عن بعد الممارسة والاداء المنشود، من ٢١ - ٢٦ ربيع الاول ، ٢٠١٠) ص ٣٦ .

٢-١-١-٣ عوامل نجاح التعليم المدمج : (١)

إن نجاح التعليم المدمج يعتمد على العديد من العوامل منها ما يتعلق بالمشاركة المفتوحة والتنافس بين المتعلمين واستمرار الطرح الجيد للموضوعات ومنها ما يرتبط بالمتابعة المستمرة من جانب المعلم والتواصل المستمر وتوضيح الأهداف وكيفية التنفيذ ومن هذه العوامل :

١- التواصل الهادف الفعال والإرشاد بين أطراف العملية التعليمية .

٢- استقلالية المتعلم في تعلمه وحسب إمكانياته وقدراته .

٣- تشجيع العمل الخلاق المبدع .

٤- التركيز على المعرفة وكيفية اكتشافها وتوظيفها في المواقف التعليمية .

٥- العمل التعاوني على شكل فريق .

٢-١-١-٤ متطلبات التعليم المدمج (٢):

يرى كثير من ذوي الاختصاص ومنهم ولاء صقر عبد الله (٢٠١٤) بأن أهم متطلبات التعليم المدمج يمكن تلخيصها بالتالي:

١- أن يكون التعليم المدمج متكاملًا مع أساليب التعليم المتبعة القائمة من خلال التوظيف الجيد لتكنولوجيا التعليم .

٢- تشجيع المعلمين على استعمال طرق وأساليب غير تقليدية في التعلم وإظهار مهاراتهم.

٣- أن يكون المعلم قادر على استخدام تقنيات التعليم الحديثة واستخدام الوسائل المختلفة للاتصال .

٤- أن تتوفر لدى المتعلم المهارات الخاصة باستخدام الحاسوب والانترنت والبريد الإلكتروني.

(١) جهان ابراهيم كرواية : تأثير التعليم المدمج على نواتج التعلم لبعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لطالبات المرحلة الثانوية : رسالة ماجستير ، قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية ، جامعة الإسكندرية ، ٢٠١٣ ، ص ٢٧ .

(٢) ولاء صقر عبد الله : التعليم المدمج حلقة الوصل بين التعليم التقليدي والتعليم الإلكتروني (دراسة تحليلية) : جامعة دمشق مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية ، العدد السابع ، جولية ٢٠١٤ . ص ١٦ .

٥- توفير البنية التحتية التي تخدم عملية التعلم ، وتوفير خطوطاً للاتصالات المطلوبة التي تساعد

على نقل هذا التعليم إلى غرفة الصف .

٦- بدأ البرنامج بمحاضرة عامة تجمع بين المعلم والمتعلم وجهاً لوجه لغرض توضيح الاهداف التي

يسعى إلى تحقيقها وكيفية التنفيذ ودور كل منهم في عملي التعلم.

٢-١-١-٥ طرائق توظيف التعليم المدمج^(١):

لخص ابو الريش حرب (٢٠١٣) هذه الطرائق بـ:

١ - الطريقة الأولى : تتأسس على ان يتم فيها تعليم درس معين - او اكثر - في المقرر الدراسي

من خلال أساليب التعلم الصفي المعتاد وتعليم درس اخر او اكثر بأدوات التعليم الإلكتروني ، ويتم

تقويم المتعلمين ختامياً بأي من وسائل التقويم العادية أو الإلكترونية .

٢ - الطريقة الثانية : تتأسس على ان يشارك فيها التعليم الصفي والتعليم الإلكتروني تبادلياً في

تعليم الدرس الواحد ، إلا أن البداية تكون للتعليم الصفي أولاً ، يليه التعليم الإلكتروني ، ويتم تقويم

المتعلمين ختامياً بأي من وسائل التقويم العادية أو الإلكترونية .

٣ - الطريقة الثالثة : تتأسس على ان يتشارك فيها التعليم الصفي والتعليم الإلكتروني تبادلياً في

تعليم الدرس الواحد ، غير ان بداية التعليم تتم بأسلوب التعليم الإلكتروني ، ويعقبه التعليم الصفي ،

ويتم تقويم المتعلمين ختامياً بأي من وسائل التقويم العادية أو الإلكترونية .

٤ - الطريقة الرابعة : تتأسس على ان يتشارك فيها التعليم الصفي والتعليم الإلكتروني تبادلياً في

تعليم الدرس الواحد ، بحيث يتم التناوب بين اسلوب التعليم الإلكتروني والتعليم الصفي اكثر من مرة

للدروس الواحد، ويتم تقويم المتعلمين ختامياً بأي من وسائل التقويم العادية أو الإلكترونية.

^(١) ابو الريش الهام حرب : فاعلية برنامج قائم على التعليم المدمج في تحصيل طالبات الصف العاشر في النحو والتجاه نحوه ، رسالة

ماجستير غير منشورة، قسم المناهج وطرق تدريس اللغة العربية ، الجامعة الاسلامية غزة ، ٢٠١٣ ، ص٢٣.

وتتفق الباحثة مع ابوالريش ان الطريقة الثالثة اكثر ملاءمة اثناء الوحدات التعليمية وبما يخص موضوع البحث أذ تحتاج ان يكون على تواصل مستمر بين التعليم المتبع والإلكتروني من حيث الجزء التعليمي او التطبيقي من القسم الرئيسي وبشكل متواصل أثناء الدرس وبشكل يضمن استخدام الوسائل الإلكترونية كافة التي لها دور فعال في اثارة المتعلم وجعله متفاعل وبالشكل الذي يطمح له المعلم إضافة إلى التواصل من خلال شبكة الأنترنت وهذا يجعل التواصل جيد بين المتعلمين والمعلمين لجعل المتعلم باحث عن المعلومة وليس فقط كمتلقي وايضا يطرح الأسئلة ويجيب على الأسئلة المطروحة وبشكل علمي يشيع ثقافة أبداء الرأي والمشاركة واستعمال كافة الطرق للوصول إلى المعلومة والمنافسة في المجالين النظري والتطبيقي وبالتالي تتحقق غاية التعلم.

٢-١-١-٢ مستويات التعليم المدمج:

ان التعليم المدمج يمكن تصنيفه في ضوء طبيعته، وكيفيته، ودرجة الدمج بين مكوناته إلى أربعة مستويات متفاوتة التعقيد ، تتراوح من البسيط (أقل درجات الدمج بين الشق المتبع والشق الإلكتروني) إلى المعقد (ينصهر فيه كلا الشقين المتبع والإلكتروني معاً، مكونين نوعاً جديداً من التعلم يصعب الفصل بين مكوناته، وله سمات جديدة)، ومستويات التعليم المدمج هي^(١):

١ - المستوى المركب : وهو يربط بين أدوات توصيل المعلومات وبين محتوى التعلم ، ومن امثله

التعليم المدمج في ضوء هذا المستوى :

- نموذج ثنائي المكون : يقوم على التعلم باستخدام مصادر وادوات التعلم الإلكتروني ، يليه التعلم

في حجرة الدراسة باستخدام المحاضرة .

(١) عبد الاله إبراهيم الفقي ، مصدر سبق ذكره ، ٢٠١١ ، ص ٤٢-٤٤ .

- نموذج ثلاثي المكون : يقوم على تشخيص تعلم الطلاب باستخدام التغذية الراجعة ، ثم تصحيح التعلم باستخدام الطرق والأساليب المتبعة في التعليم، واستخدام التعليم الإلكتروني لإثراء التعلم وتعزيزه.

٢- المستوى المتكامل : يتم فيه التكامل بين العناصر المختلفة للتعليم الإلكتروني القائم على الانترنت، ومن امثلة التعليم المدمج في ضوء هذا المستوى ، الدمج المتكامل بين ثلاث مكونات هي: مصادر المعلومات المتاحة عبر الانترنت ، ومجموعات المناقشة المتصلة عبر الانترنت، والتقويم المباشر عبر الانترنت.

٣- المستوى التشاركي : يقوم على الدمج بين المعلم موجهاً - سواء كان معلماً تقليدياً أو معلماً إلكترونياً عبر الأنترنت وبين مجموعات التعلم التعاونية داخل حجرة الدراسة المتبعة، أو مجموعات التعلم التشاركية عبر الانترنت ، ومن امثلة التعليم المدمج في ضوء هذا المستوى :

- المزج بين الدور المتبع للمعلم والمتعلمين ، وبين المعلم الإلكتروني عبر الأنترنت .

- المزج بين الدور المتبع للمعلم والمتعلمين المتبعين داخل حجرة الدراسة وبين مجموعات التعلم التشاركية عبر الأنترنت .

- المزج بين المعلم الإلكتروني والمتعلمين المتبعين بالتعلم الفردي أو بين المعلم الإلكتروني ومجموعات التعلم التشاركية عبر الانترنت .

٤- مستوى الامتداد والانتشار: وفيه يدمج بين التعليم المتبع داخل حجرة الدراسة المتبعة، وبين مصادر التعلم الإلكترونية، التي يمكن للمتعلمين طباعتها، مثل البريد الإلكتروني، والكتب والوثائق الإلكترونية، والتعلم باستخدام البرامج والبرمجيات المحوسبة، والوسائط الإلكترونية بما فيها المواقع المتاحة على الويب، والتعلم باستخدام الهاتف المحمول.

٢-١-٢ الأسئلة التعليمية^(١)

من منشطات استراتيجيات الإدراك التي تستخدم في العملية التعليمية هي الأسئلة التعليمية ، ويعرف السؤال التعليمي بأنه " مثير يستدعي رد فعل أو استجابة، ويتطلب من المتعلم قدرا من التفكير والبحث عن المعلومات المخزونة في ذاكرته لاسترجاع المناسب من المعلومات التي تجيب عن السؤال ، فالأسئلة التعليمية عبارة عن جمل او عبارات استفهامية تحث المتعلم على التفكير بها والبحث في الذاكرة عن المعلومات المخزونة المتعلمة، ثم استرجاعها بهدف الإجابة عنها، أو حل المشكلة المعروضة" و الأسئلة التعليمية تتنوع من حيث مستوى الصعوبة فمنها:

الأسئلة السهلة :- التي لا تحتاج إلى عمليات عقلية عليا لتنفيذها أو حتى إلى جهد ووقت كبيرين لمعالجتها، كأسئلة التذكر والاسترجاع والاستيعاب.

الأسئلة المتوسطة الصعوبة :- وهي التي تحتاج الى "قدر من العمليات العقلية وشيء من جهد المتعلم ووقت لتنفيذها، كأسئلة التطبيق والتحليل.

الأسئلة الصعبة :- التي تحتاج الى عمليات عقلية عليا لتنفيذها، وتحتاج الى الكثير من وقت المتعلم وجهده واحيانا لا يستطيع تنفيذها الا بمساعدة المعلم، كأسئلة التركيب والتقويم.

والأسئلة التعليمية غالبا ما يطرحها المعلم خلال العملية التعليمية، وعندها تسمى بالأسئلة التعليمية (المتضمنة) ، وفي بعض الاحيان يشجع المتعلم على اشتقاقها بنفسه، عندها تسمى بالأسئلة التعليمية (المنفصلة) .

^(١) نادية حسن، وقطان فصل راهي: فاعلية تصميم تعليمي - تعليمي و علاقته بالتفكير العلمي وتنمية الوعي البيئي . ط ١ ، عمان الصماء للنشر والتوزيع، ٢٠١٠ ، ص ٧٧ .

١-٢-١ أهمية الأسئلة التعليمية: (١)

للأسئلة التعليمية أهمية بالغة في العملية التعليمية التعلمية، فهي اساس عمليتي التعلم والتعليم، وهي مفتاح البحث عن المعرفة ، ويمكن تلخيص أهمية الأسئلة التعليمية بالنسبة للمعلم والمتعلم في النقاط الآتية:

- ١- تدفع المتعلم الى التفكير في المادة المدروسة، ومن ثم وسيلة تستثير دافعية المتعلم الى التعلم
- تحث المتعلم على استرجاع المعلومات من الذاكرة في الوقت المناسب، وبالتالي هي وسيلة لتنشيط العمليات العقلية.
- ٢- تساعد المتعلم على الممارسة تساعد المعلم - ولاسيما المبتدئ - على اتباع الأسلوب الجيد في التدريس والتدريب، وبالتالي فهي وسيلة تدعيمية وعلاجية تعمل على اغناء تعلم المتعلم وتقند نقاط ضعفه في ان واحد.
- ٣- تساعد المعلم على وضع الاختبارات التقويمية بشكل صحيح، وهي وسيلة قياسية تقويمية.
- ٤- تساعد المتعلم على توظيف عملياته العقلية، وهي تساعد على الفهم ولتعلم.
- ٥- تساعد المتعلم على التحكم في عملية استيعابه وضبطه.

١-٢-٢ كيفية أعداد الأسئلة التعليمية وصياغتها:

ان وضع الأسئلة التعليمية تعد مهارة تحتاج الى دراسة وترتيب، فليس بوسع كل معلم ان يضع أسئلة جيدة مالم يتدرب على ذلك ولاسيما اذا كان معلما مبتدئا ، فقد يكون من المفيد لنا في هذا المجال ان نورد بعض التعليمات التي ترشد لمعلم الى كيفية وضع السؤال الجيد، ومن ثم وضع الاختبار الجيد من هذه التعليمات ما يأتي (٢):

١ (٠) جلال شنتة جبر : برنامج تدريبي لمدرسي الفيزياء على النمط المنشطات العقلية واثره في ادائهم والتحصيل والتفكير العلمي لدي طلبة، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية ابن الهيثم ، ٢٠٠٩ ، ص ٣٣ .

٢ () عبد الاله ابراهيم الفقي: مصدر سبق ذكره، ٢٠١١م، ص ٣٤ .

١- اقرأ المادة التعليمية التي تريد ان تدرسها للطلبة بتفهم وامعان.

٢- حل محتوى هذه المادة الى الأفكار الرئيسية التي يتكون منها.

٣- اطلع على الأهداف التي وضعتها سابقا للمادة التي تريد ان تدرسها او الموجودة في دليل المنهاج

الخاص وذلك لتسترشد بها في وضع الأسئلة، اذ ان السؤال التعليمي ما هو الا وسيلة لقياس الهدف.

٤- ضع أسئلة بحيث تغطي الأفكار الرئيسية والحقائق التي حددتها، التي تنمي نوبات عقلية مختلفة.

٥- تأكد من أن السؤال مصوغ بطريقة جيدة بحيث يتطابق مع الهدف التعليمي الموضوع ويشتمل على:

- الفعل او الأداء الذي تريد من المتعلم ان يقوم به.
- الشرط التعليمي الذي لا تتم الإجابة عن السؤال الا به.
- المعيار الذي يحدد مدى جودة الأداء الذي تتوقعه من المتعلمين.

في حالة استخدامك لهذه الأسئلة كاختبار، اعرض أسئلتك على المتخصصين في موضوع المادة التي وضعت لها هذه الأسئلة، واستشرهم في مدى مناسبتها للمادة المدروسة، وشمولها لمحتواها ومدى الدقة في صياغتها ومدى قياسها للقدرات العقلية التي تنوي قياسها، ومناسبتها لمستوى المتعلمين .

٢-١-٣ الملخصات^(١)

الملخصات العامة واحدة من استراتيجيات التدريس القبلية التي تعد قبل التدريس من قبل المدرس ، وان هذه الاستراتيجية لها أهمية في تعليم الطلبة كما هو حال عملية التدريس نفسها ، فهي تسهم في تسهيل عملية التعلم من خلال ما تزود به الطلبة من فكرة عامة ، أو منظور شامل لما سيدرس في الصف

(١) محسن مولود سلمان ، اثر ثلاث استراتيجيات قبلية للتدريس في تحصيل طلاب الصف الرابع العام في مادة قواعد اللغة العربية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، ٢٠٠٩. ص ٢٩ .

كما انها تنمي مهارات الطلبة في تلخيص الموضوع بعد قراءته من خلال الاستيعاب الدقيق ،
والفهم الجيد للموضوع و باستعمال المنهج العلمي في التفكير ، كما يتعلم في هذا الطريقة أسلوب
الاختزال واستعمال الرموز والمختصرات. (١)

ويمكن نجاح هذه الملخصات في طريقة اعدادها واهتمامها بالنقاط الرئيسة في المادة الدراسية ان
لا تتناول الجوانب البسيطة والتفصيلات الهامشية غير المهمة ويعود تأثيرها ايضا الى التكرار والتبسيط
الذي تتميز به اذ تعد الملخصات العامة بمنزلة تكرار المادة وتبسيط موجز لها مما يجعل اهم عنصر
فاعل منها و نجاحها في اصال الأفكار بشكل دقيق وقصير وواضح من أجل تهيئة الطلبة لما سيعلمه
لهم المدرس. (٢)

وتعد الملخصات جزء أساسي من التدريس كونها تمثل السعي الكلي للدرس ، والنقاط الرئيسة
المهمة في المادة ويتخذ الملخص شكل الخطوط العامة التي بعدها المدرس للطلبة ، وعلى شكل ملخص
سبوري او أن يطلب المدرس من الطلبة مناقشة الافكار الرئيسية في الدرس ، اذ ان التلخيص يقوم على
اثارة فاعلية المتعلمين ضمن عمليات مترابطة ومتسلسلة ، وقد وضع التربويون خمس خطوات لأعداد
الملخص العام رموزا لهذه الخطوات ب (SQ3R) وهو يعني ؟ ، القاء نظرة عامة (Several) ،
طرح أسئلة (Questions) ، إقرأ (Read) ، تذكر (Recall) ، راجع اعيد (Review) . (٣)

^(١) بشرى رعد إبراهيم خضير ، اثر أسلوب التلخيص والتقارير القصيرة والملخصات العامة في تحصيل طالبات الصف الرابع العام في مادة

التربية الاسلامية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، بغداد ، كلية التربية ، ٢٠٠٧م . ص ٢٧ .

^(٢) محسن مولود سلمان : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٩م . ص ٣٣ .

^(٣) بشرى رعد إبراهيم خضير : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٧م . ص ٢٧ .

ومن اجل إيضاح المفاهيم الرئيسية والفرعية في المادة وتسهيل إيصال المعلومات للطلبة بشكل دقيق وواضح . ومما يجدر الإشارة اليه أن عملية التلخيص لا تأتي بشكل عشوائي دون دراسة أو دراية وانما تتم وفق مراحل منتظمة هي^(١) :

- ١- تكوين خلفية نظرية تتضمن العناوين الرئيسة أو الثانوية والاحتفاظ بها في الذاكرة.
 - ٢- عملية فرز المعلومات ، والأفكار وذلك في اثناء قراءة الدرس مع تركيز الانتباه على المعلومات المهمة أو اخذ الملاحظات .
 - ٣- تدوين الملاحظات وكتابة النقاط الرئيسية الأساسية لكل قسم أو جزء من الدرس بألفاظ وكلمات الملخص نفسه المدرس والطالب شرطة تجاهل الآراء الشخصية ، والالتزام بالراي المحدد في الدرس.
 - ٤- كتابة النقاط المدعمة للموضوع الرئيسي ، وعدم تضمين الملخص تفاصيل ثانوية غير مهمة .
 - ٥- مراجعة المراحل السابقة كلها مع إجراء ما يلزم من تغييرات بما هو مناسب
- و أن المصادر اشارة الى أن عملية التلخيص تتم وفقا لضوابط محددة ينبغي مراعاتها في صياغة الملخص منها : (٢)

- ١- الإيجاز والوضوح في التعبير .
- ٢- مراعاة الدقة ، والترتيب ، والتسلسل في الأهداف والأفكار الرئيسة .
- ٣- مراعاة نسبة حجم الملخص إلى الحجم العام للأصل الدرس ،
- ٤- توكيد المفاهيم ، والقواعد ، والمصطلحات الأساسية .

(١) محسن مولود سلمان : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٩م ، ص ٣٣ .

(٢) محسن مولود سلمان : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٩م ، ص ٢٨ - ٢٩ .

ورغم ذلك فقد اختلفت الدراسات حول تحديد الوقت المناسب لتقديم هذه الملخصات في أول الدرس او نهاية الدرس ، وكل دراسة قدمت آرائها ، في حين أن هناك دراسات اكدت انه للملخصات اثر وفاعلية في التعلم سواء أكانت في اول الدرس او نهايته ، وأشارت دراسات أخرى الى أن الذي يحدد موضع الملخصات هو الهدف التربوي المنشود ، فأن كانت تستعمل الأثارة دافعية الطلية وتعزيزهم وتسهيل مهمة التعلم فالأجدر أن تكون في بداية الدرس ، اما اذا كان الهدف منها الخروج بخلاصة نهائية للمادة وترسيخ المعلومات ، وابقائها مدة اطول فالأجدر نهاية الدرس العبيدي .^(١)

٢-١-٣ أهمية الملخصات العامة^(٢)

- ١- أن نؤكد على المفاهيم الرئيسة والقواعد والمصطلحات الأساسية .
- ٢- أن تهئ الطالب لمعرفة التركيب العام المادة المطلوب دراستها .
- ٣- تحديد النقاط الأساسية في الموضوع و تحديد النقاط الثانوية في الموضوع .
- ٤- كتابة الملخص الدرس الذي سيتم شرحه لاحقا على السبورة .
- ٥- إعطاء الملخص التلاميذ وتوضيحه لهم من قبل المعلم ومن ثم يتم شرح الموضوع وتوضيح النقاط الأساسية .

٢-١-٤ التحصيل المعرفي :-

ان التحصيل المعرفي يشكل جزءا اساسا ومهما من حياة الانسان يستخدمها اذا أراد مواجهة الصعوبات وايجاد الحلول البديلة لها ، فهي الى جانب ذلك تعد جزءا مهما وعنصرا اساسيا اذ لا يمكن الاستغناء عنه في اعداد برنامج للرياضي وتهيئته بدنيا وعقليا ونفسيا واراديا.

^(١) ابراهيم احمد حسن : اثر الاستراتيجيات القبلية في تحصيل مادة الثقافة الاسلامية والاحتفاظ لدى طلاب الأول الثانوي في الأردن ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، ٢٠٠٣ . ص ٤٩ .

^(٢) عمر ، محمد مدني زكري ، استراتيجيات ما قبل التدريس مفهوم تنبئته فعاليته علميا ، مجلة رسالة الخليج العربي ، مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي ، ١٩٨٧ . ص ١٠٨ .

فالفرد الرياضي يجب ان يعرف اولاً ويمارس ثانياً ، أي ان الممارسة هي واقعية لمقدار ما اكتسبه الرياضي من معرفة وفهم في مجال اختصاصه الذي يمنحه القدرة على التحليل والتعليل والاستنتاج والربط بغية اتخاذ القرار المناسب لحل الموقف ومواجهته بأسلوب علمي مبرمج اساسه التفكير الواعي العميق الملموس المركز لاختيار الاستجابة الصحيحة من اجل الحصول على نتائج جيدة ويعرفها (قاسم حسن) هي " المعرفة التي يحصل عليها الرياضي عن طريق الحواس اولاً ثم التحليل العقلي ، وهي خاضعة للاختبارات الحسية او العملية "(١) ، فالمعرفة هي " تعليم وترتيب المدركات الى افكار وبنيان معلومات كي يستخدمها الرياضي في تشكيل استجابات لمواجهة متطلبات اللعب المتغيرة "(٢)

وتؤكددها (ليلي السيد) هي " تلك التي تقوم باختزان المعلومات أي ملكة التذكر وتجهزها ملكة الفكر اذ تمتد من الاستدعاء البسيط لجزيئة من معلومات الى العمليات الابداعية التي تحتاج الى تركيب الافكار والربط بينها بغية تكوين استجابة صحيحة للمواقف المختلفة "(٣).

مما تقدم ترى الباحثة بان المعرفة العلمية هي قدرة الرياضي العقلية في التعامل مع الاحداث او الحالات المتغيرة وفق التراكمات العقلية والذهنية المكتسبة عن طريق التجربة والممارسة والاداء في ظروف مختلفة.

٢-٤-١-٢ اهمية الاختبارات المعرفية في الالعب الرياضية :-

تعد الاختبارات احدى ادوات التقويم في المجال الرياضي والتي يستطيع من خلالها المدرب او اللاعب او المعلم معرفة مدى التقدم الحاصل والوقوف على النقاط الايجابية والسلبية لكل حالة تدريبية او

(١) قاسم حسن حسين : علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة ، ط١ : عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر ، ١٩٩٨ ، ص١٩.

(٢) امين الخولي ، محمود عنان : المعرفة الرياضية ، ط١ : دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ ، ص١٦.

(٣) ليلي السيد فرحات : القياس المعرفي الرياضي ، ط١ : القاهرة ، مركز الكتاب والنشر ، ٢٠٠١ ، ص٣١.

تعليمية، فهي التي من خلالها يمكن الوقوف على الفروق الفردية للاعبين ومعرفة من هو الأفضل وكيف استوعبت المعلومات الملقاة عليه ولعل أهمها ما يلي^(١) :-

- ١- تمدنا بالمعلومات والمعارف عن اللعبة من حيث تاريخ التربية الرياضية واللوائح والقوانين الخاصة بالالعاب والنواحي الفنية والمهارات الحركية وخطط اللعب الهجومية والدفاعية.
- ٢- تمدنا بالمعلومات عن حالة الفرد مما يفيد تصنيف الأفراد وفقاً لنتائج هذه الاختبارات المعرفية.
- ٣- تمدنا بالمعلومات المناسبة من العوامل البيئية التي يمكن ان تؤثر في الأداء .
- ٤- المام الرياضي بالمعلومات التي تخص اللعبة التي يمارسها بالإضافة إلى الخبرات التي يكتسبها من الممارسة حيث تبقى في ذاكرته حتى بعد ان يفقد لياقته أو يخفض مستواه المهاري مما يعطي الفرصة في التمتع باللعبة خاصة عند مشاهدته لها .
- ٥- يجب ان يشمل برنامج التربية الرياضية على المعلومات الرياضية حيث تؤثر في تعليم المهارات الحركية المختلفة مما تؤدي إلى رفع اللياقة البدنية .
- ٦- ان الاختبار المعرفي يساعد في التأكد على مدى اكتسابه للمعلومات من خلال امكانية استخدامها نظرياً او عملياً.

٢-١-٥ الجمناستك مفهومه وأهميته:

" وتعد هذه اللعبة إحدى الألعاب الرياضية الفردية الذي يشترك فيها اللاعب بمفرده في تنفيذ الواجبات الحركية اما من حيث أهمية لعبة الجمناستك فأنها تعد المدخل الصحيح لتحقيق اللياقة البدنية ، ويضفي تحسناً عاماً في القوام للاعب وتنمية الخصائص النفسية والعقلية واليقظة والجرأة واتخاذ القرارات الحاسمة بالتغلب على مخاوفه عند تعلم حركة جديدة ، وكذلك اتخاذ الثقة بالنفس والمثابرة والنظام، وخلق القدرة على الابتكار وتحقيق الرضا والسعادة عند النجاح في أداء التكوينات وتنفيذ الحركات المكونة لها

^(١) ليلي السيد فرحان : مصدر سبق ذكره ، ص ٣٥.

إلا ان البرنامج الذي يغفل أنشطة الجمناستك خاصة للمبتدئين في ممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة يكون قد فقد فرصة ذهبية في مساعدته على النمو المتكامل ، اذ ان الاستخدام الفعال للعضلات الكبيرة بالإضافة إلى نمو التوافق الجيد والمرونة والتوازن، له تأثير على عملية البناء العضلي والوصول به الى أفضل حالة له ، فهذه الأنشطة تكسب المتعلم الثقة بالنفس نتيجة التحكم في عضلات جسمه أثناء أدائه للحركات المختلفة، ان التمارين الجمناستيكية تؤثر إيجابيا على نشاط المتعلم وعلى جميع أجهزته الداخلية^(١)، وترى الباحثة أن ممارسة لعبة الجمناستك تعد الأساس في ممارسة مختلف الألعاب الرياضية الأخرى ، لأنها تعمل على تنمية القدرات الحركية والبدنية والعقلية والمهارية بشكل متكامل ومتناسق لجميع أجزاء الجسم وكذلك أنها تساعد المتعلم او اللاعب على الابداع في تعلم الحركات الجديدة. ومن انواع اجهزة الجمناستك الفني للنساء ما يلي^(٢):

١- طاولة القفز .

٢- المتوازي المختلف الارتفاعات.

٣- عارضة التوازن.

٤- الحركات الارضية .

٢-١-٥ - ١ جهاز بساط الحركات الأرضية

٢-١-٥-١-١ مواصفات الجهاز وخصائصه^(٣)

١- الاستعمال - يستخدم جهاز الحركات الأرضية في الجمناستك الفني للنساء والرجال وكذلك في

الجمناستك الإيقاعي .

(١) رائد عبد الامير عباس : نسبة مساهمة القياسات الجسمية والقدرات الحركية في انتقاء براعم الجمناستك بعمر (٤ - ٥) سنوات , رسالة ماجستير, جامعة بابل - كلية التربية الرياضية, ٢٠٠٤, ص ٣١.

(٢) صالح مجيد العزاوي و بسمان عبد الوهاب البياتي: الجمناستك الفني التطبيقي ط١, دار الضياء للطباعة, النجف الاشرف, ٢٠١٢, ص ١٥.

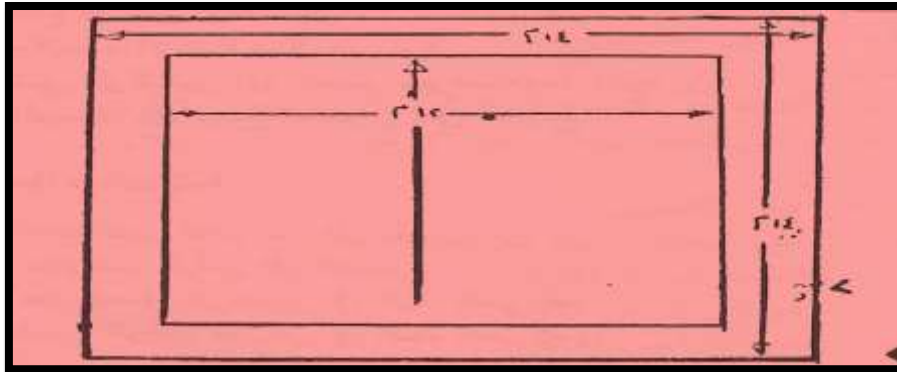
(٣) عبد الستار جاسم وعائدة علي حسين : الجماليات المعاصر للبنات , دار الحكمة للطباعة والنشر, بغداد , ١٩٩١ , ص ١٤٥ .

٢- الشكل - يكون السطح مستوياً وغير قابل للتكسر ولا يزيد ارتفاعه عن ١٢ سنتيمتراً عن سطح الأرض ويكون على شكل مربع .

٣- المحيط - يجب ان يكون محيط الجهاز مستوياً ايضاً موضوع بشكل افقي غير قابل للتكسر ولا يقل عرضه عن ٢ متر . القياسات - مربع الشكل ١٢×١٢ متر .

٤- متطلبات الغطاء - السطح الخارجي يجب ان يكون مغلفاً بمادة مرنة لينة غير قابلة للتعبس او التحجر وغير قابلة للاشتعال عند الاحتكاك وغير محدثة أي صوت عند اداء التمارين عليها .

٥- اللون - لا يحدد لون الجهاز بل يرجع اللون الى الشركة المنتجة له ولأي غرض آخر يترك تجديده من قبل الهيئة التنفيذية للاتحاد الدولي للجماز ويمنع قانوناً وضع اية اشارة او خطوط او رسوم عليه .



الشكل (٢)

يبين أبعاد جهاز بساط الحركات الأرضية موضح فيه المنطقة القانونية للاداء

٢-١-٥-١-٢ مفهوم الحركات الأرضية

(تعد الحركات الأرضية المدخل التعليمي للجمناستك الفني وتحتوي على عدد كبير من المجموعات الفنية التي تتشابه مع المجموعات الفنية المتواجدة في أجهزة الجمناستك الأخرى فهناك الدرجات والدورانات الهوائية وغيرها التي تتواجد في كل الحركات الأرضية و مختلف أجهزة الجمناستك وتمتاز الحركات الأرضية بكونها متناسقة ومنسجمة من حيث مجموعة الحركات التي تتضمنها السلسلة الحركية والتي يسود على ادائها طابع الجمالية حيث يبدأ التدريب عليها بسن مبكر لسهولة أداء الحركات عليها فضلا عن انها تكسب المتعلم أو اللاعب القوة و الرشاقة و المرونة و التوافق...الخ)^(١)

"ان اللاعب يتحرك في حيز متسع وفي جميع الاتجاهات في الجمناسك الأرضي في التكوينات الأرضية ويمكن الجمع بين حركات جمناسك او اكروبات وحركات رقص وحركات مصحوبة بالموسيقى وهو مسموح فقط للنساء"^(٢).

"ان الحركات الأرضية تطور لدى المتعلمة بشكل خاص المرونة والسرعة والقوة الانفجارية وتحمل القوة وتمتاز بجمالية الحركة عند الأداء"^(٣), وهي كذلك " تلك الحركات المتناسقة المنسجمة متضمنة حركات التوازن والثبات والقوة والمرونة والقلبات الهوائية والوقوف على اليدين والتي تؤدي داخل المساحة الأرضية المتاحة في كافة الاتجاهات لإظهار امكانية اللاعب في تأدية الحركات المختلفة"^(٤).

"وتنقسم جميع الحركات الأرضية الى مجموعتين تمرينات حركية تشتمل الدرجة بأنواعها والوقوف على اليدين والوقوف على الرأس والشقلبات وحركات الكب أما تمرينات القوة توفر فيها الاحتفاظ بالالتزان وتنقسم الى تمرينات الثابتة مثل اوضاع الوقوف على الرأس واليدين والميزان ، تمرينات الرفع

(١) رائد عبد الامير عباس: مصدر سبق ذكره، ٢٠٠٤م، ص ٣١.

(٢) معيوف ذنون وآخرون : المبادئ الفنية والتعليمية للجمناسك والتمارين البدنية ، مطبعة الجامعة ، جامعة الموصل ، ١٩٨٥ ، ص ١٩٩

(٣) عبد الستار جاسم النعيمي و عايدة علي حسين : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩١م، ص ١٤٦.

(٤) يوركن لايرش وآخرون: الاسس النظرية في الجمناسك ، ط٢ ، مطبعة جامعة بغداد ، بغداد ، ١٩٨٨ ، ص ٢٩.

وتتضح فيها المقاومة الناتجة من الجاذبية ضد العضلات الرافعة مثل رفع الجسم للوقوف على الرأس من وضع السجود ، أما تمرينات الخفض مثل الهبوط من الوقوف على الرأس^(١).

وترى الباحثة بأن الحركات الأرضية تكسب المتعلمة لياقة بدنية عالية تساعد على اداء الحركات على الأجهزة الأخرى وتعد أساسا لجميع الحركات على بقية الأجهزة الأخرى.

٦-١-٢ المهارات الأساسية على جهاز بساط الحركات الأرضية

يحتاج اتقان المهارات الأساسية في الجمناستيك الى تمرين مستمر وإرادة وصبر ومثابرة لغرض تحقيق النجاح لأي متعلم .

فالمهارات الأساسية (هي الحركات التي يتحتم على اللاعب اداؤها في جميع المواقف التي تتطلبها اللعبة بغرض الوصول الى أفضل النتائج و بالتالي الوصول الى ما هو مطلوب)^(١) .

١- وقد ذكر (Schmidt عن Mark) ان المهارة في المجال الرياضي يمكن ان تعرف على انها^(٢) :

١- الأداء الحركي للمتعلم .

٢- مؤشرات نوعية للإنجاز الحركي تدل على اتقان تنفيذه .

٣- الاستخدام الأكثر ملاءمة للسيطرة على الحركة وتناسقها وبما يحقق اتقاناً وفعالية إنجازها

٤- فالمهارة بشكل عام تعني "مستوى كفاءة الفرد في أداء واجبات معينة"^(٣).

٥- هي تعني " القدرة على إنجاز عمل ما "^(٤) .

(١) محمد صبحي حسانين وحمد عبد المنعم : الاسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس ، ط ٢ ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٧ ، ص ١٥٥ .

٢- Mark,H, (others) . Dictionary of the sports and Exercise . Human Kinetic Illinois, 1991 ,p112 .

(٣) أمين أنور الخولي وأسامة كامل راتب : التربية الحركية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٣ ، ص ٦٧ .

(٤) محمد حسن علاوي ومحمد نصر الله رضوان : الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٧ ، ص ٨٥ .

في حين عرفها (وجيه محجوب) بأنها " عبارة عن مهمة أو عمل معين يكسب فاعلية عالية في الأداء"^(١).

إذا أن المهارة في حياتنا ما هي ألا قدرة الإنسان الفنية والنوعية على أداء عمل ما حسب نوع وطبيعة هذا العمل فهناك مهارة العمل و مهارة الرياضي وغيرها

و أخيرا يضيف (محمد خير الله) بأن المهارة في المجال الرياضي هي الكفاية في إنجاز واجبات وأعمال و إنها المقدرة على إحراز نتائج محددة مسبقاً بأقصى قدرة من الثقة وقل قدر من الجهد والوقت^(٢). "إن الهدف الرئيس من أي برنامج تعليمي أو تدريبي هو اكتساب المهارات الجديدة أو إتقان ما اكتسب مسبقاً؛ لأن التعلم هو الطريقة التي يتم بها اكتساب المعلومات أو القدرات أو المهارات سواء كانت نتيجة للخبرة أو الممارسة أو التدريب " ^(٣) .

وترى الباحثة بأن المهارة في المجال الرياضي هي القيمة الحقيقية للأداء من خلال الوصول بالمتعلم إلى الآلية في تطبيق الفعالية الرياضية .و من المهارات المتتالية في دراستنا على جهاز بساط الحركات الأرضية هي :

٢-١-٦-١ مهارة الوقوف على اليدين^(٤) :

تعد مهارة الوقوف على اليدين اصعب من مهارة الوقوف على الرأس ومهارة الوقوف على الساعدين وصعوبتها تأتي نتيجة صغر قاعدة الارتكاز المتمثلة بالكفين وكذلك الارتفاع النسبي لمركز ثقل الجسم ويكون شكل الجسم في هذه المهارة خطاً مستقيماً يبدأ من الكفين ويمر بالذراعين ثم الجذع والرجلين وينتهي بالمشطين وتكون المسافة بين الذراعين باتساع الصدر وتكون أصابع متجهه إلى الأمام مع انحراف بسيط إلى الخارج والرأس بين الذراعين ومرفوعة قليلاً إلى الأمام ويكون النظر للأمام نحو الأرض

(١) ووجيه محجوب: التعلم وجدولة التدريب ، مطبعة وزارة التربية ، بغداد ، ٢٠٠٠ ، ص ١٢٩ .

(٢) محمد خير الله وممدوح عبد المنعم : سيكولوجية التعلم بين النظرية والتطبيق ، دار النهضة ، بيروت ، ١٩٩٣ ، ص ٢٠٨ .

(٣) محمود عبد الفتاح : سيكولوجيا التربية البدنية والرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥ ، ص ٤٧٩ .

(٤) عبدالستار جاسم و عايدة علي حسين : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩١ م ، ص ١٥٥

القسم التحضيري : وضع الوقوف ورفع الذراعين عاليا دون أحداث أي زاوية بالكتف مع رفع ساق

الارتكاز ممدودة للأمام فتح الأصابع لاستقبال الأرض ..

القسم الرئيسي : تبدأ الطالبة بميل جسمها إلى الإمام ووضع ساق الارتكاز على الأرض ورفع الساق

الثانية ممدودة بقوة للخلف والأعلى مع وضع الذراعين على الأرض باتساع الصدر ويجب أن تلتحق ساق

الارتكاز بالساق الثانية للوصول إلى حالة الوقوف ويرفع الرأس للأعلى وذلك عن طريق أبعاد الذقن عن

الصدر وأحداث شد في المجاميع العضلية للبطن والساقين وكذلك يجب أن يكون مركز ثقل الجسم فوق

نقطة الارتكاز :

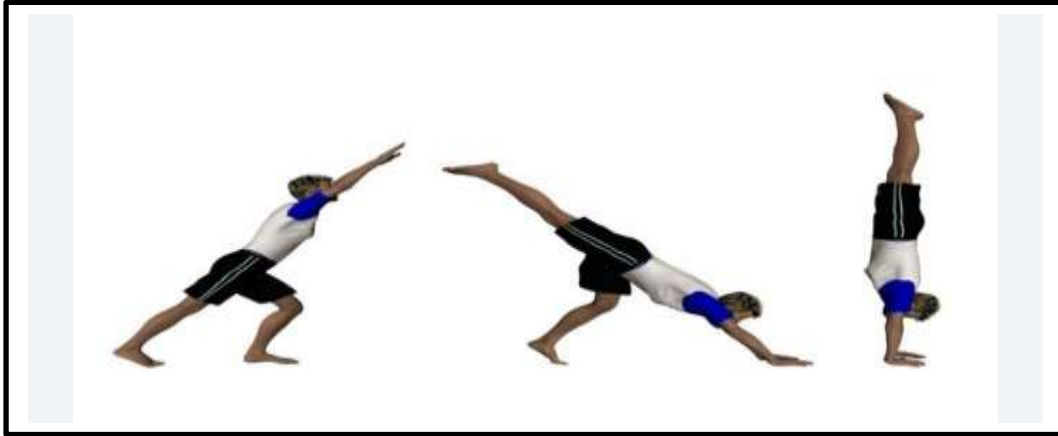
القسم النهائي : - يصل جسم إلى وضع الوقوف على اليدين ويؤدي رسغ اليدين دورا مهما في تثبيت

الجسم وعضلات البطن والفخذين ، وكذلك أهمية كبيرة في المحافظة على الوضع العمودي له. تقوم

الطالبة بدفع الأرض والأصابع تتجه إلى الأمام في أثناء الدرجة تمسك اليدين قصبتي الرجل ويتم دفع

الأرض بالرجلين يلمسان الكتفين الأرض عند بداية الدوران يبدأ الجسم بالدرجة أماما ، تتم الدرجة على

اللوحين وعلى الظهر والى الإمام ليعود من جديد إلى وضع الوقوف .



الشكل (٣)

يوضح مهارة الوقوف على اليدين

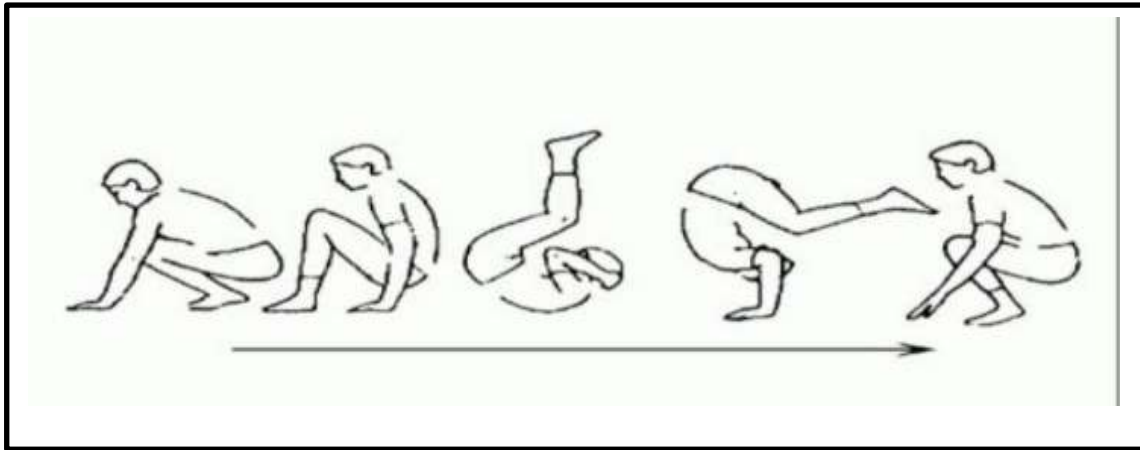
٢-١-٢-٢ الدرجة الخلفية المتكورة^١:

لا تختلف الدرجة المتكورة الخلفية عن الدرجة المتكورة الأمامية من حيث القوانين الميكانيكية والنواحي الفنية (تكنيك) كثيرا وهي عبارة عن درجة الجسم المتكور بالاتجاه الخلفي حول محوره العرضي الوهمي مبتدئا من الورك (اول جزء يلامس البساط) الى الكتفين ولكنها اصعب من الدرجة الأمامية وصعوبتها ناتجة من كون سير الجسم للخلف بعد الرأس نقطة مقاومة في اداء الحركة واخيرا درجة الجسم على اليدين

القسم التحضيري : تبدأ الحركة بسير الجسم للخلف ذلك بدرجة الجسم الاستناد على اليدين يتم بثني الرأس إلى الصدر ووضع اليدين على البساط قرب الرأس.

القسم الرئيسي : ويكون اتجاه المرفقين والأصابع للإمام وعند سير الحركة ينفع البساط باليدين لتحرير الرأس

القسم النهائي : تقوم الطالبة بدرجة الجسم للخلف ورفع الرأس أو يؤدي حركة أخرى .



الشكل (٤)

يوضح الدرجة الخلفية المكورة

^١ ٠ صالح مجيد العزاوي, بسمان عبدالوهاب البياتي : مصدر سبق ذكره , ٢٠١٢م, ص٦٩

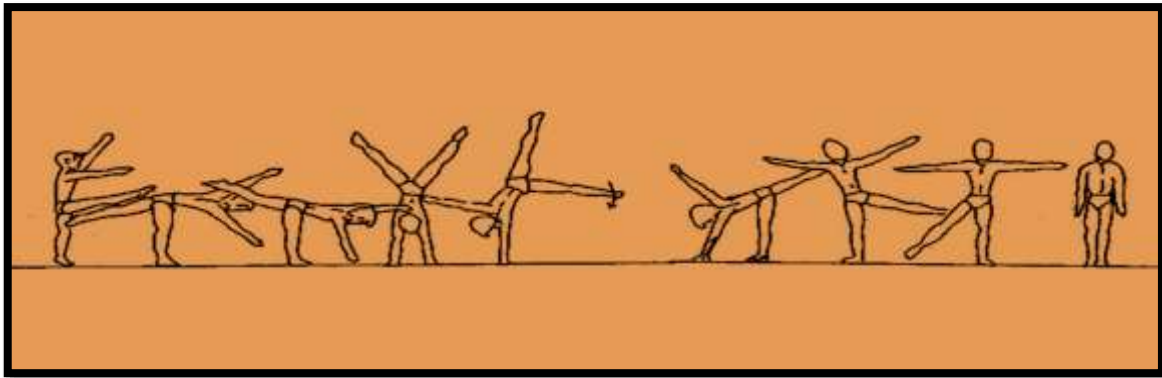
٢-١-٦-٣ مهارة العجلة البشرية:

"وهي من المهارات التي يدور فيها الجسم حول محوره (العميق) ويقطع الجسم دائرة كاملة (360 °) وذلك من نقطة البدء حتى النهاية ، وقد سميت بالعجلة البشرية لتوالي الذراعين والساقين على الارض ، وهي من المهارات التي يرغب في ادائها الصغار والكبار ^(١) . النواحي الفنية لمهارة العجلة البشرية ^(٢)

اولاً : القسم التحضيري : تقف المتعلمة بالقدمين متباعدتين (فتحاً) مع رفع الذراعين عالياً بجانب الرأس ثم تأخذ خطوة للامام بالرجل القائدة الامامية .

ثانياً : القسم الرئيس : تبدأ المتعلمة بنقل ثقل الجسم على الرجل الامامية عند ارتكازها على الارض تنتهي الجذع وعلى بعد مسافة مناسبة من القدم تضع يدها الاولى والذراع ممدودة على الارض بحيث تشير الاصابع الى الخلف والى ابعد مسافة وفي نفس الوقت تؤرجح اليد الثانية عالياً ثم تدفع الارض بالقدم الخلفية الناهضة بقوة مع وضع اليد الثانية على الارض ليدور الجسم بانسياب والرجلان مفتوحتان ماراً بوضع الوقوف على اليدين فتحاً ثم ينقل ثقل الجسم على الذراع الثانية وترفع الذراع الاولى والتي وضعت اولاً عن الارض بدفعها ليميل الجذع جانباً لحين وصول الرجل الثانية للأرض .

ثالثاً: القسم الختامي : تدفع المتعلمة الارض باليد الثانية لتعود الى وضع الوقوف فتتحا و الذراعان جانباً.



الشكل (٥)

يبين مهارة العجلة البشرية

(١) شيما عبد مطر ويعقوب يوسف عبد الزهرة: المبادئ الاساسية لتعلم المهارات الحركية في الجمناستك الفني(بنين و بنات) ط١, دار النور للطباعة, بغداد, ٢٠٠٩, ص ٦١.

(٢) معيوف ذنون و آخرون : مصدر سبق ذكره, ١٩٨٥م ، ص ٩٦ .

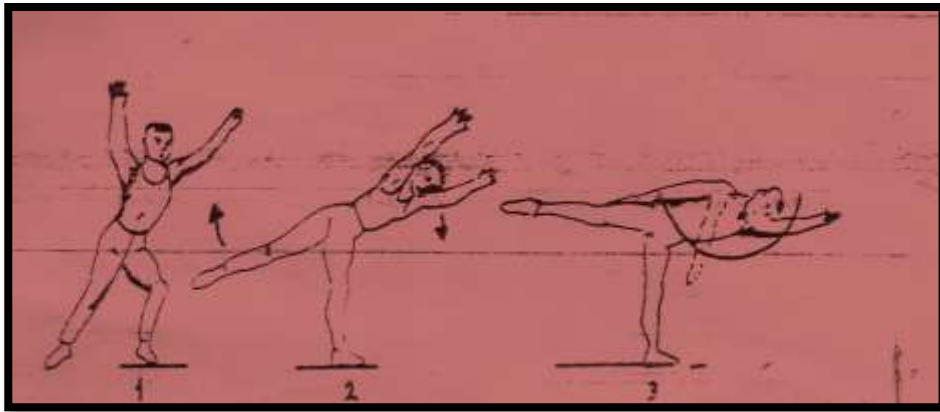
٢-١-٥ مهارة الميزان الجانبي:

تعد مهارة الميزان الجانبي احدى انواع الموازين التي تؤدي على جهاز بساط الحركات الارضية واجهزة اخرى مثلا جهاز عارضة التوازن. النواحي الفنية لمهارة الميزان الجانبي (١)

اولا: القسم التحضيري : يتمثل من وضع الوقوف اذ ترفع الطالبة او المتعلمة الذراعين اماما عاليا مع ثني قليل لركبة رجل الوقوف.

ثانيا: القسم الرئيسي : تنقل المتعلمة وزن جسمه على رجل الوقوف مع مد الركبة وثني مفصل الفخذ لرجل الوقوف بحركة مستمرة مع امتداد مفصل الفخذ للرجل الاخرى تماما ثم يميل الجسم ببطيئا للجانب مع خفض الذراع العكسية جانبا اسفل ووضعهما على الرجل المرفوعة على حين تظل الذراع الاخرى ممدودة بجانب الرأس والحوض والرجل تظل مرفوعة ,ويكون تحريكها جميعا في وقت واحد .

ثالثا: القسم الختامي: يستمر الجسم في الميل جانبا مع توجيه قدم الرجل المرفوعة الى الخارج حتى يصبح متعامدا على الرجل المرتكزة .



الشكل (٦)

يوضح مهارة الميزان الجانبي

(١) عبد الستار جاسم النعيمي وعائدة علي حسين: مصدر سبق ذكره, ١٩٩١م, ص ١٧٣.

٢-٢ الدراسات السابقة

١-٢-٢ دراسة ميعاد حميد مهدي (٢٠١٩م) ^(١)

((اثر استراتيجية خرائط المفاهيم في التحصيل المعرفي وتعلم بعض الحركات الارضية بالجمناستك الفني للطالبات))

- هدف الدراسة

- التعرف على أثر استخدام خرائط المفاهيم في التحصيل المعرفي وأثر مخططات المفاهيم في تعلم في تعلم بعض الحركات الأرضية في الجمناستك الفني للطالبات
- منهج الدراسة

- استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بأسلوب المجموعات المتكافئة
- عينة البحث

- حددت مجتمع البحث وعينتها بطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة القادسية فضلا عن طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة المثنى للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

- الاستنتاجات:

- ان استراتيجية مخططات المفاهيم ذات الشكل الهرمي والعنكبوتي لها تأثير ايجابي على مستوى أداء المهارات قيد البحث (مهارة الدرجة الأمامية , مهارة الدرجة الخلفية ومهارة الوقوف على الراس , مهارة الوقوف على اليدين , مهارة العجلة البشرية)
- كان لها دور في التحصيل المعرفي ولمهارات جهاز الحركات الأرضية بالجمناستك الطالبات المرحلة الثانية في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة

^(١) ميعاد حميد مهدي : اثر استراتيجية خرائط المفاهيم في التحصيل المعرفي وتعلم بعض الحركات الارضية بالجمناستك الفني للطالبات , رسالة ماجستير , جامعة المثنى , ٢٠١٩ .

- التوصيات

- اعتماد الاختبار التحصيلي كأداة بحث علمية في قياس التحصيل المعرفي مهارات جهاز الحركات الأرضية بالجمناستك لدى طالبات المرحلة الثانية في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة من قبل المدرسين والمعنيين .
- اعتماد استخدام استراتيجية مخططات المفاهيم في تعلم مهارات جهاز الحركات الأرضية بالجمناستك للطالبات .

٢-٢-٢ دراسة عقيل كاظم هادي (٢٠١٧م) ^(١)

((تأثير اسلوب التعلم المدمج باستخدام وسائل مساعدة في التحصيل المعرفي وتعلم بعض مهارات الأساسية في كرة القدم))

- هدف الدراسة :

- تهدف الدراسة إلى التعرف على تأثير اسلوب التعلم المدمج باستخدام وسائل مساعدة في

التحصيل المعرفي وتعلم بعض مهارات الأساسية في كرة القدم

- منهج الدراسة :

- استخدمه الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين

- عينة الدراسة :

- حدد مجتمع البحث وعينته بطلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة

كوفة للعام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧

- الاستنتاجات :

١- ان أسلوب التعلم المدمج ساهم بشكل فاعل في تعلم بعض المهارات الأساسية والتحصيل المعرفي

بكرة القدم للمجموعتين التجريبيتين .

٢- تفوق المجموعة التجريبية الثانية التي درست بأسلوب التعليم المدمج باستعمال الوسائل المساعدة .

^(١) عقيل كاظم هادي : تأثير أسلوب التعلم المدمج باستخدام وسائل مساعدة في التحصيل المعرفي وتعلم بعض مهارات الأساسية في كرة القدم , رسالة ماجستير , جامعة الكوفة , ٢٠١٧.

- التوصيات

- ١- التركيز على استعمال أسلوب التعلم المدمج في تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب
- ٢- الاستفادة من أسلوب التعلم المدمج في استثمار الوقت والجهد المبذول في العملية التعليمية .
- ٢-٢-٣ مناقشة الدراسات السابقة:

إن من الملاحظ ان لكل دراسة هدفاً أو مجموعة أهداف تهدف اليها تلك الدراسة ولأمانع من ان هناك بعض جوانب التشابه بينها وبين الدراسات الأخرى، لأن معظم الدراسات تبنى على أساس ما انتهت أو توقفت عليه الدراسة السابقة وهذا يولد نوعاً من التطور العلمي والاكاديمي المرجو الأساس ومع التشابه في بعض الأمور الا أنها تختلف عنها في امر اخر لذا سيعرض الباحث أوجه التشابه والاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة الأخرى .

أوجه التشابه :

تشابهت دراستنا مع الدراسة الحالية (عقيل كاظم هادي) في التعرف على المستوى التحصيل المعرفي باستخدام التعلم المدمج كمتغير في الدراسة , اذ استخدمت كلا الدراستين مقياس لغرض التعرف على الجانب المعرفي في الفعاليات الرياضية , وكذلك تشابهت في المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين التجريبيتين المتكافئتين ذات الاختبار القبلي والبعدي ,

أوجه الاختلاف :

تركزت دراسة (عقيل كاظم هادي) على التعرف على تأثير أسلوب التعلم المدمج باستعمال وبدون استعمال وسائل مساعدة في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب , أما الدراسة الحالية فقد هدفت الى التعرف على تأثير أسلوب التعلم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في اداء بعض المهارات بالجمناستك الفني للطالبات , كذلك اختلافها في نوع الفعالية والمهارات اذ تناولت دراسة (عقيل كاظم هادي) المهارات الأساسية بكرة القدم .اما الدراسة الحالية فقد تناولت المهارات الأساسية للجمناستك الفني .

الفصل الثالث

٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

٣-١ منهج البحث

٣-١-١ التصميم التجريبي

٣-٢ مجتمع البحث وعينته

٣-٣ الوسائل والأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث

٣-٣-١ وسائل جمع المعلومات

٣-٣-٢ الأجهزة والأدوات المستخدمة بالبحث

٣-٤ إجراءات البحث الميدانية

٣-٤-١ متغيرات البحث

٣-٤-٢ خطوات بناء اختبار التحصيل المعرفي

٣-٤-٢-١ تحديد مجالات المحتوى (المادة الدراسية)

٣-٤-٢-٢ صياغة الأهداف السلوكية

٣-٤-٢-٣ أعداد جدول المواصفات لعينة البحث (الاختبارات المدمجة)

٣-٤-٢-٤ تحديد أسلوب وأسس صياغة فقرات اختبار التحصيل المعرفي

٣-٤-٢-٥ أعداد فقرات الاختبار وتجميعها

٣-٤-٢-٦ تحديد صلاحية فقرات الاختبار

٣-٤-٢-٧ وضع تعليمات الاختبار

٣-٤-٢-٨ تنفيذ شروط اجراء الاختبار

٣-٤-٢-٩ استطلاع اختبار التحصيل المعرفي (التجربة الاستطلاعية الاولى)

٣-٤-٢-١٠ تطبيق اختبار التحصيل المعرفي على افراد عينة البناء

٣-٤-٢-١١ تصحيح اختبار التحصيل المعرفي

٣-٤-٢-١٢ التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار

٣-٤-٢-١٣ الاسس العلمية لاختبار التحصيل المعرفي

٣-٤-٢-١٤ الاختبار التحصيلي بصيغته النهائية

٣-٤-٣ اجراءات تحديد الاختبارات المهارية

٣-٤-٣-١ التجربة الاستطلاعية الثانية (الاختبارات المهارية)

٣-٥ اعداد الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية باستخدام التعليم المدمج

٣-٦ التجربة الرئيسية

٣-٦-١ القياس القبلي

٣-٦-٢ تجانس العينة

٣-٦-٣ تكافؤ مجموعتي البحث

٣-٦-٤ تطبيق الوحدات التعليمية باستخدام التعليم المدمج

٣-٦-٥ القياس البعدي

٣-٧ الوسائل الاحصائية المستخدمة

٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

٣-١ منهج البحث :

اعتمدت الباحثة المنهج التجريبي وذلك لملاءمته طبيعة مشكلة وأهداف البحث . "إذ يعد المنهج التجريبي أكثر مناهج البحث العلمي دقة وكفاءة في الوصول إلى نتائج موثوق بها^(١) "

٣-١-١ التصميم التجريبي :

اختارت الباحثة تصميم المجموعتين الضابطة والتجريبية بطريقة الاختبار القبلي والبعدي لكل منهما ، أن تعرض كلا المجموعتين لاختبار أولي ثم تعرض المجموعة التجريبية للمعالجة (المتغير المستقل) بثبوت المجموعة الضابطة (لا تتعرض للمتغير المستقل)^(٢) . " كما في الشكل (٧).

الشكل (٧)

يبين التصميم التجريبي للبحث

المجموعة	الاختبار القبلي	المعالجة التجريبية	الاختبار البعدي
التجريبية (١٠) طالبة	- الأداء لبعض مهارات الجمناستك الفني	التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات	- الأداء لبعض مهارات الجمناستك الفني
الضابطة (١٠) طالبة	- التحصيل المعرفي	آلية التدريس المتبعة	- التحصيل المعرفي

٣-٢ مجتمع البحث وعينته :

اشتمل مجتمع البحث على طالبات المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة المتنى للعام الدراسي (2020-2021) ، والبالغ عددهن (29) طالبة ، ولحاجة الباحثة لعينة بناء اختبار

^(١) عبد الحفيظ وآخرون : طرق البحث العلمي والتحليل الإحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠٠ ، ص ١٢٥ .

^(٢) موفق الحمداني وآخرون : مناهج وإجراءات البحث العلمي ، ط١ ، عمان ، جامعة عمان العربية للدراسات العليا ، ٢٠٠٦ ، ص ١٦١ .

التحصيل المعرفي وتقنيته أستعانت بطلبات المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الكوفة للعام الدراسي (2020-2021)، والبالغ عددهن (٦٨) طالبة وجامعة القادسية البالغ عددهن (٥٠) طالبة .

١- عينة بناء اختبار التحصيل المعرفي: (٨٨) طالبة ، بواقع (٣٨) طالبة من طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/قسم بنات / جامعة الكوفة تمثل ما نسبته (٤٣٪) . و(٥٠) طالبة من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة القادسية تمثل ما نسبته (٥٦٪) من المجتمع .

٢- العينة الاستطلاعية للاختبار المعرفي: (٢٥) طالبة ، بواقع (١٥) طالبات من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة تمثل نسبته (٦٠٪) و(١٠) طالبة من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/قسم بنات /جامعة الكوفة تمثل ما نسبته (٤٠٪) من مجتمع البحث .

٣- العينة الاستطلاعية للتجربة الرئيسة (١٠) طالبة من طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة المثنى فقط تمثل ما نسبته (٢٧.٥٪) من طالبات جامعة المثنى .

٤- عينة البحث الرئيسة: (٢٠) طالبة من طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة المثنى فقط تمثل ما نسبته (٦٨.٩٪) من طالبات جامعة المثنى تم اختيارهن عشوائياً .

الجدول (١)

يبين توزيع مجتمع وعينة البحث

الجامعة	العدد الكلي	عينة بناء الاختبار المعرفي	عينة استطلاع الاختبار المعرفي	أفراد العينة الرئيسة	عينة استطلاعية للتجربة الرئيسة	الطلاب المستبعدين
الكوفة	٤٨	٣٨	١٠	—	—	
المثنى	٢٩	—	—	٢٠	٨	١
القادسية	٥٠	٥٠	—	—	—	—
الكوفة	٢٠	—	١٥	—	—	٥
المجموع	١٤٧	٨٨	٢٥	٢٠	٨	٦

٣-٣ الوسائل والأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث :

٣-٣-١ وسائل جمع المعلومات البحثية

١. المصادر والمراجع العربية والأجنبية .
٢. استمارة تقييم الاداء .
٣. الملاحظة المباشرة .
٤. شبكة المعلومات الدولية (الانترنت)..
٥. منهاج الجمناستك الفني
٦. المقابلة
٧. استمارة مقياس التحصيل المعرفي
٨. الاختبارات والقياس.

٣-٣-٢ الأجهزة والأدوات المستخدمة بالبحث

١. كاميرا تصوير نوع (Sony) يابانية الصنع عدد (٢) .
٢. جهاز (لاب توب) نوع DELL عدد (١) صيني الصنع .
٣. منصة كوكل كلاس روم (google class room)
٤. بساط الحركات الأرضية .
٥. صور وأفلام تعليمية توضح مراحل أداء لمهارة الجمناستك .
٦. ميزان طبي
٧. شريط قياس
- ٣-٤ إجراءات البحث الميدانية .

٣-٤-١ متغيرات البحث :

من متطلبات قياس كفاءة المتغير المستقل المعد للبحث الحالي ، هو القيام بضبط متغيرات البحث التي تم رصدها من قبل الباحثة بالاستعانة بالمصادر والدراسات السابقة وآراء الخبراء كونها تؤثر في نتائج الدراسة، وتنظيمها وضبطها لتحقيق السلامة الداخلية والخارجية لإجراءات البحث. من هنا

أجري التجانس والتكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية بعد تحديد عينة البحث الملائمة واختيارها من مجتمع الأصل وفق مواصفات تتلاءم والبحث .

وشملت هذه المتغيرات على ما يأتي :-

أولاً :- المتغير المستقل . وتضمن الاتي :-

أ- تدريس طالبات المجموعة التجريبية وفق التعليم المدمج .

ب- تدريس طالبات المجموعة الضابطة على وفق المنهج التعليمي لمادة الجمناسك الفني للمرحلة

الثانية وبالطريقة المتبعة من قبل المدرسة .

ثانياً:- المتغير التابع

هو المتغير الملاحظ في تحصيل طالبات المجموعتين الضابطة والتجريبية في:

أ- التحصيل المعرفي: هي المعلومات التي حصلت عليها الطالبات عن المواد النظرية (تأريخ لعبة

الجمناسك الفني ، قانون لعبة الجمناسك الفني ،بعض مهارات الجمناسك الفني).

ب- أداء بعض مهارات الجمناسك الفني (الميزان الجانبي ، الوقوف على اليدين ، الدرجة الخلفية

المكورة ، العجلة البشرية)

٣-٤-٢ خطوات بناء اختبار التحصيل المعرفي

الاختبار التحصيلي " هو إجراء منظم لتحديد مقدار ما تعلمه الطالب ، وهو إحدى المكونات

الرئيسية للعملية التعليمية التي يشرف عليها مدير المدرسة وأعضاء هيئة التدريس فيها^(١). ومن متطلبات

البحث الحالي هو بناء اختبار معرفي لقياس تحصيل الطالبات (عينة البحث) في مادة الجمناسك الفني

، وحسب تصنيف بلوم للمعرفة والمتضمن ستة مستويات (المعرفة و الفهم و التطبيق و التحليل و

(١) محمد الياسري : مبادئ الإحصاء التربوي ، النجف الاشرف ، دار الضياء للطباعة والتصميم، ٢٠١١، ص١٦٩.

التركيب و التقويم) ، بالاستناد إلى المحتوى التعليمي والأهداف السلوكية المحددة. وتم بناءه وفق الخطوات الآتية

٣-٤-٢-١ تحديد مجالات المحتوى (المادة الدراسية)

يعتمد بناء الاختبار على محتوى المادة التي يتم تدريسها أو تدريبها ، إذ تحلل إلى عدد من الأهداف التعليمية الفرعية ، والتي تحلل بدورها إلى أهداف سلوكية معينة. واعتمدت مفردات مادة الجمناستك الفني والتي تدرس في المرحلة الثانية في أقسام وكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة وهي (نبذة تاريخية عن لعبة الجمناستك وقوانينها ، بعض المهارات الأساسية للعبة الجمناستك الفني) .

٣-٤-٢-٢ صياغة الأهداف السلوكية :

يعرف الهدف السلوكي بأنه "نوع من الصياغة اللغوية التي تصف سلوكاً معيناً يمكن ملاحظته وقياسه ويتوقع من المتعلم أن يكون قادراً على أدائه في نهاية نشاط تعليمي محدد"^(١) ، فالهدف السلوكي يصف الحاصل التعليمي أو السلوك النهائي الذي يمكن تحقيقه من التدريس . ويعرفه أيضاً "بأنه حصيلة عملية التعلم مبلورة في سلوك المتعلم وتظهر من خلال هذا السلوك ، وقد يكون السلوك حركياً أو معرفياً أو انفعالياً"^(٢) ، فصياغة الأهداف السلوكية لأي منهج تعليمي تعد الخطوة الأساسية في بنائه ، فهي تساعد المدرس على تحديد محتوى المادة العلمية وتنظيمها واختيار الطرائق والوسائل والأساليب التدريسية والأدوات والأنشطة المناسبة لها ، وتمثل المعيار الأساس في تقويم العملية التعليمية"^(٣).

وقد صاغت الباحثة (٣٦) هدفاً سلوكياً بالاعتماد على الأهداف العامة وموضوعات محتوى المادة التعليمية للجمناستك الفني وحسب المادة المخصصة لتدريس كل موضوع ، بحسب تقسيم بلوم

(١) نايفة قطامي : مهارات التدريس الفعال ، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤، ص ٩٩

(٢) نبيل عبد الهادي: مدخل إلى القياس والتقويم واستخدامه في مجال التدريس الصفّي ، الأردن ، دار وائل للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٢، ص ٩٦

(٣) ابراهيم الشبلي : المناهج بناءها - تنفيذها - تقويمها - تطويرها باستخدام النماذج . عمان : دار الأمل للنشر، ٢٠٠٠، ص ٦٧

للأهداف التعليمية التي تعد أنسب المستويات لمجال التربية البدنية وعلوم الرياضة والأكثر شيوعاً واستعمالاً. ولغرض التثبيت من صلاحية هذه الأهداف وسلامة اشتقاقها وشمولها لمحتوى المادة التعليمية المحددة، عرضتها الباحثة على مجموعة من السادة الخبراء والمختصين والبالغ عددهم (١٠) خبير الملحق (٢). وبعد تحليل آرائهم عدلت الباحثة بعض هذه الأهداف وأعاد صياغة أهداف أخرى حتى اتخذت صيغتها النهائية، وقد حصل اتفاق السادة الخبراء والمختصين فيما يتعلق بوضوح الصياغة ومدى تغطيتها مواد المحتوى التعليمي والموضوعات التي شملتها.

٣-٤-٢-٣ إعداد جدول المواصفات لعينة البحث (الاختبارات المدمجة)

"تعد الخارطة الاختبارية الركيزة التي يستند عليها الباحث في الكشف عن صلاحية الاختبار ولاسيما في اكتشاف مدى الاتساق الداخلي للاختبار ومدى تمثيله للمواضيع المطروحة التي تؤدي إلى صدق الاختبار"^(١). بناءً على ما تقدم تم إعداد جدول المواصفات لمحتوى المادة التعليمية وحسب تصنيف بلوم للمعرفة في ضوء النتائج الممكن تحقيقها لكونه من مستلزمات الاختبار المعرفي.

"ولعل غالبية أسئلة الاختبارات المعرفية في التربية البدنية وعلوم الرياضة تستلزم من الطالب أن يتذكر الحقائق، كما يجب أن توجه بعض الأسئلة إلى مستوى أعلى من المعرفة، ومن المؤكد أنه كلما تقدم مستوى الطالب فأن عدد الأسئلة المعرفية يكون اقل، أما عدد الأسئلة ذات المستوى الأعلى فتكون أكثر"^(٢). لذا قسمت الأهداف السلوكية بحسب المستوى الأول (المستويات الدنيا) للتصنيف الذي يشمل (التذكر و الفهم و التطبيق)^(٣). ويشتمل جدول المواصفات على الآتي: (٤)، (٥).

(١) نبيل عبد الهادي: مصدر سبق الذكر، ٢٠٠٢م، ص ١٠٧.

(٢) ليلى فرحات: القياس المعرفي الرياضي، مصر، مركز الكتاب للنشر مطابع آمون، ٢٠٠١، ص ٤١.

(٣) احمد عبد الرحمن: تصميم الاختبارات، عمان، دار أسامة للنشر، ٢٠١١، ص ١٠٢-١٠٣.

(٤) صباح حسين وآخرون: مبادئ القياس والتقويم التربوي، بغداد، مكتب أحمد الدباغ للطباعة و الاستتساخ، ٢٠٠١، ص ٢٤.

(٥) سوسن شكري الجبلي: أساسيات بناء الإختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، ط ١، دمشق، مؤسسة علاء الدين للطباعة، ٢٠٠٥، ص ٢٣٧.

١- محتوى المادة المراد قياسها، ويمكن تفصيل المحتوى إلى مجالات أو مفردات فرعية للمزيد من الدقة والشمول في عملية القياس.

٢- الأهمية النسبية لكل مجال من مجالات محتوى المادة تعكسها نسب مئوية. وحددت الأهمية النسبية في البحث الحالي عن طريق:

٣- تحديد عدد صفحات الوحدة الدراسية مقسوماً على مجموع صفحات الكتاب (الفصل الدراسي) وضرب الناتج في (١٠٠).

٤- الأهداف السلوكية التي يسعى مصمم الاختبار لمعرفة مدى تحقيقها، وعدد هذه الأهداف بنسب مئوية تعكس أهميتها النسبية.

٥- عدد الأسئلة الكلي للاختبار^(١) - الذي حدده المصمم - وهنا تجدر الإشارة إلى أن الباحثة حددت اختباره وفي ضوء مجالاته ب (٤٠) فقرة. ولغرض قيام الباحثة بتحديد عدد الأسئلة (الفقرات) لكل من مجالات الاختبار، استعملت المعادلات الآتية:

أ. عدد الأسئلة لكل مجال من مجالات المحتوى، ويستخرج باستخدام المعادلة الآتية:

العدد الكلي للأسئلة × الأهمية النسبية للمجال

$$\text{عدد الأسئلة لكل مجال} = \frac{\text{العدد الكلي للأسئلة} \times \text{الأهمية النسبية للمجال}}{100}$$

ب. عدد الأسئلة لكل هدف سلوكي أو خلية ويستخرج باستخدام المعادلة الآتية:

مجموع أسئلة المجال الواحد × الأهمية النسبية للهدف

$$\text{عدد الأسئلة لكل هدف} = \frac{\text{مجموع أسئلة المجال الواحد} \times \text{الأهمية النسبية للهدف}}{100}$$

^١ - يجب أن يتساوى المجموع الكلي لأسئلة المجالات مع العدد الكلي لأسئلة الاختبار، والذي يتساوى بدوره مع المجموع الكلي لأسئلة الأهداف السلوكية.

٢- لغرض الدقة في استخراج عدد الاسئلة للمجالات والخلايا فلا بد من الإبقاء على الأجزاء دون تقريبها حسابيا.

جدول (٢)

يبين مواصفات اختبار التحصيل لمادة الجمناستك الفني لطالبات المرحلة الثانية

مجموع الأسئلة للمجال	عدد الأسئلة لكل هدف سلوكي	الأهداف السلوكية			الأهمية النسبية	مجالات المحتوى
		التطبيق (٤٠ %)	الفهم (١٠ %)	المعرفة (التذكر) (٥٠ %)		
١٠	١٠	٠	٣	٧	٢٥	نبذة عن تاريخ الجمناستك
٢٥	٧.٥	٣	٠.٧٥	٣.٧٥	١٨.٧٥	الدرجة الخلفية
	٥	٢	٠.٥	٢.٥	١٢.٥	الوقوف على اليدين
	٢.٥	١	٠.٢٥	١.٢٥	٦.٢٥	الميزان الجانبي
	١٠	٤	١	٥	٢٥	العجلة البشرية
٥	٥	٢	٠.٥	٢.٥	١٢.٥	قواعد وأصول التحكيم
٤٠	٤٠	١٢	٦	٢٢	% ١٠٠	المجموع

استخدمت الباحثة نوع الاختيار من المتعدد ويعد من أفضل أنواع الاختبارات الموضوعية ، فهي تقيس أهداف عليا يصعب على الاختبارات الموضوعية الأخرى قياسها وهي تلائم جميع الأهداف التي يمكن تقويمها في اختبارات المقال باستثناء تلك التي تتطلب قدرات التعبير و يقيس هذا النوع من الاختبارات تخمين المعلومات والمفاهيم والعلاقات والقدرات والاستدلال^(١) .

(١) محمد الياسري : الأسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية ، النجف الاشرف ، دار الضياء للطباعة ، ٢٠١٠، ص ١٨٦ .

٣-٤-٢-٤ تحديد أسلوب واسس صياغة فقرات اختبار التحصيل:

هناك أشكال ونماذج متعددة من الأسئلة تناسب الموضوع الذي نسعى لقياس نواتج التعلم فيه، ويمكن ملاحظة أي نوع أنسب لقياس نواتج التعلم المستهدفة وبالتالي اختيار هذا النوع أو ذاك من الأسئلة . اعتمدت الباحثة أسلوب (الاختيار من متعدد).

٣-٤-٢-٥ إعداد فقرات الاختبار وتجميعها:

اعتمدت الباحثة في إعداد فقرات الاختبار وتجميعها على المصادر والمراجع العلمية في مجال التخصص، وكذا الاستبيان المفتوح الذي وجه الى التدريسيين الذي يقومون بتدريس مادة الجمناستك^(*)، الذي طلب فيه منهم أدراج نماذج من فقرات لاختبار تحصيلي بنمطه (الاختيار من متعدد).

وعلى مصمم الاختبار العمل على إعداد فقرات الاختبار في وقت مبكر لان ذلك يمنحه الفرصة الكافية لمراجعتها وتعديلها إذا لزم الأمر ذلك، كما انه من المستحسن القيام بإعداد عدد اكبر مما يلزم من الفقرات، ليتبقى منها عدد كافٍ يغطي ما هو مطلوب فيما لو جرى حذف بعضها أو استبعاده لسبب أو لآخر^(١). وبعد الانتهاء من عملية إعداد الفقرات ومراجعتها، يعمل على تجميعها في مقياس واحد.

٣-٤-٢-٦ تحديد صلاحية فقرات الاختبار:

بعد إعداد فقرات الاختبار بصيغتها الأولية والبالغ عددها (٤٠) فقرة، عرضت على (١٠) خبراء ومختصين، على شكل استمارة استبانة. ينظر الملحق (٦) لتحديد صلاحيتها، ولتمثيل المجالات والفئات التي تنتمي إليها، وما إذا كانت تحتاج إلى تعديل أو إضافة.

(*) ينظر ملحق ٦

(١) زكريا محمد الظاهر (وآخرون) : مبادئ القياس والتقييم في التربية ، الأردن ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، ١٩٩٩ ، ص ٨٧

وبعد جمع البيانات وتقريغها استعملت الباحثة اختبار (كا^٢) للتعرف على الفقرات الصالحة من غيرها، إذ أظهرت النتائج قبول الفقرات كلها لأنها حققت قيماً أكبر من قيمة (كا^٢) الجدولية والبالغة (٣.٨٤) عند درجة حرية (١) ومستوى دلالة (0.05).

الجدول (٣)

يبين اسئلة اختبار التحصيل المعرفي ونسبة الموافقين والغير موافقين وقيم (كا^٢) المحسوبة ومستوى الدلالة الاحصائية

الفقرات	عدد الموافقين	كا ^٢ المحسوبة	مستوى الدلالة عند 0.05	الفقرات	عدد الموافقين	كا ^٢ المحسوبة	مستوى الدلالة عند 0.05
1	10	10	معنوي	21	9	6.4	معنوي
2	10	10	معنوي	22	10	10	معنوي
3	10	10	معنوي	23	10	10	معنوي
4	10	10	معنوي	24	9	6.4	معنوي
5	10	10	معنوي	25	10	10	معنوي
6	10	10	معنوي	26	10	10	معنوي
7	10	10	معنوي	27	10	10	معنوي
8	10	10	معنوي	28	8	5.3	معنوي
9	10	10	معنوي	29	10	10	معنوي
10	10	10	معنوي	30	10	10	معنوي
11	10	10	معنوي	31	10	10	معنوي
12	8	5.3	معنوي	32	10	10	معنوي
13	10	10	معنوي	33	10	10	معنوي
14	10	10	معنوي	34	10	10	معنوي
15	10	10	معنوي	35	10	10	معنوي
16	9	6.4	معنوي	36	9	6.4	معنوي
17	10	10	معنوي	37	10	10	معنوي
18	10	10	معنوي	38	10	10	معنوي
19	9	6.4	معنوي	39	10	10	معنوي
20	8	5.3	معنوي	40	9	6.4	معنوي

٣-٤-٢-٧ وضع تعليمات الاختبار:

أن من شروط الاختبار الجيد أن يتضمن تعليمات توضح كيفية أداء الاختبار وبشكل صحيح من أجل الوصول إلى الهدف الذي وضع من أجله، فالتعليمات هي بمثابة أداة تعريفية إرشادية لتنفيذ الاختبار، فمهما كانت أسئلة الاختبار هامة وشديدة الفعالية فإنها تصبح عديمة الجدوى إذا لم يستطيع المختبر كتابة إجابته عن الأسئلة، ويفضل أن تكون التعليمات بسيطة وواضحة وتحدد الزمن المسموح به للإجابة عن فقرات الاختبار وكيفية تسجيل الإجابات.

أن لوضع تعليمات الاختبار أهمية لا يستهان بها في إنجاح عملية إجراء الاختبار، فقد أثبتت الدراسات أهمية الدور الذي تلعبه هذه التعليمات في تفسير نتائج الاختبارات أو التأثير فيها، والذي يصعب معه إجراء عملية المقارنة بين نتائج الاختبار الواحد في المواقف المختلفة^(١)، وتكتب التعليمات في صفحة مستقلة من صفحات الاختبار، وإذا دعت الحاجة فعلى القائم بالاختبار أن يقرأها دون تعديل أو تغيير فيها ولجميع المختبرين. ووضعت تعليمات للاختبار المعرفي التي يجب على الطالب إتباعها الآتي:

أ- تعليمات الإجابة :

- كتابة اسم الطالبة والشعبة في المكان المخصص لهما في رابط الاستمارة .
- أمامك (ثلاث) اختيارات لكل سؤال , المطلوب اختيار الإجابة الصحيحة .
- الإجابة تكون عن الأسئلة جميعاً مع ضرورة عدم الاستعانة بزميلة .
- وقت الإجابة على الأسئلة (٦٠) دقيقة .

٣-٤-٢-٨ تنفيذ شروط إجراء الاختبار:

إن الهدف الأساس من الاختبارات المقننة، هو مقارنة النتائج التي نحصل عليها في الاختبار، مع عينة المختبرين. ولكي نحصل على استجابة صادقة يجب أن نخطط لتطبيق الاختبار، بحيث تنتهي

للمختبرين ظروفًا مناسبة للاستجابة وفي نفس الوقت، تضبط العوامل التي يمكن أن تتدخل في سلامة الإجراء، ومن أهم هذه العوامل هي^(١) :

❖ ظروف إجراء الاختبار:

يفضل عند إجراء الاختبار ضبط العوامل الفيزيائية لأنها تؤثر على إجابة المختبرين مثل التهوية والإضاءة ومكان الجلوس.

❖ تقنين الموقف الاختباري:

وهو محاولة ضبط المواقف التي تعطى فيه التعليمات للمختبرين جميعهم مع إثارة الدافعية المناسبة لديهم تجاه الاختبار.

❖ وضوح التعليمات:

ملاحظة أن تكون التعليمات المكتوبة واضحة بما يكفي لأن يكون الاختبار ذاتي التطبيق مع تجنب إعطاء المختبر أية كلمة أو إشارة تلمح للإجابة.

وقد حاولت الباحثة ضبط العوامل المذكورة أعلاه لضمان سلامة الإجراء قدر الإمكان والحرص على جعل التعليمات واضحة المعنى لتبسيط عملية أداء الاختبار وتحقيق الهدف المرجو منه.

٣-٢-٤ استطلاع اختبار التحصيل المعرفي (التجربة الاستطلاعية الاولى) :

قامت الباحثة بتنفيذ التجربة الاستطلاعية الأولى إلكترونياً لغرض معرفة وضوح الأسئلة والتعليمات من قبل عينة البحث فضلاً عن معرفة الوقت اللازم للإجابة عن أسئلة الاختبار والتعرف على الصعوبات التي قد تواجه الباحثة اجري الاختبار في يوم الأربعاء المصادف ٢٠٢١/١/٢٧ على عينة

(١) صباح حسين العجيلي (وآخرون): مصدر سبق الذكر، ٢٠٠١، ص ١٦٦

مكونة من (٢٥) طالبة من طالبات المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - كلية التربية بنات - جامعة الكوفة وطالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الكوفة وقد أخترن بطريقة المعاينة العشوائية البسيطة من عناصر المجتمع وقد تبين من خلال التجربة الاستطلاعية أن أسئلة الاختبار وتعليماته كانت واضحة للأفراد المختبرات وإن متوسط الوقت المستغرق للإجابة عن الأسئلة كان (٦٠) دقيقة .

٣-٤-٢-١٠ تطبيق اختبار التحصيل المعرفي على افراد عينة البناء :

طبقت الباحثة المقياس الكترونياً من خلال برنامج الكلاس روم على عينة البناء البالغة (٨٨) طالبة وبواقع (٥٠) طالبة من جامعة القادسية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة و (٣٨) طالبة من جامعة الكوفة - كلية التربية للبنات - قسم التربية الرياضية للموسم الدراسي ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ وبعد الانتهاء من الإجابات دققتها الباحثة للتأكد من أتباع التعليمات والتأكد من فقرات المقياس جميعها قد أجب عليها ، وبذلك أصبحت عدد الاستمارات (٨٨) استمارة يمثلون عينة البناء وتم ذلك بتاريخ (١٢ - ١٦ / ١ / ٢٠٢١)

٣-٤-٢-١١ تصحيح اختبار التحصيل المعرفي

إن عملية تصحيح الاختبار تعد هي الاداة التي يكشف بها الفاحص عن قيم الإجابات التي تدل على وجود النتيجة التي تقاس^(١)، إذ وضعت إجابة نموذجية لجميع فقرات الاختبار اعتمدت آراء السادة الخبراء والمختصين في تصحيح الاختبار ، ويتكون الاختبار من (٤٠) فقرة يكون مدى درجة التصحيح (١، ٠) تأخذ الإجابة الصحيحة (١) درجة والإجابة الخاطئة تأخذ (صفر) درجة .

٣-٤-٢-١٢ التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار :

(١) صلاح الدين محمود علام : القياس والتقويم التربوي والنفسي (اساسياته واتجاهاته المعاصرة) ط١، القاهرة ، دار الفكر العربي ،

تعدّ عملية تحليل فقرات الاختبار خطوة في غاية الأهمية ، لما لها من فوائد ، فهي تساعد الباحث على إعداد أدوات فعّالة تعمل على قياس السمات المعدة من أجلها بشكل دقيق وتعمل على تطوير فقرات الاختبار إلى الحد الذي يجعلها تسهم إسهاماً ذا دلالة فيما يقيسه ذلك الاختبار^(١).

وأن الهدف الأساس من تحليل فقرات الاختبار التحصيلي إحصائياً هو تنقيح الاختبار وتحسينه نوعياً من أجل تحديد مقدار فاعليته كأداة تقويمية . وحُللت الإجابات إحصائياً وفق الخطوات الآتية :-
أولاً- حساب معامل صعوبة وسهولة فقرات الاختبار:

يعد استعمال أسلوب المجموعتين الطرفيتين، احد الأساليب المناسبة لحساب معامل صعوبة الفقرات، ويتطلب إيجاد معامل الصعوبة والسهولة للفقرات بهذا الأسلوب إتباع الخطوات الآتية^(٢):

١- تطبيق فقرات الاختبار على العينة المستهدفة وتصحيح وإعادة الدرجة الكلية التي حصل عليها كل فرد من الاختبار.

٢- ترتيب الدرجات التي حصلت عليها الطالبات تنازلياً من أعلى درجة إلى أدنى درجة.

٣- استقطاع نسبة (٣٣%) من أفراد العينة (عينة البناء) والبالغ عددهن (٨٨) طالبة من الأعلى، واستقطاع نسبة (٣٣%) من أفراد العينة من الأسفل اللواتي حصلن على أدنى الدرجات لتبين أفراد الدرجة الدنيا، إذ بلغ عدد طالبات الدرجة العليا (٢٩) طالبا وطالبة وعدد طالبات الدرجة الدنيا (٢٩).

٤- إيجاد عدد الطالبات اللواتي أجابن إجابة صحيحة عن الفقرة في كل من المجموعتين.

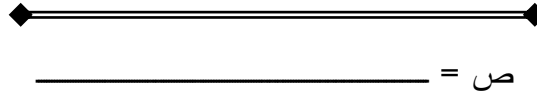
٥- استخراج معامل السهولة أو الصعوبة من خلال المعادلة الآتية^(٣):

$$\text{مع ص ع} + \text{مع ص د}$$

^(١) موسى النبهان : أساسيات القياس في العلوم التربوية ، الأردن ، دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤، ص ١٨٨ .

^(٢) صلاح الدين محمود علام : تطورات معاصرة في القياس النفسي والتربوي ، الكويت ، جامعة الكويت ، ١٩٨٦ ، ص ٢٨٤

^(٣) صباح حسين العجيلي (وآخرون) : مصدر سبق الذكر ، ٢٠٠١ ، ص ٦٨



مج ع + مج د

* حيث أن:

- (ص) تعني معامل السهولة والصعوبة.
- (مج ص ع) مجموعة الإجابات الصحيحة في المجموعة العليا.
- (مج ص د) مجموعة الإجابات الصحيحة في المجموعة الدنيا.
- (مج ع) عدد أفراد المجموعة العليا.
- (مج د) عدد أفراد المجموعة الدنيا.

١- إ ستخرج معامل صعوبة الفقرة، وذلك بطرح معامل السهولة الذي تم الحصول عليه من خلال المعادلة المذكورة آنفا من القيمة (١) لأن مجموع نسبتي الإجابة الصحيحة وال خاطئة عن كل من فقرات الاختبار يساوي (١).

٢- ويوصي مصممو الاختبارات باستبعاد الفقرات التي تقل صعوبتها عن (٠.١٠) أو تزيد عن (٠.٩٠) ^(١).

الجدول (٤)

يبين معامل السهولة والصعوبة لفقرات الاختبار

رقم الفقرة	معامل السهولة	معامل الصعوبة	رقم الفقرة	معامل السهولة	معامل الصعوبة
١	٠,٧٣	٠,٢٧	٢١	٠,٧٥	٠,٢٥
٢	٠,٧٧	٠,٢٣	٢٢	٠,٧٤	٠,٢٦
٣	٠,٧٢	٠,٢٨	٢٣	٠,٧١	٠,٢٩
٤	٠,٧٥	٠,٢٥	٢٤	٠,٦٧	٠,٣٣
٥	٠,٧٥	٠,٢٥	٢٥	٠,٧٢	٠,٢٨
٦	٠,٧٤	٠,٢٦	٢٦	٠,٧٣	٠,٢٧
٧	٠,٧١	٠,٢٩	٢٧	٠,٧٧	٠,٢٣
٨	٠,٦٧	٠,٣٣	٢٨	٠,٧٦	٠,٢٤
٩	٠,٧٢	٠,٢٨	٢٩	٠,٧٣	٠,٢٧
١٠	٠,٧٣	٠,٢٧	٣٠	٠,٧٧	٠,٢٣
١١	٠,٧٧	٠,٢٣	٣١	٠,٧٥	٠,٢٥

(١) ليلي السيد فرحات : مصدر سبق لذكر، ٢٠١٠، ص ٧٠

١٢	٠,٧٦	٠,٢٤	٣٢	٠,٢٦	٠,٢٦
١٣	٠,٧٣	٠,٢٧	٣٣	٠,٧١	٠,٢٩
١٤	٠,٧٧	٠,٢٣	٣٤	٠,٦٧	٠,٣٣
١٥	٠,٧٢	٠,٢٨	٣٥	٠,٧٢	٠,٢٨
١٦	٠,٧٥	٠,٢٥	٣٦	٠,٧٣	٠,٢٧
١٧	٠,٧٥	٠,٢٥	٣٧	٠,٧٧	٠,٢٣
١٨	٠,٧٦	٠,٢٦	٣٨	٠,٧٦	٠,٢٤
١٩	٠,٧١	٠,٢٩	٣٩	٠,٧٣	٠,٢٧
٢٠	٠,٦٧	٠,٣٣	٤٠	٠,٧٧	٠,٢٣

ثانيا : القدرة التمييزية للفقرات

القدرة التمييزية للفقرة تعني (قدرة الفقرة على التمييز بين الأفراد ذوي العلامات العليا والأفراد ذوي العلامات الدنيا)^(١) . ولإيجاد معامل التمييز تستعمل المعادلة الآتية^(٢):

$$\text{م ج ص ع} - \text{م ج ص د}$$

$$\text{ت} = \frac{\text{م ج ص ع} - \text{م ج ص د}}{\text{م ج ص ع} + \text{م ج ص د}}$$

$$\text{ت} = \frac{\text{م ج ص ع} - \text{م ج ص د}}{\text{م ج ص ع} + \text{م ج ص د}}$$

• حيث أن:

- (ت) تعني: معامل التمييز.
- (م ج ص ع) تعني: مجموع الاجابات الصحيحة للمجموعة العليا.
- (م ج ص د) تعني: مجموع الاجابات الصحيحة للمجموعة الدنيا.
- (ع) تعني: عدد أفراد المجموعة العليا.
- (د) تعني: عدد أفراد المجموعة الدنيا.

وبعد تطبيق الفقرات (١، ٢، ٣) التي استعملت في ايجاد معامل السهولة والصعوبة، وبحسب ما جاء به (إيبل ، Ebel) من معايير لمقارنة القدرة التمييزية^(٣)، والمبينة في الجدول (٨٦) لم تستبعد أية

(١) عبد الله الصمادي وماهر الدرايب: القياس والتقويم النفسي والتربوي بين النظرية والتطبيق، ط١، عمان، دار وائل للنشر، ٢٠٠٤،

ص ١٦٦

(٢) صباح حسين العجيلي (وآخرون): مصدر سبق الذكر، ٢٠٠١م، ص ٧٠

(٣) عبد الجليل إبراهيم الزوبعي (وآخرون): الاختبارات والمقاييس النفسية، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨١، ص ٨٠

فقرة من فقرات الاختبار. ومما تجدر الإشارة إليه أنه كلما زادت قيمة معامل التمييز كانت أفضل من ناحية الجودة. والجدول أدناه يبين معايير أييل^(١).

جدول (٥)

يبين معايير أييل لمقارنة القدرة (القوة) التمييزية للفقرات

معامل التمييز	تقييم الفقرة
0.40 فأعلى	فقرات جيدة جداً
0.30 - 0.39	جيدة إلى حد ما مقبولة ولكن قد تخضع للتحسين .
0.20 - 0.29	فقرات حدية تخضع عادة إلى تحسين .
أقل من 0.19	فقرات ضعيفة تحذف أو يتم تحسينها

أن الفقرة تعد مقبولة إذا كانت قوة تمييزها تزيد على (0.20) ، وإن قيم معاملات التمييز تستعمل بثقة إذا كانت أكثر من (0.22)^(٢) وبعد المعالجة الإحصائية وجد أن قيم دلائل التمييز تراوحت بين (-0.28-

0.62) قبلت فقرات اختبار التحصيل المعرفي جميعا وبالغلة (40) فقرة كما في الجدول (٦)

الجدول (٦)

يبين معاملات تميز فقرات الاختيار المطبق على عينة البناء

الفقرة	معامل التمييز	تقويم الفقرة	الفقرة	معامل التمييز	تقويم الفقرة
1	0.32	مميزة	21	0.36	مميزة
2	0.47	مميزة	22	0.41	مميزة
3	0.39	مميزة	23	0.68	مميزة
4	0.54	مميزة	24	0.53	مميزة
5	0.62	مميزة	25	0.41	مميزة
6	0.28	مميزة	26	0.44	مميزة
7	0.56	مميزة	27	0.36	مميزة
8	0.72	مميزة	28	0.72	مميزة
9	0.34	مميزة	29	0.35	مميزة
10	0.31	مميزة	30	0.46	مميزة
11	0.53	مميزة	31	0.41	مميزة

^(١) صباح حسين العجيلي (وآخرون): مصدر سبق الذكر، ٢٠٠١م، ص ٧٠

^(٢) مصطفى محمود الامام و(آخرون): مصدر سبق الذكر، ص ١١٩

مميزة	0.39	32	مميزة	0.48	12
مميزة	0.36	33	مميزة	0.71	١٣
مميزة	0.42	34	مميزة	0.36	14
مميزة	0.34	35	مميزة	0.71	15
مميزة	0.41	36	مميزة	0.42	16
مميزة	0.67	37	مميزة	0.31	17
مميزة	0.65	38	مميزة	0.70	18
مميزة	0.59	39	مميزة	0.60	19
مميزة	0.36	40	مميزة	0.55	20

ثالثاً: الاتساق الداخلي :

الاتساق الداخلي يعد النوع الأكثر شيوعاً في مجال التربية الرياضية، فهو يتحقق عندما تكون القدرة أو الصفة المراد قياسها تشتمل على اختبارات متعددة وحاصل جمع درجات هذه الاختبارات الفرعية تعطي صورة عن درجة الاختبار ككل . . . وقد تحقق ذلك من خلال المؤشرات الآتية:

١ - معامل الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للاختبار :

لإيجاد صدق الاتساق الداخلي استعمل معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للاختبار، ولأفراد عينة البناء البالغ عددهم (٨٨) طالبة، ولمعرفة نوع الدلالة الإحصائية استعملت الباحثة اختبار (T) لمعنوية الفروق، التي أظهرت معنوية جميع معاملات الارتباط، حيث جاءت جميع قيم الدالة التجمعية لتوزيع (T) المرافقة لقيم معامل (بيرسون) أكبر من (0.05) ولهذا لم تستبعد أية فقرة من الاختبار. والجدول (٧) يبين معاملات الارتباط بين درجة الفقرة والمجموع الكلي للاختبار .

الجدول (٧)

يبين قيم معامل الارتباط بين درجة الفقرة والمجموع الكلي للاختبار ونوع الدلالة الإحصائية .

الفقرة	قيمة معامل الارتباط	قيم الدالة التجمعية لتوزيع (T)	الفقرة	قيمة معامل الارتباط	قيم الدالة التجمعية لتوزيع (T)
--------	---------------------	--------------------------------	--------	---------------------	--------------------------------

معنوي	0.491	21	معنوي	0.421	1
معنوي	0.335	22	معنوي	0.392	2
معنوي	0.472	23	معنوي	0.511	3
معنوي	0.386	24	معنوي	0.436	4
معنوي	0.521	25	معنوي	0.519	5
معنوي	0.298	26	معنوي	0.384	6
معنوي	0.391	27	معنوي	0.395	7
معنوي	0.456	28	معنوي	0.412	8
معنوي	0.472	29	معنوي	0.614	9
معنوي	0.296	30	معنوي	0.478	10
معنوي	0.367	31	معنوي	0.476	11
معنوي	0.381	32	معنوي	0.465	12
معنوي	0.475	33	معنوي	0.483	13
معنوي	0.438	34	معنوي	0.466	14
معنوي	0.395	35	معنوي	0.531	15
معنوي	0.422	36	معنوي	0.432	16
معنوي	0.388	37	معنوي	0.395	17
معنوي	0.492	38	معنوي	0.459	18
معنوي	0.486	39	معنوي	0.493	19
معنوي	0.614	40	معنوي	0.461	20

١ - معامل الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للمجال الذي تنتمي إليه:

لابد من استنتاج العلاقة التي تربط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للمجال الذي تنتمي إليه تلك

الفقرة , ولتحقيق ذلك حسب المجموع الكلي لكل من المجالات الثلاثة ودرجات الفقرات التي تنتمي لتلك

المجالات, ومنه استخراج معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بينهما ولأفراد عينة البناء البالغ عددهم (٨٨)

طالبة. ولمعرفة نوع الدلالة الإحصائية استعملت الباحثة اختبار (T) لمعنوية الفروق، التي أظهرت معنوية

جميع معاملات الارتباط، حيث جاءت جميع قيم الدالة التجمعية لتوزيع (T) المرافقة لقيم معامل (بيرسون) أكبر من (0.05) ولهذا لم تستبعد أية فقرة من الاختبار. والجدول (٩) يبين معاملات الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للمجال الذي تنتمي إليه الفقرة، ودلالاتها الإحصائية.

جدول (٨)

معاملات الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للمجال الذي تنتمي إليه

اسم المجال	رقم الفقرة	قيمة معامل الارتباط	قيم الدالة التجمعية لتوزيع (T)	اسم المجال	رقم الفقرة	قيمة معامل الارتباط	قيم الدالة التجمعية لتوزيع (T)
نبتة عن تاريخ اللعبة	١	٠,٣٧٠	معنوي	قانون اللعبة	٢٥	٠,٤٠١	معنوي
	٢	٠,٢٣٤	معنوي		٢٦	٠,٤٨٠	معنوي
	٣	٠,٢٥٦	معنوي		٢٧	٠,٣٧١	معنوي
	٤	٠,٤٠٩	معنوي		٢٨	٠,٣٤٧	معنوي
	٥	٠,٢٨٥	معنوي		٢٩	٠,٢٨٠	معنوي
	٦	٠,٢٨٨	معنوي		٣٠	٠,٣٣٤	معنوي
	٧	٠,٢٩٣	معنوي		٣١	٠,٣٥٣	معنوي
	٨	٠,٣٧٠	معنوي		٣٢	٠,٣٧٠	معنوي
	٩	٠,٢٣٤	معنوي		٣٣	٠,٢٣٤	معنوي
	١٠	٠,٢٥٦	معنوي		٣٤	٠,٢٥٦	معنوي
الحركات الارضية	١١	٠,٢٨٨	معنوي	قانون اللعبة	٣٥	٠,٢٧٢	معنوي
	١٢	٠,٢٩٢	معنوي		٣٦	٠,٤٠١	معنوي
	١٣	٠,٣٤٧	معنوي		٣٧	٠,٤٨٠	معنوي
	١٤	٠,٣٨٧	معنوي		٣٨	٠,٣٧١	معنوي
					٣٩	٠,٣٤٧	معنوي
					٤٠	٠,٢٨٠	معنوي

معنوي	٠,٣٠٩	١٥
معنوي	٠,٣٩٩	١٦
معنوي	٠,٣٩٣	١٧
معنوي	٠,٣٥٤	١٨
معنوي	٠,٢٩٢	١٩
معنوي	٠,٣٤٧	٢٠
معنوي	٠,٣٨٧	٢١
معنوي	٠,٣٠٩	٢٢
معنوي	٠,٣٩٩	٢٣
معنوي	٠,٣٩٣	٢٤

٣-٤-٢-١٣ الأسس العلمية لاختبار التحصيل المعرفي :

ان توافر الأسس العلمية في الاختبار قاعدة أساسية تسهم في تحديد مدى صلاحية الاختبار للتطبيق، فهي من المؤشرات العلمية المهمة في الاختبار التي ينبغي الوصول من خلالها إلى الاختبار الجيد، وعليه فعملية بناء الاختبارات تتطلب شروطاً معينة تؤدي دوراً رئيساً في تأكيد سلامة ذلك البناء وعمليته ويعد صدق أداة القياس وثباتها من أهم تلك الشروط وفيما يأتي توضيح لها:

أولاً- صدق نتائج الاختبار: استعملت الباحثة معامل الارتباط الثنائي الأصيل لإيجاد صدق الاختبار، ويستعمل هذا المعامل في حالة حساب (صدق تمييز الأداة) باستعمال المقارنة الطرفية (أعلى وأدنى الدرجات) وهذا النوع من الصدق (صدق التمييز) يعطي مؤشراً لصدق نتائج الأداة، وليس القيمة العددية لمعامل الصدق، ويحسب من المعادلة الآتية:

$$r_{\text{ت}}^{(*)} = \frac{m_2 - m_1}{\sqrt{a \times b}}$$

* حيث أن:

- m_1 متوسط درجات المجموعة العليا وتساوي (٣١,٥٨٦).
- m_2 متوسط درجات المجموعة الدنيا وتساوي (١٩,٧٢٤).
- a الانحراف المعياري لدرجات المجموعتين معاً وتساوي (٥,٦٩٧).
- النسبة تساوي (٠,٣٣)

ع

وتم حساب معامل هذا الصدق عن طريق أيجاد الارتباط بين متوسطي درجات أعلى (٣٣ %) من الطالبات، ودرجات أدنى (٣٣ %) من الطالبات. وبعد تطبيق معادلة الارتباط الثنائي الاصيل ظهر أن قيمة معامل الصدق تساوي (0.69) وهي دالة احصائية عند درجة حرية (85) ومستوى دلالة (٠.٠٥). وهذا يؤشر صدق الاختبار.

وتتوه الباحثة إلى أنها قد تحققت من صدق التكوين الفرضي من خلال الاتساق الداخلي والمجموعتين الطرفيتين.

ثانيا - ثبات نتائج الاختبار:

ثبات الاختبار يقصد به هو الدقة والإتقان والاتساق الذي يقيس به الظاهرة بدرجة عالي من الدقة والاتساق والموضوعية فيما وضع لقياسه، ويعد حساب الثبات من خصائص المقياس الجيد لأنه يؤشر أنساق فقرات المقياس في قياس ما يفترض أن يقيسه المقياس " فالثبات هو عبارة عن درجة ارتباط الاختبار مع نفسه"، حيث قامت الباحثة باستخدام طريقة الاختبار وإعادة الاختبار لاستخراج معامل الثبات وذلك بتاريخ (٢٠٢١/١/١٢) على عينة مكونة من (٢٥) طالبة وبعد مرور فترة أسبوعين قامت الباحثة بإعادة تطبيق المقياس على نفس العينة بتاريخ (٢٠٢١/١/٢٧) وقد تمثلت بطالبات كليات التربية بدنية وعلوم الرياضة وكان عددهم (٢٥) طالبة، بعد ذلك قامت الباحثة بإيجاد معامل الارتباط عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ودرجة حرية (١٠-٢ = ٨) حيث كانت قيمة (R المحسوبة) في مقياس التحصيل المعرفي بالجمناستك الفني تساوي (٠.٧٤) وكما موضح في جدول (٩) .

الجدول (٩)

يبين معامل الارتباط البسيط (بيرسون) لمقياس التحصيل المعرفي بالجمناستك الفني بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار

المقياس	قيمة R المحسوبة	Sig	النتيجة
التحصيل المعرفي	٠.٧٤	٠.٠٠٠	معنوي

ثالثاً : حساب معامل الموضوعية لمقياس التحصيل المعرفي لجناستك الفني

نظراً لأن معامل الموضوعية يعتمد أساساً في الابتعاد عن الآراء الشخصية في عملية التقييم فإن المقياس قد حسم هذا الموضوع من خلال عرض مفتاح التصحيح لفقرات المقياس على المختصين والبالغ عددهم (10) في مجالات (الاختبارات والقياس وطرائق التدريس ولعبة الجناستك الفني) وذلك لبيان الاتفاق على صلاحية مفتاح التصحيح والذي يعطي تقييماً لكل إجابة بالاعتماد على مجموعة إجابات من (الاختبار من متعدد) ولذلك فعملية التقييم كانت علمية موضوعية بعيدة عن الأهواء الشخصية في التقييم وبذلك يتحقق معامل الموضوعية لهذا المقياس .

٣-٤-٢-١٤ الاختبار التحصيلي بصيغته النهائية :

بعد إيجاد صدق الاختبار والتحليل الإحصائي لفقراته لإيجاد معامل الصعوبة وقوة التمييز والثبات أصبح الاختبار جاهزاً للتطبيق ، والذي يحتوي على (٤٠) فقرة اختباريه من نوع (الاختبار من متعدد) وكل فقرة منها تحتوي على ثلاث بدائل أحدها تمثل الإجابة الصحيحة الملحق (٥) .

٣-٤-٣ إجراءات تحديد الاختبارات المهارية:

بعد أن قامت الباحثة باعتماد مهارات الحركات الأرضية التي تدرس ضمن منهج مادة الجناستك الفني لطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة المثنى للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢١م) وهي :

١. مهارة الميزان الجانبي

٢. مهارة الدرجة الخلفية المكورة

٣. مهارة الوقوف على اليدين

٤. مهارة العجلة البشرية

قامت الباحثة بعدها بتصميم استمارة تقييم الاداء تتضمن درجة لكل جزء من اجزاء المهارة وعرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين في رياضة الجمناستك لبيان صلاحيتها في قياس وتحديد المهارات المعنية بالبحث والدراسة , وبعد جمع الاستمارات وتفرغ بياناتها وتحليل اراء الخبراء اظهرت النتائج ان هناك اتفاق تام حول صلاحية الاستمارة وبنسبة (١٠٠٪) وبعدها استعين واعتمد على تقييم محكمين لأداء كل طالبة عند اداء مهارات الحركات الارضية بالجمناستك .

٣-٤-١ التجربة الاستطلاعية الثانية (الاختبارات المهارية) :

إن التجربة الاستطلاعية " عبارة عن دراسة تجريبية أولية يقوم بها الباحث على عينة صغيرة قبل قيامه ببحثه بهدف اختبار أساليب البحث وأدواته .

قامت الباحثة بإجراء التجربة الاستطلاعية الثانية بأشراف مدرسة المادة على عينة من الطالبات في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة المثنى والبالغ عددهن (٨) طالبة من خارج عينة البحث الاساسية يوم الخميس ٢٨ / ١ / ٢٠٢١ الساعة العاشرة والنصف صباحا على القاعة الرياضية المغلقة في نفس الكلية ، وهدفت التجربة الاستطلاعية الى تحقيق الآتي :-

١. التأكد من ملائمة الأجهزة والمهارات للعينة .
٢. التأكد من مكان إجراء الاختبارات ومدى ملائمتها لتنفيذها .
٣. معرفة الوقت المستغرق لأجراء الاختبارات وتنفيذها .
٤. معرفة مدى استعداد عينة البحث لأداء الاختبارات .

٥. معرفة مدى ملائمة الاختبارات لعينة البحث .

٦. كفاءة فريق العمل المساعد.

٧. ايجاد الأسس العلمية للاختبارات المتمثلة بـ (الصدق و الثبات) لاستمارة تقييم اداء المهارات .

٣-٥ أعداد الوحدات التعليمية للمجموعات التجريبية باستخدام التعليم المدمج

قامت الباحثة بمسح المصادر والمراجع العلمية والدراسات السابقة وبعد الاطلاع على مفردات المنهج التي أعدتها مدرسة المادة (والباحثة اضافت التعليم المدمج) أي نفس المنهج التجريبية والضابطة ولكن التجريبية باستخدام التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات , حيث أن من أهم أولويات التعليم المدمج هو الانتقال بين التعلم الإلكتروني والتعلم المتبع المباشر للمدرس خلال أداء الوحدة التعليمية ومطالبة الطالب بممارسة ما تم تعلمه في التعلم الإلكتروني أو التعلم المتبع .

تضمنت الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية في القسم التعليمي البالغ زمنه (٢٥) دقيقة عدة نقاط منها مراعاة النواحي الفنية الخاصة بكل مهارة فضلا عن شرح المعلومات العامة عن كل مهارة وشروط أدائها بالشكل الصحيح والتذكير بمراحل أداء المهارات والخطوات التعليمية جميعا باستخدام الشرح ومن ثم تقوم الطالبات بتطبيقها عمليا ضمن النشاط التطبيقي بزمن قدره (٤٥) دقيقة وفق عدة مراحل وخطوات أهمها أداء المهارات بمساعدة الزميلة والتركيز على الثبات والاتزان ومن ثم أداء المهارات مع الأخذ بنظر الاعتبار القواعد القانونية للأداء مع تصحيح الأخطاء وبناء على ذلك تتطلب اجراء تنفيذ

الوحدات التعليمية لكل المجموعة تجريبية (١٠) أسبوع بواقع (وحدتين تعليميتين أسبوعيا) وبهذا يكون عدد الوحدات التعليمية الحضورية والإلكترونية (٢٠) وحدة تعليمية .

وفيما يخص الجانب الإلكتروني ، قامت الباحثة باستخدام برنامج الكلاس روم (Class Room) وبرنامج التليجرام (Telegram) الذي من خلال هذه البرامج قامت بشرح محاضرات الكترونية لجوانب مهارات البحث مفصلا ، مع استخدام بعض الفيديوهات والصور التوضيحية التي تحتاجها الطالبة بشكل مهم خلال اداء المهارات وكذلك اعطاءهن واجبات بيتية فيما يخص استعمال الملخصات واعطاهن في نهاية بعض المحاضرات اختبارات سريعة بالأسئلة التعليمية .



الشكل (٨) يوضح الكلاس روم (Class Room)

٦-٣ التجربة الرئيسة :

بعد استكمال إجراءات بناء اختبار التحصيل المعرفي لمادة الجمناستك لطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة المثنى للعام الدراسي (٢٠٢٠ - ٢٠٢١) .وفقا لمراحل وخطوات علمية عدة والمتضمن (٤٠) سؤالاً توزعت على المستويات المعرفية (تذكر ، فهم ، تطبيق) وفقا لتصنيف بلوم ومحتوى المادة الدراسية لطلبة المرحلة الثانية فضلا عن استخدام استمارة تقييم أداء

بعض المهارات الأساسية بالجناساتك الفني وفقا لمراحل وخطوات علمية عدة بعدها قامت الباحثة وبإشراف مدرسة المادة بتطبيقها على أفراد عينة البحث البالغ عددهن (٢٠) طالبة واللاتي يمثلن طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة المثنى المرحلة الثانية وقد قسمن (مجموعة ضابطة (ومجموعة تجريبية) وضمت كل مجموعة (١٠) طالبة ، وأخذت الباحثة في نظر الاعتبار بتطبيق التجربة الرئيسية بإعطاء وحدة تعريفية عن التعليم المدمج التي عن طريقها وضحت كيفية استخدام هذا التعليم للمدرسة وللمتعلمات إذ بينت الباحثة للمتعلمات ماهو التعليم المدمج وكيفية استخدامه والفائدة منه وكذلك توضيح متغير الأسئلة التعليمية والملخصات مع التأكيد على أنه سوف تكلف المتعلمات بالواجب البيتي الفردي ، بعدها نفذت التجربة الرئيسية .

٣-٦-١ القياس القبلي

باشرت الباحثة وبمساعدة مدرسة المادة والسيد المشرف بتنفيذ الاختبار التحصيلي واختبار أداء الطالبات في أداء المهارات المعنية بالدراسة والبحث على أفراد المجموعتين الضابطة والتجريبية في يوم الأحد الموافق ٢٠٢١/١/٣١ وقد بدأت الباحثة أولا في الاختبار التحصيلي في القاعة المغلقة ثم القيام بتقييم أداء الطالبات للمهارات المعنية وحسب تسلسلها ضمن المقرر الدراسي وقد استغرقت الاختبارات ساعتين وقد قيم الأداء بتصوير الأداء بالنسبة للطالبات بوضع كامرتين أمامية وجانبية بالاستعانة بأحد التدريسين في مادة البايو ميكانيك ووضعت آلة التصوير بارتفاع (١٦٢) سم الكاميرة المناسبة حيث تثبت آلة التصوير على حامل ثلاثي ثابت على بعد ١٢ م لتصوير الحركة من الأمام والة تصوير فتوغرافية من الجانب بارتفاع (١٩٠) سم وعلى بعد ١٠ متر وترتب الطالبات حسب الأرقام لكل مجموعة قبل بدء الطالبة بأداء المهارة ثم تصويره وهو يحمل رقما تعريفيا خاصة بها ، والحصول على البيانات وتدوينها ضمن استمارات خاصة تمهيدا لمعالجتها احصائيا .

٣-٦-٢ تجانس العينة

قبل البدء بتنفيذ المنهج التعليمي، لجأت الباحثة للتحقق من تجانس عينة البحث في المتغيرات التي تتعلق

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية				المجموعة الضابطة				قيمة t المحسوبية	الدلالة الاحصائية
		الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء		
العمر	سنة	٢٢,١٣	١,٥٥	٢٢	٠,١٤	٢٢,٦	١,٤٨	٢٢	٠,٤٧	١,٦٥٥	غير معنوي
الوزن	كغم	٦٠,٧٣	٢,٣٩	٦١	٠,٠٤	٦٠,٣٣	١,٨٩	٦٠	٠,١٤	١,٣٣٢	غير معنوي
الطول	سم	١٧٠,٠٦	٢,٠٦	١٦٩	٠,٧٥	١٧٠,٠٦	٢,١٠	١٦٩	٠,٣٧	٠,٦٧٨	غير معنوي

بالتقاسات المورفولوجيا وهي (الطول والوزن والعمر)، وكما هو مبين في الجدول (١٠) .

الجدول (١٠) يبين تجانس عينة البحث في متغيرات (الطول والوزن والعمر)

يظهر الجدول أن قيم معامل الالتواء تنحصر بين $(1 \pm)$ مما يدل على تجانس أفراد عينة البحث في هذه المتغيرات أي اعتدالية التوزيع الطبيعي لهم .

٣-٦-٣ تكافؤ مجموعتي البحث :

من أجل الكشف عن تكافؤ مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في المتغيرات المبحوثة تم استخراج الوسط الحسابي والانحراف المعياري لأفراد المجموعتين ولجميع المتغيرات المعنية بالبحث والمتمثلة بالاختبارات القبلية للجانب المعرفي (التحصيل المعرفي) واختبارات الأداء الفني لبعض مهارات الجمناستك .وبعد الاستدلال للعينات المستقلة والمتساوية العدد. بينت نتائج t عن معنوية الفروق بين الأوساط من خلال استخدام اختبار (التحليل الإحصائي أن الفروق غير معنوية بين المجموعتين ولجميع المتغيرات مما يؤكد تكافؤ المجموعتين في المتغيرات المبحوثة كما مبين في الجدول (١١)

جدول (١١) يبين تكافؤ مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في المتغيرات المبجوة

نوع الدلالة	قيمة t المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	الإحصائيات المتغيرات
		الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي		
غير معنوي	٠,٦٢٦	٣,١٢٠	٢٥,٢٠٠	١,٦٦٣	٢٥,٩٠٠	درجة	التحصيل المعرفي
غير معنوي	٠,٤٤٠	١,١٦٠	٣,٣٠٠	٠,٨٥٠	٣,٥٠٠	درجة	الميزان الجانبي
غير معنوي	٠,٢١٨	١,٠٥٤	٣,٠٠٠	٠,٩٩٤	٢,٩٠٠	درجة	الدرجة الخلفية المكورة
غير معنوي	٠,٢٦٤	٠,٨٤٣	٢,٦٠٠	٠,٨٥٠	٢,٥٠٠	درجة	الوقوف على اليدين
غير معنوي	٠,٢٤٦	٠,٩٧٢	٢,٥٠٠	٠,٨٤٣	٢,٤٠٠	درجة	العجلة البشرية

علما" ان قيمة (t) الجدولية بمستوى دلالة (٠.٠٥) ودرجة حرية (١٨) تبلغ (٢.٠٠٠).

٣-٦-٤ تطبيق الوحدات التعليمية باستخدام التعليم المدمج

قامت الباحثة بتطبيق الوحدات التعليمية بأشراف مدرسة المادة وفق اسلوب التعليم المدمج على أفراد مجموعة البحث التجريبية في حين أبقت أفراد المجموعة الضابطة ضمن المنهج المتبع من قبل مدرسة المادة الذي كان الأسلوب الأمري حيث يركز هذا الأسلوب حول ان التدريسية هي التي تقف وتشرح وتعرض المهارة الحركية وتقدم للمتعلقات الأنشطة والخبرات الحركية وتنظم لهن الموقف التعليمي وهو أكثر التدريس شيوعا والذي يعتمد على الشرح اللفظي للمهارة الحركية بالإضافة إلى عرض نموذج

للمهارة الحركية مع توجيه بعض النقاط التعليمية المهمة وتقوم المتعلمة بالأداء وفقا لتعليمات ونداءات المدرسة أذ نفذت الباحثة أول وحدة تعليمية يوم الاربعاء المصادف ٣١ / ١ / ٢٠٢١ في قاعة الجمناستيك وقد عزلت المجموعة التجريبية عن الضابطة في الجزء الخاص في قاعة الجمناستيك للطلاب في جامعة المثنى ونفذت اخر وحدة تعليمية يوم الاثنين ٢٤ / ٥ / ٢٠٢١ وقد تضمنت الوحدات التعليمية التمرينات المناسبة لتعليم مهارات (الدرجة الخلفية المكورة , الميزان الجانبي , الوقوف على اليدين , العجلة البشرية) لكل مهارة وبما ينسجم مع امكانيات الطلبة وقد حرصت الباحثة على أن لا يكون هناك أي اختلاف بين أفراد المجموعتين في أجزاء الوحدات التعليمية جميعا ما عدا الجزء الخاص بالنشاط التعليمي وضمن النشاط التطبيقي.

٣-٦-٥ القياس البعدي :

بعد استكمال تنفيذ البرامج التعليمية المتضمنة (٢٠) وحدة تعليمية على أفراد المجموعة التجريبية قامت الباحثة بإجراء القياس البعدي على طالبات المرحلة الثانية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة المثنى وبنفس الشروط ومواصفات القياس القبلي في يوم (الاربعاء) المصادف / ٢٦ / ٥ / ٢٠٢١ والحصول على البيانات وتدوينها ضمن استمارات خاصة تمهيدا لمعالجتها احصائيا

٤-٧ الوسائل الاحصائية المستخدمة

استخدمت الباحثة الحقيبة الاحصائية (spss) للعلوم الاجتماعية لمعالجة البيانات في المواضيع التالية :

١. الوسط الحسابي
٢. الوسيط
٣. الانحراف المعياري
٤. الخطاء المعياري
٥. معامل الالتواء
٦. ارتباط بيرسون
٧. اختبار (كا ٢)

٨. اختبار T للعينات المترابطة

٩. معادلة السهولة والصعوبة

١٠. معادلة القدرة التمييزية

١١. قانون النسبة المئوية

الفصل الرابع

٤ - عرض وتحليل ومناقشة النتائج

٤-١ عرض نتائج الفروق في القياس القبلي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات البحث وتحليلها

٤ - ١ - ١ عرض قيم اختبار(شابيرو - ولك)و اختبار (ليفين) للمجموعتين في متغيرات البحث للقياس القبلي

٤ - ١ - ٢ عرض قيمة اختبار (t) للمجموعتين في الاختبار القبلي ولجميع المتغيرات

٤ - ٢ عرض ومناقشة نتائج الفروق في القياس القبلي - بعدي في متغيرات البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها

٤ - ٣ مناقشة نتائج الفروق في القياس القبلي - بعدي في متغيرات البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية

٤ - ٤ عرض نتائج الفروق في القياس البعدي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات البحث وتحليلها

٤ - ٤ - ١ عرض قيم اختبار(شابيرو - ولك)و اختبار (ليفين) للمجموعتين في متغيرات البحث للاختبار البعدي

٤ - ٤ - ٢ عرض قيمة اختبار (t) للمجموعتين في الاختبار البعدي ولجميع المتغيرات

٤ - ٥ مناقشة نتائج الفروق في القياس بعدي في متغيرات البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية

٤- عرض وتحليل ومناقشة النتائج

يتضمن هذا الفصل عرضاً للنتائج التي توصلت إليها الباحثة في ضوء أهداف البحث مع تحليل ومناقشة هذه النتائج وفقاً للترتيب الآتي:

٤-١ عرض نتائج الفروق في القياس القبلي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات البحث وتحليلها :

الجدول (١٢)

الفرق	المجموعة التجريبية				المجموعة الضابطة				المتغيرات
	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	
0.700	0.526	1.663	25.900	١٠	0.987	3.120	25.200	١٠	التحصيل المعرفي
0.200	٠.269	٠.850	3.500	١٠	٠.367	1.160	3.300	١٠	الميزان الجانبي
0.100	0.314	0.994	2.900	١٠	0.333	1.054	3.000	١٠	الدرجة الخلفية المكورة
0.007	0.269	0.850	2.500	١٠	0.267	0.843	2.600	١٠	الوقوف على اليدين
0.100	0.267	0.843	2.400	١٠	0.307	0.972	2.500	١٠	العجلة البشرية

من خلال الجدول (١٢) نلاحظ ان قيم المتوسط الحسابي لمتغير التحصيل المعرفي في المجموعة الضابطة جاءت بمقدار (25.200) بينما جاء معدل المجموعة التجريبية بمقدار (25.900) وأن قيمة الفرق المتوسط هي (0.700) وهذه القيمة قليلة جداً، وهذا يؤشر عدم وجود فروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغير التحصيل المعرفي في القياس القبلي. اما قيم الانحرافات المعيارية مناسبة لأن القيم المطلقة للتفرطح (التدبب) لجميع المتغيرات جاءت أقل من (1.96).

وان قيم الأخطاء المعيارية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في جاءت صغيرة مقارنة مع المتوسطات ، وهذا يدل على ان العينتين تمثلان المجتمع بشكل دقيق (افضل تمثيل).

أما متغير الميزان الجانبي فقد جاءت قيم المجموعة الضابطة للمتوسط الحسابي هو (3.300) بينما جاء معدل المجموعة التجريبية بمقدار (3.500) وأن قيمة الفرق المتوسط هي (0.200) وهذه القيمة قليلة جداً، وهذا يؤشر عدم وجود فروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغير الميزان الجانبي في القياس القبلي.

و أن قيم الانحرافات المعيارية مناسبة لأن القيم المطلقة للتفرطح (التدب) لجميع المتغيرات جاءت أقل من (1.96).

أما قيم الأخطاء المعيارية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في جاءت صغيرة مقارنة مع المتوسطات ، وهذا يدل على ان العينتين تمثلان المجتمع بشكل دقيق (افضل تمثيل).

في حين نجد ان قيم متغير الدرجة الخلفية المكورة جاءت المجموعة الضابطة (3.000) والتجريبية (2.900) وأن قيمة الفرق المتوسط هي (0.100) وهذه القيمة قليلة جداً، وهذا يؤشر عدم وجود فروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغير التوافق في الاختبار القبلي . في حين أن قيم الانحرافات المعيارية مناسبة لأن القيم المطلقة للتفرطح (التدب) لجميع المتغيرات جاءت أقل من (1.96).

و ان قيم الأخطاء المعيارية لمتغير التوافق للمجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبار القبلي جاءت صغيرة مقارنة مع المتوسطات ، وهذا يدل على ان العينتين تمثلان المجتمع بشكل دقيق (افضل تمثيل).

اما قيم متغير الوقوف على اليدين فقد جاءت للمجموعة الضابطة (2.600) والتجريبية جاء بمقدار (2.500) وأن قيمة الفرق المتوسط هي (0.007) وهذه القيمة قليلة جداً، وهذا يؤشر عدم وجود فروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغير الاستجابة الحركية في الاختبار القبلي.

و أن قيم الانحرافات المعيارية مناسبة لأن القيم المطلقة للتفرطح (التدبب) لجميع المتغيرات جاءت أقل من (1.96).

و ان قيم الأخطاء المعيارية لمتغير التوافق للمجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبار القبلي جاءت صغيرة مقارنة مع المتوسطات ، وهذا يدل على ان العينتين تمثلان المجتمع بشكل دقيق (افضل تمثيل).

في حين جاءت قيم متغير العجلة البشرية للمجموعة الضابطة (2.500) والتجريبية جاء بمقدار (2.400) وأن قيمة الفرق المتوسط هي (0.100) وهذه القيمة قليلة جدا، وهذا يؤشر عدم وجود فروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في مهارة العجلة البشرية في القياس القبلي.

كذلك أن قيم الانحرافات المعيارية مناسبة لأن القيم المطلقة للتفرطح (التدبب) لجميع المتغيرات جاءت أقل من (1.96).

و ان قيم الاخطاء المعيارية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في جاءت صغيرة مقارنة مع المتوسطات ، وهذا يدل على ان العينتين تمثلان المجتمع بشكل دقيق (افضل تمثيل).

٤ . ١ . ١ عرض قيم اختبار (شابيرو - ولك) واختبار (ليفين) للمجموعتين في متغيرات البحث للقياس

القبلي قيمة اختبار (شابيرو - ولك) المحسوبة ومستوى دلالتها وقيمة اختبار (ليفين) ومستوى دلالتها

للمجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات البحث فقد جاءت كما في الجدول (١٣)

جدول (١٣)

Levene's (F)		المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المتغيرات
مستوى الدلالة	المحسوبة	Shapiro-Wilk		Shapiro-Wilk		
		مستوى الدلالة	المحسوبة	مستوى الدلالة	المحسوبة	
٠.088	3.243	0.200	0.206	0.200	0.150	التحصيل المعرفي
٠.433	٠.643	0.155	0.227	0.178	0.222	الميزان الجانبي
0.832	0.046	0.886	0.240	0.859	0.229	الدرجة الخلفية المكورة
0.919	0.011	0.886	0.2٥٨	0.859	0.١٧٢	الوقوف على اليدين
0.٥٧٠	0.٣٣٤	0.١٧٢	0.890	0.٠٩٥	0.868	العجلة البشرية

من خلال ملاحظة الجدول (١٢) أن اختبار شابيرو - ولك لمتغير التحصيل المعرفي غير دال،

لأن قيمتي الدلالة (0.200، 0.200) أكبر من المعيار القياسي (0.05) أي أن التوزيعين طبيعيين.

اما اختبار ليفين (F) غير دال، لأن قيمة الدلالة (0.088) هي أكبر من المعيار القياسي (0.05)

وبذلك يمكن القول بأن التباينات للمجموعتين (تجانس التباين) هي ذاتها (غير مختلفة).

اما اختبار شابيرو - ولك لمتغير الميزان الجانبي غير دال، وذلك لأن قيمتي الدلالة (0.222،

0.227) أكبر من المعيار القياسي (0.05) أي أن التوزيعين طبيعيين. اما اختبار ليفين (F) غير دال،

لأن قيمة الدلالة (0.433) هي أكبر من المعيار القياسي (0.05) وبذلك يمكن القول بأن التباينات

للمجموعتين (تجانس التباين) هي ذاتها (غير مختلفة).

في حين نجد أن اختبار شابيرو - ولك لمتغير الدرجة الخلفية المكورة غير دال، لأن قيمتي الدلالة

(0.229، 0.240) أكبر من المعيار القياسي (0.05) أي أن التوزيعين طبيعيين. اما اختبار ليفين (F)

غير دال، لأن قيمة الدلالة (0.832) هي أكبر من المعيار القياسي (0.05) وبذلك يمكن القول بأن التباينات للمجموعتين (تجانس التباين) هي ذاتها (غير مختلفة).

اما اختبار شابيرو - ولك لمتغير الوقوف على اليدين غير دال، لأن قيمتي الدلالة (0.172، 0.258) أكبر من المعيار القياسي (0.05) أي أن التوزيعين طبيعيين. اما اختبار ليفين (F) غير دال، لأن قيمة الدلالة (0.919) هي أكبر من المعيار القياسي (0.05) وبذلك يمكن القول بأن التباينات للمجموعتين (تجانس التباين) هي ذاتها (غير مختلفة).

كما ان اختبار شابيرو - ولك لمتغير العجلة البشرية غير دال، لأن قيمتي الدلالة (0.868، 0.890) أكبر من المعيار القياسي (0.05) أي أن التوزيعين طبيعيين. اما اختبار ليفين (F) غير دال، لأن قيمة الدلالة (0.570) هي أكبر من المعيار القياسي (0.05) وبذلك يمكن القول بأن التباينات للمجموعتين (تجانس التباين) هي ذاتها (غير مختلفة).

٤-١-٢ عرض قيمة اختبار (t) للمجموعتين في الاختبار القبلي ولجميع المتغيرات

الجدول (١٤)

يبين قيمة اختبار (t) ومستوى الدلالة للمجموعتين في الاختبار القبلي ولجميع المتغيرات وهو كما يلي

المتغيرات	قيمة t المحسوبة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
التحصيل المعرفي	0.626	18	0.539	غير معنوي
الميزان الجانبي	0.440	18	0.665	غير معنوي
الدرجة الخلفية المكورة	0.218	18	0.830	غير معنوي
الوقوف على اليدين	0.264	18	0.795	غير معنوي
العجلة البشرية	0.246	18	0.809	غير معنوي

من خلال ملاحظة الجدول (١٤) نجد ان الفرق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغير

التحصيل المعرفي في الاختبار القبلي بناء على درجة الحرية (١٨) عديم الدلالة عند $P > 0.05$. اما

الفرق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغير الميزان الجانبي في الاختبار القبلي بناء على درجة الحرية (١٨) عديم الدلالة عند $P > 0.05$.

في حين نجد أن الفرق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغير الدرجة الخلفية المكورة في الاختبار القبلي بناء على درجة الحرية (١٨) عديم الدلالة عند $P > 0.05$.

أما الفرق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغير الوقوف على اليدين في الاختبار القبلي بناء على درجة الحرية (١٨) عديم الدلالة عند $P > 0.05$.

أما الفرق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغير العجلة البشرية في الاختبار القبلي بناء على درجة الحرية (١٨) عديم الدلالة عند $P > 0.05$.

٢-٤ عرض ومناقشة نتائج الفروق في القياس القبلي - بعدي في متغيرات البحث للمجموعتين

الضابطة والتجريبية وتحليلها: جدول (١٥)

المجموعة التجريبية				المجموعة الضابطة				
قيمة t				قيمة t				
الدلالة الاحصائية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	المحسوبة	الدلالة الاحصائية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	المحسوبة	
معنوي	0.000	9	11.619	معنوي	0.00	9	10.854	التحصيل المعرفي
معنوي	0.000	9	8.835	معنوي	0.00	9	6.042	الميزان الجانبي
معنوي	0.000	9	12.650	معنوي	0.00	9	6.034	الدرجة الخلفية المكورة
معنوي	0.000	9	12.650	معنوي	0.00	9	7.584	الوقوف على اليدين
معنوي	0.000	9	11.619	معنوي	0.00	9	10.854	العجلة البشرية

من خلال الجدول (١٥) ان قيمة مستوى الدلالة المرافقة لقيمة اختبار (t) جاءت اصغر من (0.05)

مما يعني رفض الفرضية الصفرية القائلة: (بعدم وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي في متغير

البحث التحصيل المعرفي للمجموعتين التجريبية والضابطة) وقبول الفرضية البديلة القائلة: (وجود فروق

بين القياسين القبلي والبعدي في متغير البحث التحصيل المعرفي للمجموعة الضابطة).

ومما تجدر الإشارة اليه هنا، فبالرغم من ان احصائية اختبار (t) ذات دلالة احصائية فهذا لا يعني أن الاثر الذي تقيسه ذو معنى أو هام - بالمعنى العملي - وعليه قامت الباحثة بقياس حجم الاثر الذي قيس بقوة العلاقة بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي وبعودة الى ذات الجدول نجد ان قيمتي حجم الاثر جاءتا اكبر من (0.50) مما يعني اثرا كبيرا.

أما في متغير الميزان الجانبي فقد جاءت قيمة مستوى الدلالة المرافقة لقيمة اختبار (t) جاءت اصغر من (0.05) مما يعني رفض الفرضية الصفرية القائلة: (بعدم وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي في مهارة الميزان الجانبي للمجموعتين التجريبية والضابطة) وقبول الفرضية البديلة القائلة: (وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي في مهارة الميزان الجانبي للمجموعتين التجريبية والضابطة).

ومما تجدر الإشارة اليه هنا، فبالرغم من ان احصائية اختبار (t) ذات دلالة احصائية فهذا لا يعني أن الاثر الذي تقيسه ذو معنى أو هام - بالمعنى العملي - وعليه قامت الباحثة بقياس حجم الاثر الذي قيس بقوة العلاقة بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي وبعودة الى ذات الجدول نجد ان قيمتي حجم الاثر جاءتا اكبر من (0.50) مما يعني اثرا كبيرا.

في حين نجد ان قيمة مستوى الدلالة المرافقة لقيمة اختبار (t) جاءت اصغر من (0.05) مما يعني رفض الفرضية الصفرية القائلة: (بعدم وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي في مهارة الدرجة الخلفية المكورة للمجموعتين التجريبية والضابطة) وقبول الفرضية البديلة القائلة: (وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي في مهارة الدرجة الخلفية المكورة للمجموعتين التجريبية والضابطة).

ومما تجدر الإشارة اليه هنا، فبالرغم من ان احصائية اختبار (t) ذات دلالة احصائية فهذا لا يعني أن الاثر الذي تقيسه ذو معنى أو هام - بالمعنى العملي - وعليه قامت الباحثة بقياس حجم الاثر الذي قيس بقوة العلاقة بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي وبعودة الى ذات الجدول نجد ان

قيمتي حجم الاثر جاءتا اكبر من (0.50) مما يعني اثرا كبيرا.

أما القيمة لمستوى الدلالة المرافقة لقيمة اختبار (t) جاءت اصغر من (0.05) مما يعني رفض الفرضية الصفرية القائلة: (بعدم وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي في مهارة الوقوف على اليدين للمجموعتين التجريبية والضابطة) وقبول الفرضية البديلة القائلة: (وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي في مهارة الوقوف على اليدين للمجموعتين التجريبية والضابطة).

ومما تجدر الإشارة اليه هنا، فبالرغم من ان إحصائية اختبار (t) ذات دلالة إحصائية فهذا لا يعني أن الاثر الذي تقيسه ذو معنى أو هام - بالمعنى العملي - وعليه قامت الباحثة بقياس حجم الاثر الذي قيس بقوة العلاقة بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي وبعودة الى ذات الجدول نجد ان قيمتي حجم الاثر جاءتا اكبر من (0.50) مما يعني اثرا كبيرا.

في حين نجد ان قيمة مستوى الدلالة المرافقة لقيمة اختبار (t) جاءت اصغر من (0.05) مما يعني رفض الفرضية الصفرية القائلة: (بعدم وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي في مهارة العجلة البشرية للمجموعتين التجريبية والضابطة) وقبول الفرضية البديلة القائلة: (وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي في مهارة العجلة البشرية للمجموعتين التجريبية والضابطة).

ومما تجدر الإشارة اليه هنا، فبالرغم من ان إحصائية اختبار (t) ذات دلالة إحصائية فهذا لا يعني أن الأثر الذي تقيسه ذو معنى أو هام - بالمعنى العملي - وعليه قامت الباحثة بقياس حجم الاثر الذي قيس بقوة العلاقة بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي وبعودة الى ذات الجدول نجد ان قيمتي حجم الاثر جاءتا اكبر من (0.50) مما يعني اثرا كبيرا.

٤-٣ مناقشة نتائج الفروق في القياس القبلي - بعدي في متغيرات البحث للمجموعتين الضابطة

والتجريبية:

من خلال الجدول (١٥) نلاحظ أن هناك فروق بين الاختبارات القبلية والبعدية لمتغيرات البحث ولصالح البعدية . وتعزو الباحثة سبب هذا التحسن في الاختبارات البعدية إلى استخدام أسلوب التعليم المدمج ، كذلك إن الاستفادة من التطور التكنولوجي لخدمة العملية التعليمية وكذلك المزج بين مميزات كل من التعليم الإلكتروني والحضوري وتوظيفها لخدمة المتعلمين وجعلهم أكثر تشويق وإثارة مع المادة المراد تعليمها وجعل المتعلم ليس فقط كمتلقي ، إضافة إلى المزج بين الأساليب التعليمية بما يخدم ويسهل عملية إيصال المادة إلى المتعلم وإمكانية التطلع على محتوى المادة التعليمية وطرح الأسئلة والمناقشة والإجابة على ما يدور من مواضيع تخص الجمناستك الفني تجعل المتعلم أكثر تفاعلاً مع المادة المطلوبة وأكثر تطلعاً. إذ تذكر (لمياء الديوان ٢٠٠٩) في هذا المجال انه "عندما تتاح الفرصة للمتعم أن يتعلم بحسب رغبته الخاصة فإنها تعتبر وسيلة للقضاء على الفروق الفردية بين المتعلمين " ^١ إضافة إلى ان اسلوب استخدام التعليم المدمج أدت الى تفاعل المتعلمين مع الدرس وازدياد التركيز والتفاعل في تعلم الاداء بوصفها استراتيجية تدريس جديدة لم يعهدها من قبل ، وذلك من خلال إعطاء الوقت الكافي للوصول إلى المستوى المطلوب منه للتعلم وفق الخطوات المطلوبة والاستفادة من الأساليب المتبعة وفق الاستراتيجية التي تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين، هذه العوامل جميعها ساهمت كثيراً وبأثر واضح في الوصول لهذا التقدم في الأداء قياساً بالاختبار القبلي ، من خلال توظيف إمكانية التطور وإمكانية المتعلمين من الناحية التكنولوجية لخدمة التعلم وهذا يزيد من الأبداع والتقدم بشكل واضح والتمكن من الأداء بالمستوى المطلوب .وهو ما اكده (نبراس علي لطيف ٢٠٠٧) " إن إمكانية تحكم الطالب بسرعة عرض الأداء المهاري وخاصة العرض البطيء والمشاهدة المتكررة لأكثر من مرة له فائدة وتأثير في فهم

(١) لمياء حسن الديوان : أساليب فاعلة في تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي ، مطبعة النخيل، البصرة ، ٢٠٠٩م ص ٢٢

وإدراك المادة " ومن خلال ملاحظة الجدول نجد ان كلا المجموعتين لديهما فرق بين

القياسين القبلي والبعدي وهو ما يؤكد ان لكل من التعليم التقليدي و الإلكتروني مميزات وعيوب بالإضافة اننا لا يمكن الاستغناء عن النظام التعليمي التقليدي القائم او تجاهله ولا يمكننا ايضا الاستغناء عن هذه التكنولوجيا الالكترونية او تجاهلها فظهرت فكرة المدخل التكاملي الذي يقوم على التكامل بين التعليم التقليدي والإلكتروني بكافة انواعه واشكاله فيما يعرف باسم (التعلم المدمج)^٢.

٤-٤ عرض وتحليل نتائج الفروق في القياس البعدي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات البحث: الجدول (١٦)

الفرق	المجموعة التجريبية				المجموعة الضابطة				المتغيرات
	قيمة t				قيمة t				
	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	
3.6	0.969	3.062	31.400	١٠	1.236	3.910	27.800	١٠	التحصيل المعرفي
0.400	0.267	0.843	٥.٠00	١٠	0.307	0.972	٤.٦00	١٠	الميزان الجانبي
1.000	٠.267	٠.843	5.600	١٠	٠.340	1.075	4.600	١٠	الدرجة الخلفية المكورة
1.1	٠.373	1.179	5.500	١٠	0.306	0.966	4.400	١٠	الوقوف على اليدين
0.9	0.306	0.966	5.600	١٠	0.300	0.949	4.700	١٠	العجلة البشرية

من خلال الجدول (١٦) نلاحظ أن معدل المجموعة الضابطة جاء بمقدار (27.800) بينما جاء معدل المجموعة التجريبية بمقدار (31.400) وأن قيمة الفرق المتوسط هي (3.6) وهو اكبر من الفرق المتوسط في الاختبار القبلي (0.700) وهذا يؤشر وجود فروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغير التحصيل المعرفي في القياس البعدي، الذي يؤكد هذا الأمر ان قيم الاخطاء المعيارية لتوزيع أخذ العينات جاءت صغيرة ، وهذا يعني بأن الفروق بين متوسطات العينات ذو معنى إحصائي ، ولم تحدث بمحض الصدفة.

(١) نيراس علي لطيف الزهيري. تأثير التعلم التفاعلي بالحاسوب في الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لرفعة النتر لدى طلاب كلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير ، جامعة ديالى ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ٢٠٠٧، ص ٧٨ .

(٢) تم الدخول الى الموقع بتاريخ ٢٠٢١/٢/١٢ <https://hebaelshafei.wordpress.com..>

اما في متغير الميزان الجانبي نلاحظ أن معدل المجموعة الضابطة هو (5.000) والتجريبية جاء (4.600) بمقدار وأن قيمة الفرق المتوسط هي (0.400) وهو اكبر من الفرق المتوسط في الاختبار القبلي (0.200) وهذا يؤشر وجود فروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الميزان الجانبي في القياس البعدي، الذي يؤكد هذا الأمر ان قيم الاخطاء المعيارية لتوزيع أخذ العينات جاءت صغيرة ، وهذا يعني بأن الفروق بين متوسطات العينات ذو معنى إحصائي، ولم تحدث بمحض الصدفة. في حين نجد ان متغير الدرجة الخلفية المكورة نلاحظ أن معدل المجموعة الضابطة جاء بمقدار (4.600) ومعدل المجموعة التجريبية جاء بمقدار (5.600) وأن قيمة الفرق المتوسط هي (1.000) وهو اكبر من الفرق المتوسط في الاختبار القبلي (0.100) وهذا يؤشر وجود

فروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الدرجة الخلفية المكورة في القياس البعدي، الذي يؤكد هذا الأمر ان قيم الاخطاء المعيارية لتوزيع أخذ العينات جاءت صغيرة، وهذا يعني بأن الفروق بين متوسطات العينات ذو معنى إحصائي، ولم تحدث بمحض الصدفة.

اما متغير الوقوف على اليدين نلاحظ أن معدل المجموعة الضابطة جاء بمقدار (4.400) ومعدل المجموعة التجريبية جاء بمقدار (5.500) وأن قيمة الفرق المتوسط هي (1.1) وهو اكبر من الفرق المتوسط في الاختبار القبلي (0.007) وهذا يؤشر وجود فروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الدرجة الخلفية المكورة في القياس البعدي، والذي يؤكد هذا الأمر ان قيم الاخطاء المعيارية لتوزيع أخذ العينات جاءت صغيرة، وهذا يعني بأن الفروق بين متوسطات العينات ذو معنى إحصائي، ولم تحدث بمحض الصدفة.

في حين نجد ان متغير العجلة البشرية نلاحظ أن معدل المجموعة الضابطة جاء بمقدار (4.700) ومعدل المجموعة التجريبية جاء بمقدار (5.600) وأن قيمة الفرق المتوسط هي (0.9) وهو اكبر من الفرق المتوسط في الاختبار القبلي (0.100) وهذا يؤشر وجود فروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في مهارة العجلة البشرية في القياس البعدي، والذي يؤكد هذا الأمر ان قيم الاخطاء المعيارية

لتوزيع أخذ العينات جاءت صغيرة ، وهذا يعني بأن الفروق بين متوسطات العينات ذو معنى إحصائي، ولم تحدث بمحض الصدفة.

١-٤-٤ عرض قيم اختبار(شابيرو - ولك) واختبار (ليفين) للمجموعتين في متغيرات البحث للاختبار

البعدي

الجدول (١٧) يبين اختبار(شابيرو - ولك) واختبار (ليفين) وهما يوضحا قيم المحسوبة ومستوى

الدلالة للمجموعتين ولجميع المتغيرات وكما يلي

Levene's (F)		المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المتغيرات
مستوى الدلالة	المحسوبة	Shapiro-Wilk		Shapiro-Wilk		
		مستوى الدلالة	المحسوبة	مستوى الدلالة	المحسوبة	
0.287	1.205	0.٢٠٠	0.٩٢٠	0.١٨٤	0.8٩٣	التحصيل المعرفي
0.570	0.334	0.095	0.868	0.172	0.890	الميزان الجانبي
0.570	0.334	0.095	0.868	0.172	0.890	الدرجة الخلفية المكورة
٠.712	٠.141	٠.157	٠.887	٠.245	٠.904	الوقوف على اليدين
٠.857	٠.033	٠.133	٠.233	٠.168	٠.224	العجلة البشرية

من خلال الجدول (١٧) نلاحظ ان قيم متغير التحصيل المعرفي في اختبار شابيرو - ولك غير دال ،

لأن قيمتي الدلالة (0.184، 0.200) أكبر من المعيار القياسي (0.05) أي أن التوزيعين طبيعيين.

أن اختبار ليفين (F) غير دال، لأن قيمة الدلالة (0.287) هي أكبر من المعيار القياسي (0.05)

وبذلك يمكن القول بأن التباينات للمجموعتين (تجانس التباين) هي ذاتها (غير مختلفة).

اما متغير الميزان الجانبي فأن قيم اختبار شابيرو - ولك غير دال ، بالنسبة للمجموعتين الضابطة

والتجريبية لأن قيمة الدلالة (0.172، 0.095) أكبر من المعيار القياسي (0.05) أي أن التوزيع

طبيعي.

أن اختبار ليفين (F) غير دال ($P = 0.570 > 0.05$) مما يدعو إلى قبول فرضية العدم بأن الفروق بين التباينات يساوي الصفر، أي أن التباينات متساوية والفرضية محققة.

في حين جاءت قيم المتغير الدرجة الخلفية المكورة في اختبار شابيرو - ولك غير دال، بالنسبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية لأن قيمة الدلالة (0.095، 0.172) أكبر من المعيار القياسي (0.05) أي أن التوزيع طبيعي.

أن اختبار ليفين (F) غير دال ($P = 0.570 > 0.05$) مما يدعو إلى قبول فرضية العدم بأن الفروق بين التباينات يساوي الصفر، أي أن التباينات متساوية والفرضية محققة.

أما متغير الوقوف على اليدين فقد جاء اختبار شابيرو - ولك غير دال، بالنسبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية لأن قيمة الدلالة (0.157، 0.245) أكبر من المعيار القياسي (0.05) أي أن التوزيع طبيعي.

أن اختبار ليفين (F) غير دال ($P = 0.712 > 0.05$) مما يدعو إلى قبول فرضية العدم بأن الفروق بين التباينات يساوي الصفر، أي أن التباينات متساوية والفرضية محققة.

في حين جاءت قيم المتغير العجلة البشرية في اختبار شابيرو - ولك غير دال، بالنسبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية لأن قيمة الدلالة (0.133، 0.168) أكبر من المعيار القياسي (0.05) أي أن التوزيع طبيعي.

أن اختبار ليفين (F) غير دال ($P = 0.857 > 0.05$) مما يدعو إلى قبول فرضية العدم بأن الفروق بين التباينات يساوي الصفر، أي أن التباينات متساوية والفرضية محققة.

٤-٢ عرض قيمة اختبار (t) للمجموعتين في الاختبار البعدي ولجميع المتغيرات

الجدول (١٨) يبين قيمة اختبار (t) ومستوى الثقة وحجم الأثر للمجموعتين في الاختبار البعدي

ولجميع المتغيرات وهو كما يلي

المتغيرات	قيمة t المحسوبة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية	R
التحصيل المعرفي	2.292	18	0.034	معنوي	0.47
الميزان الجانبي	2.212	18	0.040	معنوي	0.46
الدرجة الخلفية المكورة	2.315	18	0.033	معنوي	0.48
الوقوف على اليدين	2.383	18	0.035	معنوي	0.49
العجلة البشرية	2.102	18	0.050	معنوي	0.44

من خلال الجدول (١٨) نلاحظ ان متغير التحصيل المعرفي وبشكل وسطي، يبين أفراد المجموعة

التجريبية تفوقا في التحصيل المعرفي (س- = 31.4000، ع س- = 0.969) على أفراد المجموعة

الضابطة (س- = 27.800، ع س- = 1.236) وهذا الفرق ذو دلالة (t) (18) = 2.292 عند (

$P < 0.05$) ويمثل أثرا كبير الحجم ($r = 0.47$).

اما متغير الميزان الجانبي فهو بشكل وسطي، يبين أفراد المجموعة التجريبية تفوقا في (س- =

5.000، ع س- = 0.267) على أفراد المجموعة الضابطة (س- = 4.600، ع س- = 0.307) وهذا

الفرق ذو دلالة (t) (18) = 2.212 عند ($P < 0.05$) ويمثل أثرا كبير الحجم ($r = 0.46$).

في حين نرى ان المتغير الدرجة الخلفية المكورة جاء بشكل وسطي، يبين أفراد المجموعة

التجريبية تفوقا في (س- = 5.600، ع س- = 0.267) على أفراد المجموعة الضابطة (س- = 4.600،

ع س- = 0.340) وهذا الفرق ذو دلالة (t) (18) = 2.315 عند ($P < 0.05$) ويمثل أثرا كبير

الحجم ($r = 0.48$).

اما متغير الوقوف على اليدين وبشكل وسطي، يبين أفراد المجموعة التجريبية تفوقا في (س- = 5.500، ع س- = 0.373) على أفراد المجموعة الضابطة (س- = 4.400، ع س- = 0.306) وهذا الفرق ذو دلالة $t(18) = 2.383$ عند $(P < 0.05)$ ويمثل أثرا كبير الحجم $(r = 0.49)$.

في حين متغير العجلة البشرية وبشكل وسطي، يبين أفراد المجموعة التجريبية تفوقا في (س- = 5.600، ع س- = 0.306) على أفراد المجموعة الضابطة (س- = 4.700، ع س- = 0.300) وهذا الفرق ذو دلالة $t(18) = 2.102$ عند $(P < 0.05)$ ويمثل أثرا كبير الحجم $(r = 0.44)$.

٤-٥ مناقشة نتائج الفروق في القياس بعدي في متغيرات البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية : من خلال ملاحظة عرض النتائج للاختبار البعدي وللجداول (١٦) (١٧) (١٨) وتحليلها نلاحظ ان هناك فروق معنوية بين مجموعتي البحث ولصالح المجموعة التجريبية ، وتعزو الباحثة هذه الفروق في التطور إلى إن التعلم المدمج المستخدمة في تعليم طالبات المجموعة التجريبية وذلك من خلال إدخال التكنولوجيا التعليمية الحديثة التي كان لها الأثر في الانسجام في تنفيذ الأداء الفني للفعالية والتجاوب معها عملياً وكما يتيح للطالبات فرصة التفاعل مع بعضهم البعض ومع المدرس نفسه من خلال تفسير ما يصعب عليهم من معلومات التي وفرت للمتعلمين فرصة الوصول إلى المعلومة بشكل علمي ومعرفة التطورات كافة الي تحصل على المستوى الرياضي بما يخص فعالية الجمناستك الفني لخدمة عملية التعلم وهذا يتفق مع دراسة (مايسة، ٢٠١٠) والتي " تشير إلى ان التعليم المدمج بمختلف أنواعه يعمل على جذب الانتباه واهتمام الطلاب واثارتهم ومساعدتهم على اكتساب الخبرات التعليمية وجعلها باقية الأثر، وتكون متاحة للجميع وتساعد على تحدي الزمان والمكان، والظروف الخارجة عن إرادة المتعلمين، ومن ثم تحقق اهدافهم من التعلم".^(١)

(١) مايسة محمد عفيفي: بناء موقع تعليمي وتأثيره على تعلم سباحة الصدر لطالبات كلية التربية الرياضية بجامعة الزقازيق : اطروحة

إن الوعود التي حملتها التكنولوجيا الجديدة بإحداث تحول في عملية التعليم من خلال تحفيز الطالبات كافة على التفاعل في كيفية عرض الاداء الحركي من الناحية الفنية والاختفاء الشائعة وطرق تصحيحها وفق قواعد اللعبة وهذا يساهم في تنمية التعلم الذاتي والتفكير الايجابي العلمي واشراك الحواس التي تساعد المتعلمين وتزيد من قدراتهم وسرعة فاعليتهم وحماسهم لتعلم المراحل الفنية للمهارات قيد الدراسة وهذا ما يميز التعلم المدمج عن ما هو متبع مع في المجموعة الضابطة التي اعتمدت على شرح وعرض من قبل مدرس المادة لكل مرحلة فنية من مراحل المهارات قيد الدراسة خلال الوحدات التعليمية مما اسهم في تحسين الأداء الفني في الاختبار البعدي عن ما هو في الاختبار القبلي وهذا ما اشار إليه (شلش ومحمود، ٢٠٠٠) "إن لفترة الممارسة والتكرارات المستمرة ضرورية في عملية التعلم في كيفية السيطرة على حركاته وتحقيق التناسق الحركي في الأداء" ^١

اكّد (مرتضى، ٢٠١٧) "إن عرض أهم الأخطاء الشائعة للمهارة وتصحيحها للوصول إلى الأداء الأفضل ساعد الطالب على تجنب الوقوع في هذه الأخطاء أثناء الأداء الفني ووضح بشكل أكبر أثناء الأداء الصحيح للمهارة" ^٢، وعلى هذا فإن التعلم الحركي هو انتقال المتعلم من العشوائية إلى الثبات في الأداء الحركي نتيجة تراكم الخبرة والقدرة على تصحيح الأخطاء ^٣.

وترى الباحثة أن تطبيق التعليم المدمج بالطريقة الصحيحة ساعد على تجاوز القيود الموجودة بحيث يسمح لكل طالبة بالعمل بحسب احتياجاتها الخاصة بالتعلم سواء كانت طالبة تفضل العمل ضمن مجموعة أو بشكل فردي وسواء كان متصلاً بشبكة الانترنت أو بعيداً عنها وهذا النوع من التعليم يحافظ

(١) نجاح مهدي شلش ، أكرم محمد صبحي : التعلم الحركي ، ط ٢ ، الموصل ، دار الكتب للطباعة ، ٢٠٠٠.

(٢) مرتضى علي شعلان : تأثير استراتيجيات التعليم المتمازج في التحصيل المعرفي والاداء الفني والانجاز لرفعة الخطف لطلاب كلية

التربية البدنية وعلوم الرياضة : رسالة ماجستير ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، جامعة كربلاء ، ٢٠١٧ ، ص ٩٩

(٣) ميثم لطيف إبراهيم: تأثير الأسلوبين الانتقائي والتعاوني في تعلم مهارة الإرسال الساحق بالكرة الطائرة : رسالة ماجستير ، كلية

التربية الرياضية ، جامعة بابل، ٢٠٠٤ ، ص ١٠.

على فوائد الأساليب المتبعة ولكنه يقدم في الوقت ذاته فوائد جديدة تتمثل في مواكبة أساليب التدريس مع الاحتياجات الشخصية لتعلم للطالبة مما تزيد من سهولة التعلم وهذا ما أتاح في اظهار قدراتهم بشكل ملحوظ في التعلم في الاختبار البعدي وتفق المجموعة التجريبية بالرغم النتائج المرغوب بها للمجموعة الضابطة في تعلم الأداء الفني للمهارات المدروسة في البحث .

الفصل الخامس

٥ - الاستنتاجات والتوصيات

٥-١ الاستنتاجات

٥-٢ التوصيات

٥ - الاستنتاجات والتوصيات:

٥-١ الاستنتاجات

في ضوء النتائج التي توصلت إليها الباحثة نستنتج ما يأتي :-

- ١- وضع أداة بحثية معنية بقياس التحصيل المعرفي لدى طالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة لمفردات مادة الجمناستك الفني .
- ٢- التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات ساهم في زيادة التحصيل المعرفي بالجمناستك الفني لدى طالبات المجموعة التجريبية .
- ٣- تفوق طالبات المجموعة التجريبية في التحصيل المعرفي والأداء الفني لبعض مهارات الجمناستك الفني على طالبات المجموعة الضابطة .
- ٤- ساعد استخدام التعليم المدمج في تصميم التدريس بتنظيم عمل المعلم واستثمار الوقت بشكل أفضل من خلال تزويده بالمعلومات العامة والخاصة عن الطالبات .

٥-٢ التوصيات:

توصي الباحثة بما يأتي:

- ١- استخدام الاختبار التحصيلي الذي تم بناءه في تقويم التحصيل المعرفي لطالبات المرحلة الثانية في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في مادة الجمناسك الفني .
- ٢- استخدام التعليم المدمج في أداء بعض مهارات الجمناسك الفني للطالبات .
- ٣- عمل دورات تدريبية تعريفية للمدرسين بالية استخدام التعليم المدمج وكيفية الاستفادة منه في المجال الرياضي .
- ٤- إجراء دراسات مشابهة لفئات عمرية مختلفة باستخدام التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات وبأساليب تدريسية متنوعة ومعرفة تأثيرها في بناء التحصيل المعرفي لفعاليات أخرى

المصادر

- القرآن الكريم
- ابراهيم احمد حسن : اثر الاستراتيجيات القبلية في تحصيل مادة الثقافة الاسلامية والاحتفاظ لدى طلاب الأول الثانوي في الأردن ، اطروحة دكتوراه ، ٢٠٠٣.
- إبراهيم الشبلي : المناهج بناءها - تنفيذها - تقويمها - تطويرها باستخدام النماذج , عمان , دار الأمل للنشر, ٢٠٠٠.
- ابو الريش الهام حرب : فاعلية برنامج قائم على التعليم المدمج في تحصيل طالبات الصف العاشر في النحو والتجاه نحوه : رسالة ماجستير ، قسم المناهج وطرق تدريس اللغة العربية ، الجامعة الإسلامية غزة ، ٢٠١٣.
- احمد عبد الرحمن : تصميم الاختبارات , عمان , دار أسامة للنشر , ٢٠١١.
- احمد عز الدين ابو النجا: مستحدثات تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية , المنصورة ، مكتبة شجرة الدرة ، ٢٠٠٧.
- أمين الخولي ، محمود عنان : المعرفة الرياضية ، ط١، دار الفكر العربي , ١٩٩٩ م .
- أمين أنور الخولي وأسامة كامل راتب : التربية الحركية , القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٣.
- بشرى رعد إبراهيم خضير : اثر اسلوبي التقارير القصيرة والملخصات العامة في تحصيل طالبات الصف الرابع العام في مادة التربية الإسلامية ، رسالة ماجستير ، بغداد ، كلية التربية ، ٢٠٠٧ .
- جلال شنتة جبر : برنامج تدريبي لمدرسي الفيزياء على النمط المنشطات العقلية واثره في ادائهم والتحصيل والتفكير العلمي لدي طلبتهم ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية ابن الهيثم ، ٢٠٠٩.
- جهان ابراهيم كرواية : تأثير التعليم المدمج على نواتج التعلم لبعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة لطالبات المرحلة الثانوية : رسالة ماجستير ، قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية) ، جامعة الاسكندرية ، ٢٠١٣.
- خليل يوسف الخليلي : التحصيل الدراسي لدى طلبة التعليم الاعدادي، وزارة التربية والتعليم، البحرين، ١٩٩٧.
- علي مهدي كاظم : القياس والتقويم في التعليم والتعلم ، ط ١ ، الكندي للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٠.

- رائد عبد الأمير عباس : نسبة مساهمة القياسات الجسمية والقدرات الحركية في انتقاء برامج الجمناستك بعمر (٤ - ٥) سنوات , رسالة ماجستير, جامعة بابل - كلية التربية الرياضية, ٢٠٠٤.
- زاهر إسماعيل الغريب : التعليم الإلكتروني من التطبيق الى الاحتراف والجودة , القاهرة , عالم الكتب , ٢٠٠٩ .
- زاهر إسماعيل الغريب : تكنولوجيا المعلومات وتحديث التعليم : القاهرة, عالم الكتب , ٢٠٠٩.
- زكريا محمد الظاهر (وآخرون) : مبادئ القياس والتقييم في التربية , الأردن , دار الثقافة للنشر والتوزيع , ١٩٩٩ .
- سليم و تيسير اندرواس : فاعلية التعليم المدمج في أكاديمية البلقاء الإلكترونية من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس في جامعة البلقاء التطبيقية : المؤتمر الدولي الثالث للتعلم الإلكتروني والتعلم عن بعد الممارسة والأداء المنشود, من ٢١ - ٢٦ ربيع الأول , ٢٠١٠.
- سوسن شكري الجلي : أساسيات بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية , ط ١ , دمشق , مؤسسة علاء الدين للطباعة , ٢٠٠٥.
- شيماء عبد مطر ويعقوب يوسف عبد الزهرة: المبادئ الاساسية لتعلم المهارات الحركية في الجمناستك الفني(بنين و بنات), ط ١, بغداد, دار النور للطباعة, ٢٠٠٩.
- صالح مجيد العزاوي و بسمان عبد الوهاب البياتي: الجمناستك الفني التطبيقي , ط ١, النجف الاشرف , دار الضياء للطباعة, ٢٠١٢.
- صباح حسين وآخرون : مبادئ القياس والتقويم التربوي , بغداد, مكتب أحمد الدباغ للطباعة و الاستنساخ , ٢٠٠١.
- صلاح الدين محمود علام : القياس والتقويم التربوي والنفسي (اساسياته واتجاهاته المعاصرة) ط ١, القاهرة , دار الفكر العربي , ٢٠٠٠.
- صلاح الدين محمود علام : تطورات معاصرة في القياس النفسي والتربوي , الكويت , جامعة الكويت , ١٩٨٦ ,
- عبد الاله ابراهيم الفقي : التعلم المدمج التصميم التعليمي - الوسائط المتعددة - التفكير الابتكاري : عمان , دار الثقافة للنشر والتوزيع , ٢٠١١.
- عبد الجليل إبراهيم الزوبعي (وآخرون) : الاختبارات والمقاييس النفسية , الموصل , دار الكتب للطباعة والنشر , ١٩٨١ .

- عبد الحفيظ وآخرون : طرق البحث العلمي والتحليل الإحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠٠.
- عبد الستار جاسم النعيمي وعائدة علي حسين : الجمباز المعاصر للبنات ، بغداد ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١ .
- عبد الله الصمادي وماهر الدرابيع: القياس والتقويم النفسي والتربوي بين النظرية والتطبيق ، ط١ ، عمان ، دار وائل للنشر ، ٢٠٠٤.
- عقيل كاظم هادي : تأثير أسلوب التعلم المدمج باستخدام وسائل مساعدة في التحصيل المعرفي وتعلم بعض مهارات الأساسية في كرة القدم ، رسالة ماجستير ، جامعة الكوفة ، ٢٠١٧.
- علي مهدي كاظم : القياس والتقويم في التعليم والتعلم ، ط ١ ، الكندي للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٠.
- عمر ، محمد مدني زكري : استراتيجيات ماقبل التدريس مفهوم تثبيت فعاليتها علميا ، مجلة رسالة الخليج العربي ، مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي ، ١٩٨٧ .
- قاسم حسن حسين : علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة ، ط١ ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر ، ١٩٩٨.
- لمياء حسن الديوان : أساليب فاعلة في تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي ، مطبعة النخيل، البصرة ، ٢٠٠٩ .
- ليلي السيد فرحات : القياس المعرفي الرياضي ، ط١ ، القاهرة ، مركز الكتاب والنشر ، ٢٠٠١.
- ليلي فرحات : القياس المعرفي الرياضي ، مصر ، مركز الكتاب للنشر مطابع آمون ، ٢٠٠١.
- مایسة محمد عفيفي؛ بناء موقع تعليمي وتأثيره على تعلم سباحة الصدر لطالبات كلية التربية الرياضية بجامعة الزقازيق : أطروحة دكتوراه ، جامعة الزقازيق ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠١٠.
- محسن مولود سلمان : اثر ثلاث استراتيجيات قبلية للتدريس في تحصيل طلاب الصف الرابع العام في مادة قواعد اللغة العربية ، أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، ٢٠٠٩ .
- محمد أبو الليل عبد الوكيل إبراهيم : اثر استخدام التعليم المدمج على التحصيل واكتساب مهارات تصميم وإنتاج المحاكاة الكمبيوترية التعليمية لدى طلاب شعبة معلم الحاسب : اطروحة دكتوراه ، القاهرة ، معهد الدراسات التربوية قسم تكنولوجيا التعليم ، ٢٠١١.
- محمد الياسري : مبادئ الإحصاء التربوي ، النجف الأشرف ، دار الضياء للطباعة والتصميم، ٢٠١١.

- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الله رضوان : الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٧ .
- محمد خير الله وممدوح عبد المنعم : سيكولوجية التعلم بين النظرية والتطبيق ، بيروت ، دار النهضة ، ١٩٩٣ .
- محمد صبحي حسانين وحمدى عبد المنعم : الاسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس ، ط٢ ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٧ .
- محمد عطية خميس : منتجات تكنولوجيا التعليم ، القاهرة ، مكتبة دار الكلمة ، ٢٠٠٣ .
- محمود عبد الفتاح : سيكولوجيا التربية البدنية والرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥ .
- مرتضى علي شعلان : تأثير استراتيجية التعليم المتمازج في التحصيل المعرفي والاداء الفني والانجاز لرفعة الخطف لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة : رسالة ماجستير ، جامعة كربلاء ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ٢٠١٧ .
- معيوف ذنون وآخرون : المبادئ الفنية والتعليمية للجمباز والتمارين البدنية ، مطبعة الجامعة ، جامعة الموصل ، ١٩٨٥ .
- موسى النبهان : أساسيات القياس في العلوم التربوية ، الأردن ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٤ .
- موفق الحمداني وآخرون : مناهج واساسيات البحث العلمي ، ط١ ، عمان ، جامعة عمان العربية للدراسات العليا ، ٢٠٠٦ .
- ميثم لطيف إبراهيم: تأثير الأسلوبين الانتقائي والتعاوني في تعلم مهارة الإرسال الساحق بالكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٤ .
- ميعاد حميد مهدي : اثر استراتيجية خرائط المفاهيم في التحصيل المعرفي وتعلم بعض الحركات الارضية بالجمناستك الفني للطالبات ، رسالة ماجستير ، جامعة المثنى ، ٢٠١٩ .
- نادية حسن، وقطان فصل راهي: فاعلية تصميم تعليمي - تعليمي و علاقته بالتفكير العلمي وتنمية الوعي البيئي، عمان ، الصماء للنشر والتوزيع، ط١ ، ٢٠١٠ .
- نايفة قطامي : مهارات التدريس الفعال ، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٤ .
- نبراس علي لطيف الزهيري: تأثير التعلم التفاعلي بالحاسوب في الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لرفعة النتر لدى طلاب كلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير ، جامعة ديالى ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ٢٠٠٧ .

- نبيل عبد الهادي: مدخل إلى القياس والتقويم واستخدامه في مجال التدريس الصفي ، الأردن ، دار وائل للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٢.
- نجاح مهدي شلش ، أكرم محمد صبحي : التعلم الحركي، ط٢ ، الموصل ، دار الكتب للطباعة ، ٢٠٠٠.
- وجيه محجوب: التعلم وجدولة التدريب ، بغداد، مطبعة وزارة التربية ، ٢٠٠٠ .
- ولاء صقر عبد الله : التعليم المدمج حلقة الوصل بين التعليم التقليدي والتعليم الالكتروني دراسة تحليلية ، جامعة دمشق مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية ، العدد السابع ، جويلية ٢٠١٤ .
- ياسر محمد إسلیم : أثر توظيف التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية الرياضية – جامعة الأقصى : رسالة ماجستير ، جامعة الأقصى، ٢٠١٧.
- يوركن لايرش وآخرون: الاسس النظرية في الجمناستك، ط٢، بغداد ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٩٨٨.

ثانيا : المصائد الاجنبية

- Mark,H, (others) . Dictionary of the sports and Exercise . Human Kinetic Illinois, 1991

ثالثا : المواقع الإلكترونية

- تم الدخول إلى الموقع بتاريخ ٢٠٢١/٢/١٢ <https://hebaelshafei.wordpress.com..>

الحمد لله

ملحق (١)

استمارة استبيان لتحديد صلاحية الأهداف السلوكية

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة المثنى

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا / الماجستير

استمارة استبيان

لتحديد صلاحية الأهداف السلوكية بحسب تصنيف بلوم للمجال المعرفي

الأستاذ الفاضل.....المحترم

تروم الباحثة إجراء البحث الموسوم بـ (تأثير التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في بناء التحصيل المعرفي وإداء بعض المهارات بالجمناستك الفني للطالبات) وبالنظر لما تتمتعون به من خبرة ودراية في مجال اختصاصكم نرجو من سيادتكم إبداء رأيكم في تحديد صلاحية الأهداف السلوكية بحسب تصنيف بلوم للمجال المعرفي والمتضمن ستة مستويات هي (المعرفة - الفهم - التطبيق - التحليل - التركيب - التقويم) لبعض مهارات الجمناستك الفني لطالبات المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة .

شاكرين تعاونكم معنا

الاسم /

اللقب العلمي /

الاختصاص /

الجامعة والكلية /

تاريخ الحصول على اللقب /

الباحثة

هاله فاهم

تاريخ اليوم و التوقيع /

الأهداف السلوكية وفق تصنيف بلوم للمجال المعرفي

ت	الأهداف السلوكية للحركات	مستوى المعرفة	يصلح	لا يصلح	التعديل
	الأهداف السلوكية لمهارة الدرجة الخلفية				
١	ان تعرف الاداء الفني لمهارة الدرجة الخلفية	معرفة			
٢	ان تعرف الاقسام الثلاثة لمهارة لدرجة الخلفية	معرفة			
٣	ان تذكر اهم الازياء الشائعة لأداء مهارة الدرجة الخلفية	معرفة			
٤	ان تصوغ بعبارة اسباب صعوبة اداء الدرجة الخلفية	فهم			
٥	ان تلخص طريقة عرض مهارة الدرجة الخلفية	فهم			
٦	ان تصف اداء مهارة الدرجة الخلفية	فهم			
٧	ان تعرض كيفية اداء مهارة الدرجة الخلفية	تطبيق			
٨	ان تؤدي التكنيك الصحيح لأداء مهارة الدرجة الخلفية	تطبيق			
	الاهداف السلوكية لمهارة الميزان الجانبي				
١	ان تعرف اداء مهارة الميزان الجانبي	معرفة			
٢	ان تذكر الخطوات الاساسية مهارة الميزان الجانبي	معرفة			
٣	ان تعرف الازياء الشائعة لأداء مهارة الميزان الجانبي	معرفة			
٤	ان تصوغ بعبارة اسباب صعوبة اداء مهارة الميزان الجانبي	فهم			
٥	ان تشرح الاداء الفني لمهارة الميزان الجانبي	فهم			
٦	ان تؤدي مهارة الميزان الجانبي بالمساعدة	تطبيق			
	الاهداف السلوكية لمهارة الوقوف على اليدين				
١	ان تعرف اداء مهارة الوقوف على اليدين	معرفة			

٢	ان تعرف متطلبات تكوين مهارة الوقوف على اليدين	معرفة			
٣	ان تعرف الاخطاء الشائعة لأداء مهارة الوقوف على اليدين	معرفة			
٤	ان تصف الاداء الفني لمهارة الوقوف على اليدين	فهم			
٥	ان تصوغ بعبارات اسباب صعوبة اداء مهارة الوقوف على اليدين	فهم			
٦	ان تهتم بعرض مهارة الوقوف على اليدين بالمساعدة	فهم			
٧	ان تطبق الخطوات التعليمية لمهارة الوقوف على اليدين	تطبيق			
٨	ان تطبق ما تعلمته من مهارة الوقوف على اليدين	تطبيق			
	الاهداف السلوكية لمهارة العجلة البشرية				
١	ان تعرف مهارة العجلة البشرية	معرفة			
٢	ان تعدد الخطوات الاساسية لأداء العجلة البشرية	معرفة			
٣	ان تعرف متطلبات تكوين مهارة العجلة البشرية	معرفة			
٤	ان تلخص الاخطاء الشائعة لأداء مهارة العجلة البشرية	فهم			
٥	ان تصوغ بعبارات اسباب صعوبة اداء العجلة البشرية	فهم			
٦	ان تشرح طريقة عرض مهارة العجلة البشرية	فهم			
٧	ان تعرض الوضع الصحيح لوضع الجسم وتجنب الانثناء اثناء اداء العجلة البشرية.	تطبيق			
	الاهداف السلوكية لمواصفات بساط الحركات الارضية				
١	ان تعرف قياسات بساط الحركات الارضية	معرفة			

٢	ان تعرف رسم بساط الحركات الارضية	معرفة			
٣	ان تلخص بنقاط القياسات القانونية لبساط الحركات الارضية	فهم			
٤	ان تطبق ماتعلمته من مهارات على بساط الحركات الارضية	تطبيق			
	الاهداف السلوكية لتاريخ لعبة الجمناستيك				
١	ان تعرف تاريخ اللعبة	معرفة			
٢	ان تعرف اهم بطولات الجمناستيك	معرفة			
٣	ان تفهم الحركات الارضية	فهم			

ملحق (٢)

اسماء الخبراء الذين عرض عليهم استمارة الاهداف السلوكية

ت	السادة الخبراء	الاختصاص	مكان العمل
١	أ.د محمد مطر عراك	القياس والتقويم	جامعة المثنى - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٢	أ.د علي سموم الفرطوسي	القياس والتقويم	جامعة بغداد - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٣	أ.د رغداء حمزة السفاح	طرائق تدريس	جامعة بابل - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٤	أ.د حيدر سلمان	طرائق تدريس	جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٥	أ.د فراس كسوب	تعلم حركي	جامعة الكوفة - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٦	أ.د وسام صلاح	تعلم حركي	جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٧	أ.م.د ثامر حسين العبدلي	طرائق تدريس	جامعة القادسية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٨	أ.م.د امين عطا حسن	طرائق تدريس	جامعة واسط - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٩	أ.م.د رامي العبودي	طرائق تدريس	جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
١٠	أ.م.د عماد كاظم ثجيل	طرائق تدريس	جامعة ذي قار - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

ملحق (٣)

استمارة استبيان لتحديد صلاحية فقرات اختبار التحصيل المعرفي

جامعة المثنى

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا / الماجستير

استمارة استبيان

لتحديد صلاحية فقرات اختبار التحصيل المعرفي بالجمناستك الفني

الأستاذ الفاضل.....المحترم

تروم الباحثة الاستفادة من خبرتكم العلمية نظرا لما تتمتعون به من مكانه علمية وميدانية في هذا المجال ،
 بغية دعم بحثي الموسوم ((تأثير التعليم المدمج بالأسئلة التعليمية والملخصات في بناء التحصيل
 المعرفي وأداء بعض المهارات بالجمناستك الفني للطلّبات)) حول المجالات المأخوذة (التاريخ - القانون
 - المهارات) لطلّبات المرحلة الثانية - جامعة المثنى والتي اتفق عليها الخبراء من خلال ابداء رأيكم
 حول فقرات المعدة من قبل الباحث في اختبار التحصيل المعرفي . المستمد من مصادر علمية لتحقيق
 متطلبات رسالة الماجستير ، وذلك بوضع علام (√) امام الفقرات المناسبة . وفي حال وجود اي
 ملاحظات اضافية يرجى ادرجها اسفل الصفحة ،مع فائق الاحترام و التقدير

شاكرين تعاونكم معنا

الاسم :

اللقب العلمي :

الاختصاص :

الجامعة و الكلية :

تاريخ الحصول على اللقب:

تاريخ اليوم:

التوقيع :

الباحثة

هاله فاهم

ملحق (٤)

فقرات اختبار التحصيل المعرفي بصورتها النهائية

ت	الفقرات
محور التاريخ	
1	كلمة الجمناستك مشتقة من كلمة (جمنوس) وهي كلمة: أ- فرعونية ب- إنكليزية ت- يونانية
2	أول من زاول فعاليات الجمناستك هم : أ- المصريين ب- اليونانيين ت- الصينيين
3	استعمل المصريون القدماء الحركات الارضية على شكل حركات : أ- بندولية ب- دائرية ت- اكروباتيكية
4	اقيمت اول بطولة للجمناستك في العالم عام : أ- ١٩٦٤ ب- ١٩٦٠ ت- ١٩٦٨
5	في اي عام دخلت رياضة الجمناستك الى العراق : أ- ١٩٢٠ ب- ١٩٢٨ ت- ١٩٣٠
6	شارك العراق لأول مرة بالبطولة العربية للرياضة المدرسية بالجمناستك عام : أ- ١٩٧٠ ب- ١٩٧٤ ت- ١٩٧١

7	بساط الحركات الارضية يساعد على : أ- جعل مركز كتلة الجسم داخل محور الحركة ب- جعل مركز كتلة الجسم دائما محور الحركة ت- جعل مركز كتلة الجسم عكس محور الحركة
8	اول كتاب يبحث في تاريخ الحركات الاكروباتيكية سنة أ - ١٥٩٩ ب - ١٥٧٠ ت - ١٥٩٠
9	الجمناستك المتطور الحديث ظهر : أ - قبل الحرب العالمية الثانية ب - بعد الحرب العالمية الثانية ت - بعد الحرب العالمية الاولى
10	اول من اكتشف الاجهزة الجمناستكية هما عالمان : أ - يابانيان ب - امريكيان ت - المانيان
	محور القانون
11	اختصار الاتحاد الدولي للجمناستك هو : أ - FIFA ب - FIG ت - FIBA
12	تبلغ ابعاد بساط الحركات الارضية : أ - ١٢متر x ١٢ متر ب - ١٣متر x ١٣ متر ت - ١٤متر x ١٤ متر
13	يحدد البساط الارضي بخط يبلغ عرضه : أ - ٤ سم ب - ٥ سم ت - ٦ سم
14	يتكون زمن الاداء في الحركات البساط الارضية عند البنات :

أ- ٦٠ ثا ب- ٧٠ ثا ت- ٩٠ ثا	
تبلغ مساحة عامل الامان للبساط الارضي : أ- ٢ متر ب- ٣ متر ت- ٥ متر	15
محور المهارات	
عند اداء مهارة الميزان الجانبي تكون الرجل الجانبية: أ- مستوى الجذع وموازية للارض ب- اعلى من الجسم ت- قريبة من الارض	16
من الاخطاء الشائعة في الاداء الصحيح مهارة الميزان الجانبي على البساط : أ- انثناء في الركبتين ب- ثني الذراعين الى الجانبيين ت- رفع الذراعين الى الجانبيين ومدّها الى الخلف	17
تكون مكان المساعدة في مهارة الميزان الجانبي : أ- امام الطالبة ب- خلف الطالبة ت- على جانب الطالبة واحدى اليدين اسفل الركبة	18
من وضع الوقوف تضع المتعلمة اليدين على الارض باتساع الصدر ثم يمد احدى الرجلين خلفا من :- أ- النواحي الفنية لمهارة الوقوف على اليدين ب- الخطوات التعليمية لتعلم مهارة الوقوف على اليدين ت- الاخطاء الشائعة للمهارة الوقوف على اليدين	19
من متطلبات الوقوف على اليدين : أ- ارتخاء الجسم ب- شد عضلات الجسم ت- تقليص عضلات الرجلين بأقصى قوة	20
يكون تأثير مركز كتلة الجسم عند اداء مهارة الوقوف على اليدين :	21

	أ- على اليدين والرأس بالتساوي ب- على اليدين ت- على جبهة الرأس
22	من طرق المساعدة عند اداء مهارة الوقوف على اليدين هي وضع يد المساعد قريبة من : أ- عضلات الفخذ الخلفية ب- (الجلوس طولا فتحا) مواجه لصدر ت- وضع (البروك نصفا) واحد على اليدين على الظهر
23	من الاخطاء الشائعة لمهارة الوقوف على اليدين : أ- تقوس في الظهر ب- المرجحة للخلف ت- النظر للأمام
24	في القسم التحضيري للدرجة الخلفية المتكورة الغاية من رفع مركز كتلة الجسم هو : أ- الحصول على التكور ب- الوصول الى وضع الوقوف على القدمين ورفع الذراعين عاليا ت- الحصول على الدوران
25	من وضع الجلوس على الاربع ميلان الجسم الى الخلف هي من : أ- وضع البداية لاداء مهارة الدرجة الخلفية المتكورة ب- النواحي الفنية لمهارة الدرجة الخلفية المتكورة ت- الاخطاء الشائعة لمهارة الدرجة الخلفية المتكورة
26	حيث تعمل صعوبة اداء مهارة الدرجة الخلفية المكورة ناتج عن طبيعة الاداء : أ- صعوبة ان ينقل الشخص وزن الجسم على الذراعين في لحظة وصول الدرجة على اليدين ب- صعوبة الاحتفاظ بفتح الرجلين الى ابعد ما يمكن جانبا ت- ابتعاد مركز ثقل الجسم عن الارض
27	خلال سير الحركة في القسم الرئيسي لمهارة الدرجة المكورة الخلفية عندما يصل الورك فوق مستوى الكتفين تركز على الارض باليدين من اجل : أ- وضع الكتفين على البساط ب- فتح الورك ت- دفع الورك للخلف
28	ابسط واسهل بداية يمكن ان تبدأ بها مهارة الدرجة الخلفية المكورة من : أ- وضع التكور مع وضع اليدين على البساط اماما

	ب- وضع الوقوف المتكور مع وضع الذراعين اماما ت- الوقوف مع رفع الذراعين عاليا بانحراف
29	من الاخطاء الشائعة عدم ثني الراس الى الصدر بدرجة كافية في مهارة : أ- الدرجة الخلفية المتكورة ب- العجلة البشرية ت- الوقوف على اليدين
30	تكون المساعدة على مهارة الدرجة الخلفية المكورة في وضع : أ- الجلوس الطويل ب- الوقوف ت- البروك النصفى
31	اسهل وضع ابتدائي لمهارة العجلة البشرية من : أ- الوقوف الجانبي فتحا ب- الركض ت- ليس مما سبق
32	من الاخطاء الشائعة لمهارة العجلة البشرية : أ- ميل الجسم مع ثني الذراعين ب- عدم التقوس في الظهر ت- وضع اليدين على الارض في ان واحد
33	نقاط الارتكاز في العجلة البشرية : أ- اليدين ب- الرجلان ت- اليدين الواحد تلو الاخرى ثم الرجلان
34	تتميز مهارة العجلة البشرية بكونها : أ- صعبة الاداء ب- حركة جميلة ت- سهلة الاداء
35	يمر الجسم عند اداء العجلة البشرية: أ- بالوقوف على اليدين ب- بالوقوف على الراس ت- بالوقوف على اليدين فتحا

36	من النواحي الفنية لاداء مهارة العجلة البشرية هي : أ- حني الجذع للامام عند وضع اليد على الارض ب- ضم الرجلين ووضع اليدين على الارض ت- مرجحة الرجل اليسرى الى الامام عاليا وبنفس الوقت مرجحة اليدين
37	تعتبر من حركات الربط الاساسية في الجمناستك هي أ- مهارة الدحرجة الخلفية المتكورة ب- مهارة العجلة البشرية ت- مهارة الوقوف على اليدين
38	وضع الرجل اليمنى على الارض مرة ثانية مع نقل مركز ثقل الجسم عليها عند ارتكازها على الارض هي من : أ- النواحي الفنية لاداء مهارة العجلة البشرية ب- النواحي الفنية لمهارة الميزان الجانبي ت- النواحي الفنية لمهارة الوقوف على اليدين
39	عدم دفع الارض بدرجة كافية هي من : أ- الاخطاء الشائعة لمهارة العجلة البشرية ب- الاخطاء الشائعة لمهارة الميزان الجانبي ت- الخطوات التعليمية لمهارة الميزان الامامي
40	تقف المدرسة في مهارة العجلة البشرية : أ- امام الطالبة ب- على الجانب الايمن للاعب ت- خلف الطالبة

مفاتيح الإجابة الصحيحة لاختبار التحصيل المعرفي النهائي

الإجابة الصحيحة	تسلسل الفقرة	الإجابة الصحيحة	تسلسل الفقرة
أ	٢١	ت	١
أ	٢٢	أ	٢
أ	٢٣	ت	٣
ت	٢٤	أ	٤
ب	٢٥	ب	٥
ت	٢٦	ت	٦
أ	٢٧	أ	٧
أ	٢٨	أ	٨
أ	٢٩	ب	٩
ت	٣٠	ت	١٠
أ	٣١	ب	١١
ت	٣٢	ت	١٢
ت	٣٣	ب	١٣
ب	٣٤	ت	١٤
ت	٣٥	أ	١٥
ت	٣٦	أ	١٦
ب	٣٧	أ	١٧
أ	٣٨	ب	١٨
أ	٣٩	أ	١٩
ت	٤٠	ب	٢٠

اسماء الخبراء الذين عرض عليهم استمارة فقرات التحصيل المعرفي

ت	السادة الخبراء	الاختصاص	مكان العمل
١	أ.د رغداء حمزة السفاح	طرائق تدريس - جمناستك	جامعة بابل - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٢	أ.د محمد مطر عراك	القياس والتقويم	جامعة المثنى - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٣	أ.د علي سموم	القياس والتقويم	جامعة بغداد - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٤	أ.د وسام صلاح	تعلم حركي	جامعة الكوفة - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٥	أ.د ولاء فاضل ابراهيم	طب رياضي - جمناستك	جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٦	أ.م.د سندس برهان	فلسفة - جمناستك	جامعة المثنى - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٧	أ.م.د بسمة توفيق صالح	تعلم حركي - جمناستك	جامعة القادسية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٨	أ.م.د امين عطا حسن	طرائق تدريس - جمناستك	جامعة واسط - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٩	أ.م.د حلا رزاق مدلول	الاختبار والقياس - جمناستك	جامعة الكوفة - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
١٠	أ.م.د انمار عطشان	تدريب - جمناستك	جامعة ذي قار - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

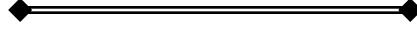
استمارة تقييم الأداء المهاري

المجموعة التجريبية

الاختبار :

المهارات

ن	اسم الطالبة	مهارة الميزان الجانبي	المهارة الحرجة الخلفية المكورة	مهارة الوقوف على اليدين	مهارة العجلة البشرية
1		القسم التحضيري ٢	القسم التحضيري ٢	القسم التحضيري ٢	القسم التحضيري ٢
2		القسم الرئيسي ٥	القسم الرئيسي ٥	القسم الرئيسي ٥	القسم الرئيسي ٥
3		القسم النهائي ٣	القسم النهائي ٣	القسم النهائي ٣	القسم النهائي ٣
4		المجموع ١٠	المجموع ١٠	المجموع ١٠	المجموع ١٠
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					



																	15
																	١٦
																	١٧
																	١٨
																	١٩
																	٢٠
				اسم الحكم : الاختصاص : اللقب العلمي: التوقيع													

ملحق (٨)

اسماء الخبراء الذين عرض عليهم استمارة تقييم الأداء

ت	السادة الخبراء	الاختصاص	مكان العمل
١	أ.د رغداء حمزة السفاح	طرائق تدريس - جمناستك	جامعة بابل - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٢	أ.د ولاء فاضل ابراهيم	طب رياضي - جمناستك	جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٣	أ.م.د سندس برهان	فلسفة - جمناستك	جامعة المثنى - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٤	أ.م.د بسمة توفيق صالح	تعلم حركي - جمناستك	جامعة القادسية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٥	أ.م.د امين عطا حسن	طرائق تدريس - جمناستك	جامعة واسط - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٦	أ.م.د حلا رزاق مدلول	الاختبار والقياس - جمناستك	جامعة الكوفة - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٧	أ.م.د انمار عطشان	تدريب - جمناستك	جامعة ذي قار - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

ملحق (٩)

نموذج الوحدات التعليمية الاولى

اقسام الوحدة التعليمية	الزمن بالدقائق	التنظيم	التشكيلات	الملاحظات
القسم الاعدادي الاحماء العام	٨ د	- سير - هرولة - هرولة مع تدوير الذراعين - هرولة - وعند سماع الصافرة لمس الأرض بإحدى اليدين	*****	- التأكد على الوقوف بحط مستقيم
الاحماء الخاص	٧ د	- (وقوف - الذراعان عاليا) ميل الجذع اماما اسفل مع تبادل لمس المشطين - (انبطاح مائل) ثني الذراعين للأعلى وخفضهما للأسفل	** ** ** ** ** **	- التأكد على المد الكامل - التأكيد على مد الرجل عند أداء التمرين
القسم الرئيسي النشاط التعليمي	٣٠ د	- تعليم وشرح مهارة العجلة البشرية باستخدام أسلوب التعليم المدمج من خلال عرض فيديوات موضح فيها المهارة وشرحها والأخطاء الشائعة في الأطراف تؤدي المهارة من وضع الوقوف من وضع الركض وتؤدي من الوضع الأمامي أو الجانبي حيث تقدم الطالبة أو اللاعبة القدم اليمنى والأخرى مرفوعة للأمام للارتكاز عليها ثم ثني الجذع للأمام والأسفل ووضع اليدين على البساط وعمل دائرة أو قوس والانتقال من جانب الى آخر	* * * * * * * *	- على المدرسة عرض الحركة أمام الطالبات لكي يراها الجميع
النشاط التطبيقي	٤٠ د	تطبيق واداء مهارة العجلة البشرية من قبل الطالبات بمساعدة المدرسة و مساعدة الزميلة من خلال وجودها في القاعة	***** * * * *	- التأكد على تطبيق الطالبات جميعهن
القسم النهائي	٥ د	مسابقات ترويحية ثم الوقوف صف واحد وانتهاء الدرس	***** *	- التأكد على انصراف الطالبات

اقسام الوحدة التعليمية	الزمن بالدقائق	التنظيم	التشكيلات	الملاحظات
القسم الاعدادي الاحماء العام	٨ د	- سير - هرولة - مع تدوير الذراعين - القفز على البقعة - هرولة - سير	*****	- التأكد على الوقوف بحط مستقيم
الاحماء الخاص	٧ د	- الوقوف - ثلاث قفزات على البقعة وفي الثانية ثني الذراعين (٤ مرات) - الوقوف فتحا - تخلصا (حني الجذع الى الامام والخلف ورفعها عاليا (٤ مرات) (- الوقوف (مد الذراعين الى الجانبين ثم على ثم رفعهم الى الأعلى ثم جانبا مد ثم اسفل خفض (٦ مرات) - الاستلقاء (الأسناد الأمامي بحرية لشدة عضلات البطن	** ** ** ** ** **	- التأكد على ثني الذراعين - التأكيد على مد الرجل عند الأداء
القسم الرئيسي النشاط التعليمي	٣٠ د	- تعليم وشرح مهارة الوقوف على اليدين باستخدام أسلوب التعليم المدمج وتكون على شكل رسومات صور توضع ك فيها شرح المهارة وتكنيكها توضع اليدين على الأرض ممدونتان باتباع الصدر واتجاه الأصابع للأمام يكون الكتفان ممدودتان من مفصلهما قليلا الى الامام وتبدأ الحركة بالنهوض الفردي بمرحلة الرجل الثانية على يصل الجسم والورك فوق الكتفين وعلى استقامة الذراعين و القدمين للأعلى وبعدها الهبوط بإحدى الرجلين ثم الثانية وكل هذا مصحوبة بتطبيق عملي من قبل المدرس	***** * * * * * * * *	- على المدرسة عرض الحركة امام الطالبات لكي يراها الجميع
النشاط التطبيقي	٤٠ د	تطبيق واداء مهارة الوقوف على اليدين من قبل الطالبات بمساعدة المدرسة و مساعدة الزميلة من خلال وجودها في القاعة		- على المدرسة تصحيح الأخطاء وتقديم المساعدة
القسم النهائي	٥ د	مسابقات ترويحية ثم الوقوف صف واحد وانهاء الدرس	***** *	- التأكد على انصراف الطالبات

التاريخ

نموذج الوحدة التعليمية الثالثة

المرحلة الثانية

زمن الوحدة التعليمية / ٩٠ د

موضوع الدرس / جمناستك

عدد الطالبات / ١٠

اقسام الوحدة التعليمية	الزمن بالدقائق	التنظيم	التشكيلات	الملاحظات
القسم الاعدادي الاحماء العام	٨ د	- سير - هرولة - هرولة مع تدوير الذراعين - هرولة - وعند سماع الصافرة لمس الأرض باحدى اليدين	***** *	- التأكد على وقفهن بحط مستقيم
الاحماء الخاص	٧ د	- (وقوف - الذراعان عاليا) ميل الجذع اماما اسفل مع تبادل لمس المشطين - (انبطاح مائل) ثني الذراعين	** ** ** ** ** **	- التأكد على المد الكامل - التأكيد على مد الرجل عند أداء التمرين
القسم الرئيسي النشاط التعليمي	٣٠ د	- تعليم وشرح مهارة الميزان الجانبي بأسلوب التعليم المدمج وتكون على شكل رسومات صور موضحة فيها أداء المهارة وتكنيكها والأخطاء الشائعة فيها	***** * * * * * *	- على المدرسة عرض الحركة أمام الطالبات
النشاط التطبيقي	٤٠ د	تطبيق واداء مهارة الميزان الجانبي من قبل الطالبات بمساعدة المدرسة و مساعدة الزميلة من خلال وجودها في القاعة		- على المدرسة تصحيح الأخطاء وتقديم المساعدة
القسم النهائي	٥ د	تمارين تنافسية ثم الوقوف صف واحد وانهاء الدرس	***** *	- التأكد على انصراف الطالبات

المرحلة الثانية

نموذج الوحدة التعليمية الرابعة

التاريخ

عدد الطالبات / ١٠

موضوع الدرس / جمناستك

زمن الوحدة التعليمية / ٩٠ د

اقسام الوحدة التعليمية	الزمن بالدقائق	التنظيم	التشكيلات	الملاحظات
القسم الإعدادي الإحماء العام	٨ د	- سير - هرولة - هرولة مع رفع الذراعين للامام - هرولة - سير	*****	- التأكد على الوقوف بخط مستقيم
الاحماء الخاص	٧ د	- (الوقوف - فتحا) ثني الراس والرقبة للجانبين بالعد (٤ عدات) - (الوقوف - فتحا) تدوير الذراعين بالتعاقب لأوسع مدى (٨ عدات) - (الوقوف - تخرصر) ثني الركبتين كاملا ومدهما عاليا - (الجلوس على الاربعة) مد الرجلين خلفا بالتعاقب	دائرة	- التأكد على مد الرجلين
القسم الرئيسي النشاط التعليمي	٣٠ د	- تعليم وشرح مهارة الدرجة الخلفية المكورة باستخدام أسلوب التعليم المدمج وتكون على شكل رسومات صور موضحة فيها أداء المهارة وتكنيكها والأخطاء الشائعة فيها فتقف الفرق في وسط الملعب وامام كل فرقة بساط لأداء الحركة تأخذ كل طالبة وضع القرفصاء مع تشبيك الذراعين حول الركبتين بحيث تسحب الركبتان على الصدر ثم تطلب المدرسة تحريك الجسم من هذا الوضع خلفا واماما ثم تؤكد المعلمة على وضع اليدين مقلوبة بجانب الرأس لتساعد في الدفع للخلف واداء الدرجة الخلفية	***** * * * * * * * *	- على المدرسة عرض الحركة امام الطالبات لكي يراها الجميع
النشاط التطبيقي	٤٠ د	تطبيق واداء مهارة الدرجة الخلفية المكورة من قبل الطالبات بمساعدة المدرسة و مساعدة الزميلة من خلال وجودها في القاعة	***** *	- على المدرسة تصحيح الأخطاء وتقديم المساعدة
القسم النهائي	٥ د	مسابقات عكس الاتجاه ثم الوقوف صف واحد وانهاء الدرس	***** * *****	- التأكيد على انصراف الطالبات

الهدف التربوي / تشجيع الطالبات على التعاون

الهدف التعليمي / اداء مهارة الميزان الجانبي

اقسام الوحدة التعليمية	الزمن بالدقائق	التنظيم	التشكيلات	الملاحظات
القسم الإعدادي الإحماء العام	١٠ د	- سير - هرولة - هرولة مع تدوير الذراعين - هرولة - رفع وخفض الذراعين	***** *	- التأكد على الوقوف بحط مستقيم
الإحماء الخاص	٥ د	- (وقوف - الذراعان عاليا) ميل الجذع أماما اسفل مع تبادل لمس المشطين	** ** * * * *	- التأكد على مد الرجل عند أداء التمرين
القسم الرئيسي النشاط التعليمي	٢٥ د	- تعليم وشرح مهارة الميزان الجانبي	***** *	
النشاط التطبيقي	٤٥ د	تطبيق واداء مهارة الميزان الجانبي من قبل الطالبات بمساعدة المدرسة	***** *	- على المدرسة التأكد من تطبيق المهارة
القسم النهائي	٥ د	العاب ترويحية ثم الوقوف صف واحد وأنهاء الدرس	***** *	- التأكد على انصراف الطالبات

Ministry of Higher Education and
Al-Muthanna University
College of Physical Education
and Sports Sciences
Postgraduate Studies / Master's



**Compact Learning Effect educational questions and
summaries of Building cognitive achievement and
performance of some artistic gymnastics skills for female
students**

A Thesis submitted

**To the Council of the College of Physical Education and
Sports Sciences - University of Al-Muthanna It is part of the
requirements for get a master's degree in physical education
and sports sciences**

presented by

Hala Fahim Aliwi

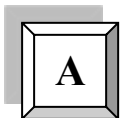
supervised by

Prof. Dr. Asaad Tarek Ahmed

1443 A .

2021 A . D

H



ABSTRACT

**Compact Learning Effect educational questions and summaries of
Building cognitive achievement and performance of some artistic
gymnastics skills for female students**

The Researcher

Hala Fahim

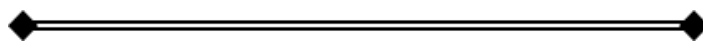
The supervisor

Prof. Dr. Asaad Tarek Ahmed

Aliwi

2021 A . D

1443 A . H



It has become necessary for our educational world to keep pace with the requirements of the current era and expected to occur in the future, as the curricula no longer focus on the amount of information provided to the learner only, but also focus on the methods and methods adopted by the learner to obtain information from different sources. It is one of the modern methods of learning that works to stimulate the learner's senses through presenting the scientific content in a clear and easy way, which may contribute to increasing the capabilities and skills of the learner and thus increase his knowledge achievement. And because gymnastics is one of the subjects included in the curriculum of the College of Physical Education and Sports Sciences, the process of its advancement in our educational institutions must rise to the use of multiple good methods in delivering the material to the learner.

Through the researcher's observation of the lack of use of modern techniques and educational aids in learning the skills of artistic gymnastics, especially modern educational techniques, including the blended learning method, as well as the need for diversity in the ways of presenting the educational material and the progress of the learning process by adding excitement and suspense through the use of educational aids Help to stay away as much as possible from boredom and routine and try to involve the students and give them a

positive role in the methods of displaying skills. The study aimed to identify the effect of the blended learning method with educational questions and summaries on the performance of some skills.

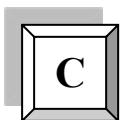
In artistic gymnastics for female students, as for one of the study hypotheses, there was a significant effect of blended learning with educational questions and summaries on the performance of some skills in artistic gymnastics for female students

The researcher also used the experimental method, and the research community included the students of the second stage of the College of Physical Education and Sports Sciences - University of Al-Muthanna for the academic year 2020 (-2021), and their number is (29) students, and the researcher needed a sample to build and standardize the cognitive achievement test using the students of the second stage of the College of Physical Education and Sports Sciences University of Kufa for the academic year 2020-2021), numbering (68) female students, and University of Al-Qadisiyah (50) female students. The data were treated with the following statistics: (arithmetic mean, standard deviation, simple correlation coefficient (Pearson), percentage, test (c) between two related arithmetic means), and the data were analyzed using the statistical analysis system (SPSS), except for the percentage. The researcher reached the following most important conclusions:

1. Compact learning educational questions and summaries contributed to increasing the cognitive achievement of artistic gymnastics among the experimental group students.
2. The students of the experimental group outperformed the students of the control group in the cognitive achievement and technical performance of some artistic gymnastics skills.

The researcher reached the following most important recommendations:

1. Adopting the use of blended learning in performing some artistic gymnastics skills for female students
2. Adoption of the achievement test that was built in evaluating the cognitive achievement of second stage students in the



ABSTRACT



**faculties of physical education and sports sciences in the
subject of artistic gymnastics.**